

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НОРИЛЬСКА  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад  
№ 71 «Антошка»  
(МБДОУ «ДС № 71 «Антошка»)  
ул. Нансена, д. 34, г. Норильск, Красноярский край, 663300 телефон. (3919) 465939,  
E-mail:mdou71@norcom.ru, www. <http://detsad71.ucoz.ru/>  
ОКПО 58799350, ОГРН 1022401630657, ИНН/КПП 2457051777 / 245701001

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
МБДОУ «ДС № 71 «Антошка»  
Протоколом № 1  
«25» августа 2022г.

**УТВЕРЖДЕНА**

заведующим МБДОУ  
«ДС № 71 «Антошка»  
\_\_\_\_\_ Зуева С.В.  
Приказ № \_\_\_\_\_  
«25» августа 2022г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Составлено с учетом мнения родителей (законных представителей) ребенка:

1. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /
2. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /
3. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /
4. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /
5. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /
6. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /
7. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /
8. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /
9. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /
10. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /
11. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /
12. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /
13. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /
14. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## ОГЛАВЛЕНИЕ

	<b>Наименование разделов</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.2.	Планируемые результаты	6
1.2.1.	Целевые ориентиры дошкольного возраста	6
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	8
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	9
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	11
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	11
2.2.2.	Познавательное развитие	14
2.2.3.	Речевое развитие	16
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	19
2.2.5.	Физическое развитие	22
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	25
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	31
2.5.	Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	33
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	44
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	44
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	44
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	49
3.4.	Планирование образовательной деятельности	50
3.5.	Режим дня и распорядок	52
3.6.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	53
3.7.	Перечень литературных источников	54
3.8.	Приложение	58

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее «Программа») определяет содержание и организацию образовательной деятельности в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 71 «Антошка» с детьми с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР).

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринопалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринопалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринопалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

**Целью Программы** является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение следующих **задач**:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

При разработке и конструировании адаптированной основной образовательной программы использовались комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту (см. п. «Перечень литературных источников») и парциальные образовательные программы (см. п. «Перечень литературных источников»).

### ***1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы***

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

#### **1. Общие принципы и подходы к формированию программ:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### **2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:**

– *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

– *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и

ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста.

## **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста**

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);

- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

### **Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с ТНР**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### ***1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;



- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных ДОУ условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

#### **Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДООУ в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне ДООУ, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка ДООУ;

- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДООУ;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДООУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДООУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДООУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДООУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности ДООУ.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

В области **социально-коммуникативного развития** ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.** Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу – не хочу», «могу – не могу», «нравится – не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития взрослые организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками взрослые уточняют представления детей о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат их детей различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой»), выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх дети соотносят цвет предмета со словом.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогами образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны

стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.** Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.** Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по «Социально-коммуникативному развитию» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная Деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-Индивидуальная работа. -Обучение. -Объяснение. -Напоминание. -Личный пример. -Похвала. -Тематический досуг. -Упражнения. -Игры. -Рассматривание иллюстраций. -Труд. -Дежурство.	-Занятия. -Экскурсии. -Наблюдения. -Чтение художественной литературы. -Просмотр видеофильмов. -Досуги. -Музыкальные досуги. -Развлечения. -Праздники. -Дидактические игры. -Беседа. -Проблемные ситуации.	-Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные). Самообслуживание -Похвала. -Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций. -Совместная со сверстниками	-Экскурсии. -Наблюдения. -Чтение. -Досуги. -Праздники. -Развлечения. -Совместные проекты. -Личный пример. -Беседа. -Объяснение. -Викторины. -Конкурсы. -Семейные проекты, выставки.

-Наблюдение.	-Поисково –творческие - задания -Театрализованные постановки. -Творческие задания. -Объяснение. -Упражнения. -Рассматривание иллюстраций. -Викторины. -КВН. -Моделирование.	продуктивная деятельность. Экспериментирование. -Наблюдение. -Дежурство.	
--------------	---	---	--

### **2.2.2. Познавательное развитие**

В образовательной области «**Познавательное развитие**» основными **задачами образовательной деятельности** с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.** Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у детей с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам: 1) конструктивные игры и конструирование; 2) представления о себе и об окружающем природном мире; 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у детей с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию со взрослым и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр взрослый обучает детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.** Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.** Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по «Познавательному развитию» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
- Напоминание, - Объяснение, - Обследование, - Наблюдение,	- Показ, - Наблюдение, - Беседа, - Занятия,	- Игры (дидактические, развивающие, подвижные),	- Опрос, - Анкетирование, - Мастер-класс для детей и взрослых,

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд в уголке природы,</li> <li>- Развивающие игры,</li> <li>- Игра-экспериментирование,</li> <li>- Проблемные ситуации,</li> <li>- Игровые упражнения,</li> <li>- Рассматривание чертежей и схем,</li> <li>- Моделирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Экспериментирование,</li> <li>- Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования,</li> <li>- Игровые упражнения,</li> <li>- Игры (дидактические, подвижные),</li> <li>- Тематическая прогулка,</li> <li>- Экскурсии,</li> <li>- Посещение сенсорной комнаты,</li> <li>- Проектная деятельность,</li> <li>- Опыты,</li> <li>- Конкурсы,</li> <li>- КВН,</li> <li>- Труд,</li> <li>- Продуктивная деятельность,</li> <li>- Выставки,</li> <li>- Проблемно-поисковые ситуации,</li> <li>- Мини-музеи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-экспериментирования,</li> <li>- Наблюдение,</li> <li>- Опыты,</li> <li>- Труд в уголке природы,</li> <li>- Игры со строительным материалом,</li> <li>- Продуктивная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Семинары,</li> <li>- Семинары-практикумы,</li> <li>- Ситуативное обучение,</li> <li>- Упражнения,</li> <li>- Консультации,</li> <li>- Досуг,</li> <li>- Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ,</li> <li>- Просмотр видео,</li> <li>- Беседа,</li> <li>- Консультативные встречи,</li> <li>- Прогулки,</li> <li>- Домашнее экспериментирование,</li> <li>- Презентации,</li> <li>- Уход за животными и растениями,</li> <li>- Совместные постройки,</li> <li>- Совместное конструктивное творчество.</li> </ul>
--	--	--	---

### 2.2.3. Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.** Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для детей с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.



Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Ребенку с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием взрослым показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью взрослого.

Общение детей с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых и детей во всех ситуациях жизни в ДОО.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.** Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.** Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают

условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по «Речевому развитию» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>-Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.</li> <li>-Речевые дидактические игры.</li> <li>-Наблюдения.</li> <li>-Чтение.</li> <li>- Слушание, воспроизведение, имитирование.</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>-Индивидуальная работа.</li> <li>- Освоение формул</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры с предметами и сюжетными игрушками.</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Работа в книжном уголке.</li> <li>-Чтение,</li> <li>-Пересказ,</li> <li>-Заучивание наизусть,</li> <li>-Рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Имитационные упражнения, этюды.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Дидактические игры.</li> <li>- Настольно-печатные игры.- Досуги.</li> <li>-Продуктивная деятельность.</li> <li>- Разучивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров.</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок</li> <li>-Театрализованные игры.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Настольно-печатные игры.</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Словотворчество.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры парами.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Пример коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Досуги, праздники.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Совместные семейные проекты.</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</li> <li>- Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</li> <li>- Информационная поддержка родителей.</li> <li>- Консультации логопеда.</li> </ul>

<p>речевого этикета. -Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. - Досуги.</p>	<p>стихотворений. - Речевые задания и упражнения. -Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. - Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя. -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы. -обучению пересказу по серии сюжетных картинок. -обучению пересказу по картине. -обучению пересказу литературного произведения. - Показ театра.</p>		
--	---	--	--

#### **2.2.4. *Художественно-эстетическое развитие***

В образовательной области «**Художественно-эстетическое развитие**» основными **задачами образовательной деятельности** с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.** Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам: 1) изобразительное творчество; 2) музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах и др.

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.** Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционно-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной

деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.** Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по «Художественно-эстетическому развитию» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-Наблюдение. -Рассматривание. -Беседа. -Труд. -Обсуждение. - Использование музыки:	Обучение. Опыты. Дидактические игры. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Наблюдение.	-Проблемная ситуация. -Игра. -Наблюдение. -Рассматривание. -Самостоятельная художественная	Консультации. Мастер-класс. Открытые занятия. Конкурсы. Беседа. Рассматривание. Выставка работ.

<p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях  (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - на праздниках и развлечениях.</p>	<p>Рассматривание.  Чтение.  Коллективная работа.  Индивидуальная работа.  Создание условий для выбора.  Беседа.  Продуктивная деятельность.  Тематический досуг.  Творческие задания.  Театрализованная деятельность.  -Слушание музыкальных сказок.  - Беседы с детьми о музыке.  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.  - Рассматривание портретов композиторов.  -Праздники.</p>	<p>деятельность.  -Сбор материала для декорирования.  -Рассматривание предметов искусства.  - Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.  - Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании.  - Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок  - Придумывание простейших танцевальных движений.  - Инсценирование содержания песен, хороводов.  - Составление композиций танца.  - импровизация на инструментах.  Музыкально-дидактические игры  - Игры-драматизации  - Аккомпанемент в пении, танце.  - Игры в «Концерт», «Спектакль», «Музыкальные занятия», «Оркестр», «Телевизор».</p>	<p>Наблюдение.  Рассказы.  Выставки детских работ.  Экскурсии.  Ситуативное обучение.  Чтение.  Родительские собрания.  - Индивидуальные беседы.  - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку).  - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)  - Открытые музыкальные занятия для родителей.  - Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки).  - Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.  - Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров.  - Прослушивание аудиозаписей.  - Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.  - Просмотр видеофильмов.</p>
---	---	---	--

### 2.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливании и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.*** Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию детей с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе

логопедической, работе с детьми с ТНР.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.** Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.** В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желанием участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их



восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по «Физическому развитию» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная Деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальная работа воспитателя.</li> <li>-Игровые упражнения.</li> <li>-Утренняя гимнастика.</li> <li>-Подвижная игра большой и малой подвижности.</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Проблемная ситуация.</li> <li>-Гимнастика после дневного сна</li> <li>-оздоровительная</li> <li>-коррекционная</li> <li>-корректирующие упражнения</li> <li>-Физкультурные упражнения.</li> <li>-Коррекционные упражнения.</li> <li>-Обучение.</li> <li>-Объяснение.</li> <li>-Показ.</li> <li>-Напоминание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры по физическому воспитанию:</li> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>-классические</li> <li>-тренирующее</li> <li>-по развитию элементов двигательной активности (творчества)</li> <li>- комплекс с предметами Физкультминутки.</li> <li>-Тематические физкультурные занятия.</li> <li>-Игры с элементами спортивных упражнений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра.</li> <li>-Игровое упражнение.</li> <li>Подражательные движения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа, консультация.</li> <li>-Открытые просмотры.</li> <li>-Совместные игры.</li> <li>-Физкультурный досуг.</li> <li>-Физкультурные праздники.</li> <li>-Консультативные встречи.</li> <li>-Совместные занятия.</li> <li>-Интерактивное общение.</li> <li>Мастер-класс.</li> </ul>

### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

*Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и

компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом

ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### *Характер взаимодействия с другими детьми*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступать в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

#### *Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо,

чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**  
**Культурные практики** - идущие от взрослого виды деятельности: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, чтение художественной литературы и др.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

- **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут

планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- **Чтение детям художественной литературы** - особого рода моделирующая система является универсальным развивающим средством. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в Продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы.** Реализация принципа развивающего обучения, определяет главной целью всего образовательного процесса, полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать с сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в центрах развития по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

**4—5 лет. Приоритетная сфера инициативы - познание окружающего мира. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.
- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

**5-6 лет. Приоритетная сфера инициативы — внеситуативно-личностное общение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**6 лет и старше. Приоритетная сфера инициативы — научение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.

- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### **Эффективные формы поддержки детской инициативы:**

- 1 Самостоятельная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;
- 2 Проектная деятельность;
- 3 Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты и экспериментирование;
- 4 Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- 5 Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДООУ в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов ДООУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДООУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДООУ.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает

следующие направления:

– **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДООУ; создание открытого информационного пространства (сайт ДООУ, форум, группы в социальных сетях и др.);

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АООП как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями.

Необходимо указать в АООП планируемый результат работы с родителями, который может включать:

– организацию преемственности в работе ДООУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

– повышение уровня родительской компетентности;

– гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

Главной задачей взаимодействия педагогов и родителей в рамках реализации Программы является установление партнёрских отношений, которые позволят объединить усилия для успешного обучения и воспитания детей, создать атмосферу общности интересов. Основными направлениями этого взаимодействия являются:

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс;

- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

В основу взаимодействия педагогического коллектива и семьи заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу обучения и воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);

- уважение и взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

- дифференцированный подход и учет запросов каждой семьи.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

#### **Модель взаимодействия педагогов с семьями воспитанников.**

<b>№</b>	<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	- социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи, - беседы, - наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, - анкетирование.



2	Информирование родителей	Информирование родителей о ходе образовательного процесса: - рекламные буклеты, журнал для родителей; - информационные стенды, - выставки детских работ, - индивидуальные беседы, - общение по телефону, - родительские собрания, - родительский клуб, - сайт МБДОУ, - передача информации по электронной почте и телефону, - объявления, - фотогазеты, - памятки.
3	Консультирование родителей	- консультации на различную тематику, (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование).
4	Просвещение и обучение родителей	- семинары – практикумы, мастер – классы по запросу родителей, по выявленной проблеме, - приглашение специалистов, - сайт МБДОУ и рекомендация других ресурсов сети Интернет, - творческие задания, тренинги, - семинары.
5	Совместная деятельность педагогов и семьи	- родительский комитет, - дни открытых дверей, - организация совместных праздников, - совместная исследовательская, проектная и трудовая деятельность, - выставки совместного семейного творчества, - семейные фотоколлажи, - экскурсии, - досуги с активным вовлечением родителей.

## 2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

Данная Программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов ДОУ и родителей дошкольников.

<b>Коррекционная деятельность</b>		
<i>Диагностико-профилактический блок</i>	<i>Коррекционный блок</i>	<i>Просветительский блок</i>
- Работа психолого–медико–педагогического консилиума (ПМПк); - Мониторинг речевого развития воспитанников средних, старших и подготовительных групп (учитель - логопед).	- Организация коррекционно–развивающей среды; - Организация коррекционно–развивающего обучения детей с ОНР.	- Повышение профессиональной компетентности педагогических работников и специалистов МБДОУ; - Повышение педагогической компетентности родителей.

- **Диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций оказанию им психолого-медико–педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

- **Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию детей с тяжелыми нарушениями речи в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ, методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

- **Консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОНР; единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ТНР;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ТНР.

- **Информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации, открытые мероприятия), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

В соответствии с профилем группы, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» также включают задачи речевого развития и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, реализуют идею всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

### **Основные направления коррекционно-развивающей работы.**

Образовательная область «**Речевое развитие**»:

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

Образовательная область «**Познавательное развитие**»:

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.

- Формирование целостной картины мира.
- Познавательная-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»:**

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»:**

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Образовательная область **«Физическое развитие»:**

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является **игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников**. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, групповые занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

В группу для детей с ТНР зачисляются воспитанники ДООУ, имеющие нарушения в развитии устной речи: ОНР первого, второго, третьего, четвертого уровней, а так же дизартрию, ринолалию, алалию.

Прием воспитанников ДООУ в группу для детей с ТНР осуществляется в соответствии с заявлением родителя (законного представителя) на основании выписки из протокола обследования территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ТПМПК).

Направление детей в ТПМПК осуществляется с согласия родителя (законного представителя) в соответствии с обследованием речи детей учителем-логопедом ДООУ. Обследование речи и направление детей в ТПМПК проводится в течение всего учебного года.

Комплектование группы для детей с ТНР осуществляется в соответствии с установленной очередностью на зачисление в группу детей, имеющих ТНР.

Очередность детей, имеющих ТНР, в том числе посещающих другие ДООУ, регистрируется по обращению родителей (законных представителей), при наличии выписки из протокола обследования ТПМПК в «Журнале учета детей для зачисления в группу для детей с ТНР». Журнал оформляется в соответствии с требованиями по делопроизводству.

Группа для детей с ТНР комплектуется с учетом возраста детей:

- старшая группа – детьми в возрасте от 5 до 6 лет;
- подготовительная группа - детьми от 6 до 7 лет.

При необходимости допускается комплектование разновозрастной группы. Предельная наполняемость группы для детей с ТНР не более 12 человек. В срок до 10 сентября приказом заведующего утверждается список, зачисленных воспитанников МБДОУ в группу для детей с ТНР на текущий учебный год.

В летний период допускается: закрытие группы для детей с ТНР при отсутствии детей, посещающих группу для детей с ТНР и специалистов, осуществляющих коррекционную работу. Закрытие группы для детей с ТНР и перевод детей в группы МБДОУ общеразвивающей направленности оформляется приказом руководителя МБДОУ; функционирование группы для детей с ТНР при наличии достаточного количества детей, имеющих ТНР и специалистов, осуществляющих коррекционную работу.

Сроки коррекционной работы в группе для детей с ТНР зависят от степени выраженности речевых нарушений ребенка, динамики коррекционной работы, индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в семье и могут составлять от 1 года до 3-х лет.

Отчисление воспитанников из группы для детей с ОНР осуществляется на основании решения территориальной ПМПК, оформляется приказом руководителя МБДОУ.

В период пребывания в группе для детей с ТНР воспитанник, имеющий ТНР, может быть направлен на повторное обследование специалистами ПМПК для уточнения диагноза и определения дальнейшего образовательного маршрута в случаях выявления следующих клинических форм и состояний: недоразвитие речи, обусловленное умственной отсталостью; выраженные нарушения слуха, зрения; нарушения общения в форме раннего детского аутизма; задержка психического развития.

Коррекционно-образовательная работа в логопедической группе для детей с ТНР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Направление	Задачи коррекционно-развивающего обучения		
	I период (сентябрь, октябрь, ноябрь)	II период (декабрь, январь, февраль)	III период (март, апрель, май)
<b>Словарный запас и связная речь</b>	<p>Развитие понимания речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение вслушиваться в обращённую речь, выделять название предметов, действий, признаков; понимание обобщающего значения слов.</li> </ul> <p>Подготовка овладению диалогической, фразовой речью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий по картине (типа: Кто? Что? Что делает? Кому? Чему?)</li> <li>-освоение навыка составления короткого рассказа по следам демонстрации действий, беседе по картине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совершенствование навыка ведения диалога, умения самостоятельно задавать вопрос.</li> <li>-Сравнение предметов с выделением различных и сходных качеств.</li> <li>-Составление простого описания предметов. Закрепление навыка построения простого предложения.</li> <li>- Распространение предложений путём введения определения, однородных членов предложений.</li> <li>- Составление простых предложений, коротких рассказов по картинке, серии картин, рассказов, описаний, пересказов.</li> <li>-Заучивание простых стихотворений</li> </ul>	<p>Совершенствование диалогической формы речи. Распространение предложений.</p> <p>Составление предложений по вопросам, опорным словам. Усвоение конструкции сложноподчинённых предложений.</p>
<b>Грамматический строй речи</b>	<p>Практическое усвоение простых способов словообразования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.</li> </ul> <p>Усвоение некоторых форм словоизменения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-окончаний имён существительных в винительном, дательном и творительном падежах, в единственном и множественном числе; глаголов настоящего</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Практическое усвоение относительных прилагательных с различными значениями соотнесённости.</li> <li>-Различение и выделение названий признаков по назначению и вопросам: КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ?</li> <li>- Усвоение навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.</li> <li>-Употребление предлогов: НА, В, ИЗ-ПОД.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Закрепление навыка пользования приставочными глаголами. Закрепление навыка образования относительных прилагательных.</li> <li>Употребление притяжательных прилагательных.</li> <li>Усвоение слов – антонимов. Закрепление навыка согласования прилагательных с существительными.</li> <li>Расширение значения предлогов.</li> </ul>

	<p>времени, окончаний глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.</p> <p>Усвоение притяжательных местоимений <b>мой, моя, моё.</b></p>	- Повторение ранее пройденных грамматических форм.	
<b>Звукопроизношение</b>	Закрепление правильного произношения имеющихся звуков.	Закрепление правильного произношения имеющихся звуков.	Продолжение работы по постановке неправильно произносимых и отсутствующих в речи звуков Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.
<b>Просодическая организация речи</b>	<p>Умение владеть собственным голосом</p> <p>Угадывание по беззвучной артикуляции звуков а, у, о, и.</p> <p>Чёткое произнесение сочетаний (типа <b>аи, па – та, ба – бо</b>), слов, коротких предложений (тихо, громко, шёпотом).</p>	Чёткое произношение слоговых сочетаний, слов, коротких предложений голосом разной силы, с разной интонацией и темпом.	Продолжение работы над речевым дыханием, над темпом, ритмом, выразительностью речи.
<b>Слоговая структура слова</b>	Практическое употребление одно-, двух-, трёх- сложных слов разного слогового состава с простым звуковым наполнением.	Отработка произношения слов со стечением согласных, заучивание предложений и коротких текстов.	Закрепление слоговой структуры двусложных слов со стечением согласных. Употребление их в предложениях и текстах. Работа над слоговой структурой трёхсложных слов со стечением согласных.
<b>Слуховое восприятие</b>	<p>Различение звуков: <b>а, о, у, и.</b></p> <p>Удерживание в памяти и возможность повторения трёх элементов слогов, слов</p>	Работа по удержанию в памяти заданий из 3-4 элементов.	Работа по удержанию в памяти заданий из 4-5 элементов.
<b>Звуковой анализ</b>	<p>Умение определять гласный звук в начале слова.</p> <p>Определять порядок гласных звуков в сочетаниях АУ, АУИ; первый согласный звук в словах (типа паук); количество звуков и их</p>	Выделение последнего гласного звука в словах, слогаобразующего гласного в односложных словах, анализ прямого слога.	Закрепление навыка анализа и синтеза односложных слов.

	место в сочетаниях (типа АП)		
--	------------------------------	--	--

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы. С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ТНР. Комплексно – тематическое планирование согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

В группе для детей с ТНР логопедом проводится индивидуальная, подгрупповая, фронтальная работа:

- 2 раза в неделю (вторник, пятница) фронтальные логопедические занятия по изучению лексической и грамматической темы, которая прослеживается во всех видах детской деятельности в течение недели. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

- подгрупповая работа проводится с воспитанниками, испытывающими одинаковые трудности в речевом развитии или имеющими сходные речевые заключения. Периодичность подгрупповой работы определяется степенью речевого нарушения и этапом работы. На подгрупповых занятиях отрабатывается материал, пройденный на фронтальных занятиях, ведется работа по коррекции звукопроизносительной стороны речи.

- индивидуальная работа с детьми проводится по индивидуальным планам, направленным на удовлетворение особых образовательных потребностей ребенка с ТНР: по коррекции звукопроизносительной стороны речи, развитию дыхания, слухового восприятия, в соответствии с речевым заключением и психофизиологическим особенностям ребенка.

Коррекционная работа в группе для детей с ТНР проводится с учетом режима МБДОУ во время любой деятельности детей: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, творческой.

Максимально-допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая коррекционную работу, не должен превышать для детей шестого года жизни - 6 часов 15 мин., для детей седьмого года жизни - 8 часов 30 мин. Продолжительность индивидуальных, подгрупповых занятий для детей шестого- седьмого года жизни составляет: индивидуальных 20-25 минут, подгрупповых 25-30 мин.

Периодичность проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий определяется нормативными документами, тяжестью речевого нарушения и психофизиологическими особенностями ребенка.

Один раз в неделю в вечернее время с 17.00-18.30 проводится консультирование и практический показ индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми в присутствии родителей, по запросу родителей.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического профиля и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, осуществляют физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие детей.

### Взаимодействие специалистов и педагогов в реализации коррекционных мероприятий

Специалист	Коррекционные мероприятия	Периодичность	Временной период
Учитель-логопед	1. Коррекция речевых нарушений.	Ежедневно	1 половина дня
	2. Оказание консультативной помощи родителям.	1 раз в неделю, по запросу	2 половина дня
	3. Оказание консультативной помощи воспитателям	Ежедневно	12.30 – 13.00
Воспитатель	1. Соблюдение единого речевого режима во время занятий и в режимных моментах. 2. Развитие мелкой моторики. 3. Индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда. 4. Расширение кругозора воспитанников.	Ежедневно	В течение дня
Педагог-психолог	1. Развитие высших психических функций (память, внимание, мышление, воображение). 2. Профилактика психоэмоционального напряжения. 3. Формирование коммуникативных навыков.	2 раза в неделю на коррекционно-развивающих занятиях, индивидуальная работа	1 половина дня
	3. Оказание консультативной помощи воспитателям по вопросам развития и воспитания детей.	2 раза в неделю	13.00 – 14.00
Инструктор по физической культуре	1. Развитие общей моторики и координации основных видов движений. 2. Развитие ориентировки в пространстве. 3. Формирование личностных качеств: взаимовыручки, решительности, настойчивости, уверенности в собственных силах	3 раза в неделю на занятиях физической культурой, 1 раз в неделю индивидуальная работа	1 половина дня
Музыкальный руководитель	1. Развитие дыхания, темпа и плавности речи, чувства ритма, фонематического слуха. 2. Автоматизация звуков.	2 раза в неделю на занятиях музыкой,	1 половина дня
		1 раз в неделю на занятиях логоритмикой, 1 раз в неделю индивидуальная работа	2 половина дня

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду. Правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя, привлечение родителей к образовательно-воспитательному коррекционному процессу.

#### Приемы организации коррекционно-образовательной деятельности.

<b>Учитель-логопед</b>	- фронтальные коррекционные занятия; - подгрупповые коррекционные занятия; - индивидуальные коррекционные занятия.
<b>Воспитатель</b>	- фронтальные занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи; - экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность; - беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы; - игры, упражнения на восприятие цвета и формы;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;</li> <li>- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);</li> <li>- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.</li> </ul>
<b>Педагог - психолог</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная и подгрупповая коррекционно-психологическая работа с воспитанниками;</li> <li>- психогимнастика;</li> <li>- ауторелаксация;</li> <li>- приемы саморасслабления;</li> <li>- музыкотерапия;</li> <li>- дидактические игры на: развитие внимания, развития усидчивости;</li> <li>- дидактические игры и упражнения требующие сосредоточенности и волевых усилий.</li> </ul>
<b>Музыкальный руководитель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-ритмические игры;</li> <li>- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;</li> <li>- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;</li> <li>- игры-драматизации.</li> </ul>
<b>Инструктор по физическому воспитанию</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;</li> <li>- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;</li> <li>- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;</li> <li>- игры на развитие пространственной ориентации.</li> </ul>

#### **Функции участников реализации коррекционных мероприятий**

<b>Учитель-логопед</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проводит первичное обследование речевого развития детей, осуществляет отбор детей, имеющих по предварительному заключению ОНР.</li> <li>- Направляет с согласия родителя (законного представителя) детей, имеющих по предварительному заключению ОНР в ПМПК для определения специальных условий развития и воспитания детей</li> <li>- Подготавливает список воспитанников, зачисленных в группу для детей с ТНР, на учебный год</li> <li>- Заполняет речевую карту на каждого воспитанника группы для детей с ОНР в соответствии с диагнозами.</li> <li>- Планирует, проводит коррекционную работу с воспитанниками группы по исправлению речевых нарушений.</li> <li>- Самостоятельно отбирает методы и приёмы коррекционной работы. Составляет индивидуально ориентированные коррекционные мероприятия, их интеграцию.</li> <li>- Осуществляет отслеживание динамики устранения речевых нарушений воспитанников.</li> <li>- Взаимодействует с педагогическими работниками, родителями по проведению коррекционной работы с воспитанниками группы по вопросам освоения основной общеобразовательной программы для детей с ОНР.</li> <li>- Проводит повышение педагогической компетентности родителей в вопросах развития и воспитания детей с ОНР.</li> <li>- Осуществляет связь со специалистами учреждений здравоохранения, территориальной психолого-медико-педагогической комиссией.</li> <li>- Контролирует выполнение воспитателями рекомендаций по проведению коррекционной работы с воспитанниками коррекционной группы.</li> <li>- Ведёт необходимую документацию по планированию, проведению коррекционной работы.</li> <li>- Представляет ежегодный отчет о результативности коррекционной работы группы для детей с ТНР.</li> </ul>
<b>Воспитатель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создает предметную развивающую среду для преодоления речевых нарушений воспитанников группы</li> <li>- Наблюдает за ходом устранения речевых нарушений воспитанников группы</li> <li>- Планирует и проводит с воспитанниками: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:</li> </ul>



	<p>игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; участвует по заданию учителя-логопеда в реализации коррекционных мероприятий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии, с учетом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников группы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществляет контроль за правильным произношением скорректированных учителем-логопедом звуков на этапе автоматизации у воспитанников группы для детей с ТНР во всех видах детской деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах в течение дня.</li> <li>- Взаимодействует с учителем-логопедом, педагогическими работниками МБДОУ, родителями воспитанников группы для детей с ТНР по вопросам реализации основной общеобразовательной программы.</li> <li>- Вовлекает в коррекционную работу родителей воспитанников группы для детей с ОНР. Обеспечивает заинтересованность в ее результативности.</li> <li>- Ведет необходимую документацию по планированию и проведению с воспитанниками группы для детей с ОНР: деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности; коррекционных мероприятий (по заданию учителя-логопеда), обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии, с учетом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников группы.</li> <li>- Подготавливает ежегодный отчет о результативности усвоения содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.</li> </ul>
<b>Педагог-психолог</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществляет психолого-педагогическое сопровождение реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.</li> <li>- Взаимодействует с учителем-логопедом, педагогическими работниками МБДОУ, родителями воспитанников группы для детей с ТНР по вопросам реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.</li> </ul>
<b>Музыкальный руководитель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Планирует содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми группы для детей с ОНР образовательной области «Музыка», проводит образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации музыкально-художественной деятельности воспитанников. Отбирает музыкальный и художественный репертуар с учетом проведения коррекционной работы с воспитанниками группы для детей с ТНР.</li> <li>- Совместно с учителем-логопедом и воспитателями группы планирует содержание и проводит с воспитанниками группы для детей с ТНР занятия по логопедической ритмике.</li> <li>- Осуществляет контроль за правильным произношением скорректированных учителем-логопедом звуков на этапе автоматизации у воспитанников группы во время образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации музыкально-художественной деятельности воспитанников группы с ТНР.</li> <li>- Проводит мониторинг усвоения содержания образовательной области «Музыка» воспитанниками группы ОНР.</li> <li>- Взаимодействует с учителем-логопедом, педагогическими работниками МБДОУ, родителями воспитанников группы ТНР по вопросам реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования с ТНР</li> </ul>
<b>Инструктор по физическому воспитанию</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Планирует содержание психолого-педагогической работы по освоению воспитанниками группы с ТНР образовательной области «Физическая культура».</li> <li>- Совместно с воспитателем группы проводит с воспитанниками ОНР занятия по физической культуре.</li> <li>- Во время проведения занятий по физической культуре с детьми ОНР: осуществляет контроль за правильным произношением скорректированных учителем-логопедом звуков на этапе автоматизации; регулирует физическую нагрузку, следит за физическим состоянием воспитанников группы</li> <li>- Проводит совместно с воспитателями мониторинг усвоения воспитанниками ТНР содержания образовательной области «Физическая культура».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействует с учителем-логопедом, педагогическими работниками МБДОУ, родителями детей с ТНР по вопросам реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР</li> <li>- Ведет необходимую документацию по планированию содержания психолого-педагогической работы по освоению детьми с ОНР образовательной области «Физическая культура».</li> <li>- Подготавливает ежегодный отчет о результативности усвоения содержания образовательной области «Физическая культура» основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.</li> </ul>
--	--

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе зависит от преемственности в работе логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах:

- совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях;

- обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;

- оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении;

- взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности;

- совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельно учитель-логопед и педагоги группы анализируют ход коррекционно-развивающей работы и оценивают успехи каждого ребенка, ищут пути преодоления возникших трудностей.

Еженедельные задания учителя-логопеда служат основой для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и включают следующие направления: развитие общей и мелкой моторики; тренировка артикуляционного аппарата и мимических мышц; формирование плавного, длительного речевого выдоха; развитие фонетико-фонематических процессов; развитие лексико-грамматического строя речи; формирование связной речи.

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
4. Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам
8. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	8. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
9. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	9. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
10. Развитие фонематического восприятия детей	10. Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда
11. Обучение детей процессам звуко-слового анализа и синтеза слов, анализа предложений	11. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях

12. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
13. Формирование навыков словообразования и словоизменения	13. Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни
14. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	14. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
15. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	15. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
16. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	16. Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи*.

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ (далее – ППРОС, РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ *обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР*, разработанную с учетом Программы. При проектировании ППРОС учитывали особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом, ППРОС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность

свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ организованная педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она построена на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС построена с учетом следующих принципов:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

- *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- *безопасной* – все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС учитывалось целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* – все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ *обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области* в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, театре и др.), созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределённого пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми являются куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезными также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они используются, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

*Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей* взрослые организовали насыщенную ППРОС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в

элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создали условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения ДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ *обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.*

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В ДОУ созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В ДОУ представлены кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

В ДОУ созданы условия для *информатизации образовательного процесса.*

Для этого в групповых и прочих помещениях ДОУ имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации ППРОС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой ДОУ, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ДОУ в целях поддержки индивидуальности ребенка с ТНР.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания среды при условии учета целей и принципов Программы, этиопатогенетической, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы. В связи с этим РППС (ПРОС), обеспечивающая потребности и нужды детей с ТНР включает:

#### ***Спортивное оборудование***

Тренажеры детские и подростковые, такие, как: велотренажеры, различные виды беговых дорожек и т.п.

Спортивные комплексы (в различной комплектации и модификации);

Дополнительное оборудование: маты настенные и напольные, надувные и стационарные батуты, полифункциональные многопрофильные модульные комплексы (в различной комплектации и модификации), подвесные цилиндры, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки и т.п.

Компьютерно-аппаратные комплексы для развития моторных возможностей разного типа (в том числе, с биологической обратной связью) с соответствующим лингво-дидактическим обеспечением. Компьютерно-аппаратные комплексы с биологической обратной связью не используются для детей с заиканием.

Столы для механотерапии в разной комплектации.

Оборудование для игр и занятий

Наборы для песко-аква терапии: столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п.

Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

#### ***Игровая среда***

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Качалки, горки, такие, как качалка-улитка, качалка-рыба, горки пластмассовые большие и малые, а также раскладные столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

#### ***Оборудование логопедического кабинета***

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-



фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

#### ***Пособия для обследования и развития слуховых функций***

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

#### ***Пособия для обследования и развития интеллекта***

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

#### ***Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.***

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Обеспечение Программы методическими материалами и средствами обучения. (Приложение 8)

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество</b>
1.	Д/игры и пособия для развития фонематического слуха и восприятия: муз. инструменты, шумелочки, звуковые бочонки и пр.	5
2.	Дидактические пособия, схемы, фишки, разрезная азбука для развития звукослогового анализа слогов и слов	3
3.	Игрушки – вкладыши: матрешки, шарики, чашечки	1
4.	Игры и пособия для развития лексико-грамматической стороны речи: настольные игры, предметные, сюжетные картинки, серии картинок	20

5.	Игры и пособия для развития мелкой моторики: шнуровки различного уровня сложности, мозаики, пугови, бусы и пр.	20
6.	Игры и пособия на развитие речевого выдоха: вертушки, султанчики, коктейльные соломинки разного диаметра, свистульки, мыльные пузыри.	50
7.	Игры и пособия на развитие темпа – ритмического восприятия: комплекты схем, цифровые ряды	3
8.	Индивидуальные зеркала 9x12	9
9.	Картотека дидактических игр и упражнений для развития фонематического слуха и восприятия	1
10.	Картотека игр и упражнений на развитие речевого выдоха	4
11.	Картотека упражнений артикулярной гимнастики	4
12.	Комплект мелких игрушек	1
13.	Комплект пособий по формированию слоговой структуры слов и предложений	3
14.	Компьютерные игры и пособия для развития всех сторон речи: БОС – здоровье, кораблики и пр.	4
15.	Магнитная доска, набор букв для обучения грамоте	2
16.	Методическая литература по диагностике речевых нарушений, коррекции, автоматизации, развитию речевых навыков, профилактике и пропаганде логопедических знаний	2
17.	Набор кубиков	1
18.	Набор логопедических зондов	1
19.	Набор пазлов	5
20.	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	1
21.	Набор предметных и сюжетных картинок на автоматизацию и дифференциацию звуков	на все группы звуков
22.	Набор театров: пальчиковый, настольный, плоскостной	3
23.	Настенное зеркало для индивидуальных логопедических занятий (50x100)	1
24.	Песочные часы	3
25.	Пирамидки с разным количеством колечек	2
26.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей, 8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	2
27.	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	1
28.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1
29.	Песочница с кинетическим песком	1
30.	Многофункциональное пособие «Времена года»	1

### 3.4. Планирование образовательной деятельности

Главным условием развития ребенка в образовательном процессе Детского сада, является включение каждого воспитанника в деятельность с учетом его возможностей, интересов, способностей, «зоны ближайшего развития» и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками в созданном образовательном пространстве.

При организации воспитательно-образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

При конструировании воспитательно-образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения воспитательно-образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

**Комплексно-тематическая модель:** основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

**Предметно-средовая модель:** содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь праздников (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций, тематических недель).

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач), внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);

- события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии.

Все эти факторы, используются педагогами для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Весь воспитательно-образовательный процесс выстроен с учетом годового календарного планирования, которое включает в себя тематику каждой недели нашего ДОУ. **(Приложение 7)**

#### Циклограмма профессиональной деятельности учителя-логопеда.

День недели	Время	Виды работ
<b>Понедельник</b>	09.00-12.30	Индивидуально - коррекционная работа с группой детей компенсирующей направленности. Работа с документацией (результаты обследования, планы, конспектов, рабочие тетради детей).
	12.30-13.00	Консультирование педагогов группы компенсирующей направленности и массовых групп.
<b>Вторник</b>	09.00-09.30	НОД (непосредственно – образовательная деятельность): коммуникация (развитие речевой деятельности).
	09.30-12.30	Индивидуальные занятия с группой детей компенсирующей направленности.
	12.30-13.00	Работа с документацией.
<b>Среда</b>	09.00- 12.30	Индивидуально - коррекционная работа с группой детей компенсирующей направленности.
	12.30-13.00	Работа с документацией.
<b>Четверг</b>	14.30-15.00	Работа со специалистами и педагогами массовых групп.
	15.00-16.30	Обследование детей массовых групп.
	16.30-18.30	Консультации родителей по результатам обследования, по запросам родителей. Работа с детьми имеющих спец. потребности, (присутствие родителей обязательно). Работа с детьми, заявленными на консилиуме ДОУ №71.
<b>Пятница</b>	09.00-09.30	НОД (непосредственно – образовательная деятельность): коммуникация (развитие речевой деятельности).
	09.30-12.30	Индивидуальные занятия с группой детей компенсирующей направленности.
	12.30-13.00	Работа с документацией.

### **Диагностика индивидуального развития ребенка старшего дошкольного возраста с ТНР.**

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом.

Диагностика психо-речевого развития и мониторинг коррекции недостатков детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющими нарушения речи, проводится по материалам методического пособия «Карты логопедического обследования детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи». **(Приложение 6)**

Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

Использование карт логопедического обследования детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи позволяют обеспечить:

- качественный анализ результатов обследования (учет допускаемых ошибок, степень самостоятельности, особенности выполнения заданий)
- интерпретацию полученных данных в количественной форме;
- подбор заданий в соответствии с возрастной нормой;
- построение индивидуального речевого профиля, который позволяет наглядно уточнить структуру речевого нарушения и составить план коррекционной работы;
- отслеживание динамики психо-речевого развития и эффективности коррекционного воздействия (начало - конец учебного года);
- компактность заполнения;
- возможность специалистам МБДОУ осуществить анализ динамики устранения речевого нарушения и наметить пути корректировки коррекционно-педагогического воздействия.

Это пособие разработано городским методическим объединением учителей-логопедов муниципальных бюджетных дошкольных образовательных учреждений города Норильска и напечатано по решению научно-методического Совета Управления общего и дошкольного образования Администрации города Норильска в 2010 г.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты каждого ребенка составляется таблица состояния речевого развития детей. Оценка результатов развития осуществляется в конце учебного года. В это время учитель-логопед и воспитатели вновь заполняют таблицу состояния общего и речевого развития детей.

Мониторинг общего развития детей осуществляется также воспитателями в содружестве с психологом, музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания в начале и в конце учебного года по методике Н.В.Верещагиной. При заполнении листов оценки педагоги используют для обозначения каждого уровня определенные значки или проставляют оценку уровня развития в баллах: 3 балла - высокий уровень, 2 балла - средний уровень, 1 балл - низкий уровень.

№	Ф.И. ребенка	Состояние речи						Умственное развитие			Логопедическое заключение	Рекомендации
		Звукопроизношение	Фонематическое восприятие	Словарный запас	Грамматический строй	Слоговая структура речи	Связная речь	Просодическая организация речи	Счет	Форма		

### **3.5. Режим дня и распорядок**

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной

деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные *принципы* построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
3. Режим пребывания детей в детском саду разработан с учетом климатических условий.

#### Режим дня в группе для детей с ОНР

Время	Содержание деятельности
07.00 - 08.30	Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, игровая деятельность детей, утренняя гимнастика
08.30 - 08.40	Подготовка к завтраку
08.40 - 09.00	Завтрак
9.00 - 10.10	Занимательная деятельность. Игры
10.10 - 10.20	Второй завтрак
10.20 - 10.50	Занимательная деятельность
10.50 - 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.30 - 12.35	Подготовка к обеду
12.35 - 12.55	Обед
12.55 - 13.00	Подготовку ко сну
13.00 - 15.00	Сон
15.00 - 15.30	Постепенный подъем, гигиенические и оздоровительные процедуры, вечерняя гимнастика
15.30 - 16.00	Занимательная деятельность
16.00 - 16.20	Игры
16.20 - 16.30	Подготовка к уплотненному полднику
16.30 - 16.50	Уплотненный полдник
16.50- 19.00	Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, игры, уход домой.

### 3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил

и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### 3.7. Перечень литературных источников

Название	Аннотация
<b>Программы</b>	
Основная общеобразовательная программа дошкольного учреждения «ДС №71 «Антошка»	Программа направлена на развитие творческих способностей детей.
Н.В.Нищевой «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)».	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.
Программа « Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной М.: Айрис-пресс, 2004	В программе освещается система коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи.
Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова и др.	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.
О. Богданова «Учусь говорить правильно за 20 минут в день. Уникальная логопедическая программа для занятий с детьми дома и в детском саду. М.: АСТ; СПб.: Прайм-Еврознак; Владимир: ВКТ, 2009 г.	Уникальная логопедическая программа позволяет узнать, что означает тот или иной логопедический диагноз; к каким специалистам следует обращаться, как в домашних условиях организовать занятия по исправлению дефектов речи.
Л.С. Сековец «Коррекция нарушений речи у дошкольников» 1-ая часть (организационные вопросы программно-методического обеспечения) М.: АРКТИ, 2005 г.	Программно-методическое пособие для воспитателей и учителей-логопедов дошкольных учреждений представляет собой систематизированный материал, составленный на основе адаптации двух коррекционных программ.
Л.С. Сековец «Коррекция нарушений речи у дошкольников» 2-ая часть (обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДООУ) М.: АРКТИ, 2006 г.	Программно-методическое пособие содержит систематизированный материал по преодолению недоразвития лексико-грамматической стороны речи у детей 7-го года жизни (2-ой год обучения).
<b>Методическое обеспечение</b>	

З.Е. Агранович «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР».	В сборнике включены различные игры и упражнения направленные на устранение специфических речевых нарушений, входящих в синдром ОНР.
Е.Ф. Архипова «Логопедический массаж при дизартрии» М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2010 г.	В книге определены цели и задачи логопедического массажа в комплексной системе преодоления речевых расстройств у детей с дизартрией, методика проведения точечного, зондового и ручного массажа.
Е.Ф. Архипова «Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стёртой дизартрии у детей».	Учебное пособие по коррекционно-логопедической работе с детьми со стёртой дизартрией.
О.В. Бачина, Н.Ф. Коробова «Пальчиковая гимнастика с предметами» М.: АРКТИ, 2010	В пособии предлагаются комплексы пальчиковой гимнастики.
С.Е. Большакова «Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей» Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2009 г.	В пособии описываются причины трудностей формирования слоговой структуры слова, виды ошибок. Описывается методика работы.
Е.В. Васильева «Развиваем речь ребёнка с помощью стихов» М.: ТЦ Сфера, 2013 г.	Пособие предназначено для работы учителей-логопедов, воспитателей, гувернантов и родителей, которые хотят, чтобы их дети лучше овладели звуковым анализом слов, развили фонетический слух, чувство мелодики и ритма родного языка.
Т.В. Волосовец «Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников» М.: В. Секачѳв, НИИ Школьных технологий, 2008 г	В учебно-методическом пособии освещены общие вопросы развития речи детей, проблемы речевого развития.
В.С. Володина «Альбом по развитию речи» М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2011 г.	Альбом полезен при обследовании речи дошкольников. В альбоме дана система необходимых ребёнку знаний, показано, как работать с материалами, как помочь ребёнку понять и усвоить определённую тему.
Г.Г. Галкина, Т.И. Дубинина «Пальцы помогают говорить» М.: «ГНОМ и Д» 2006 г.	В пособии представлены система коррекционных занятий по развитию мелкой моторики у детей с различными речевыми нарушениями.
О.С. Гомзяк «Говорим правильно 6-7 лет» (Конспекты фронтальных занятий три периода обучения в подготовительной к школе логогруппе) М.: «ГНОМ и Д» 2010 г.	Пособие включает перспективный план и конспекты фронтальных занятий.
О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина «Логопедическое обследование детей 2-4 лет» М.: ТЦ Сфера, 2014 г.	Настоящее пособие предназначено для проведения обследования звуковой стороны речи детей начиная с раннего возраста и содержит задания по обследованию произношения звуков.
В. Дмитриева «150 развивающих игр. Умные пальчики» М.: АСТ; СПб.: Сова 2008 г	Пальчиковые и жестовые игры - самая простая
Е.С. Ефимовский «Игры, стихи, загадки для развития речи», СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005 г.	Книга предназначена для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.
О.В. Егорова «Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Звуки Т, Ть, Д, Дь, М, Мь, Н, Нь, В, Вь, Ф, Фь, П, Пь, Б, Бь» М.: ГНОМ и Д, 2008 г.	Данное пособие адресовано логопедам, воспитателям логопедических групп, родителям. Его главная задача – помочь усвоить ребёнку правильное произношение разных групп звуков.
Ю.Б. Жихарева-Норкина «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми» (в 8-ми книгах) М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010 г.	Пособие содержит занимательные игровые задания для детей дошкольного и младшего школьного возраста, способствует формированию правильного звукопроизношения, обогащению словарного запаса.
О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда» М.: ВЛАДОС, 2007 г.	Альбом представляет собой иллюстративный материал для проведения индивидуального

	обследования устной речи детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.
Е.М. Косинова «Лексическая тетрадь» в 3-х частях ТЦ Сфера, 2009 г.	С помощью этого пособия дети смогут полностью систематизировать словарный запас, овладеть словообразовательными навыками, развить связную речь.
Е. Краузе «Логопедия» СПб.: КОРОНА, 2010 г.	Книга включает полный комплекс логопедических занятий.
О.И. Крупенчук «Тренируем пальчики-развиваем речь! 5, 6 лет СПб.: Литера, 2009	В пособии предоставляются разные задания для развития мелкой моторики пальцев рук.
В.В. Коноваленко «Коррекция произношения звуков Г, Гь, К, Кь, Х, Хь» М.: ГНОМ и Д, 2011 г.	В пособии даётся краткая характеристика звуков Г, Гь, К, Кь, Х, Хь, описание наиболее распространённых дефектов произношения, методы постановки и порядок автоматизации.
Н.Ю. Костылёва «Покажи и расскажи. Игровые упражнения на основе фонетической ритмики» М.: ТЦ Сфера, 2014 г.	В практическое пособие вошли игровые упражнения, разработанные на основе фонетической ритмики. Такие упражнения способствуют формированию фонематического слуха и правильного произношения у детей.
Н.Н. Китаева «Диагностика изношения» СПб.: Наука-Питер, 2005 г.	В пособии представлены методика обследования звукопроизношения у детей в условиях детского сада.
Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова «Формирование правильной разговорной речи у дошкольников» Ростов на Дону: «Феникс, СПб.: «Союз», 2004 г.	В книге представлена логопедическая работа по формированию лексики и грамматического строя речи у дошкольников с ОНР.
Н.Г. Метельская «100 физкультминуток на логопедических занятиях» М.: ТЦ Сфера	Пособие представляет собой практическое руководство для занятий с детьми 5-7 лет.
О.А. Новиковская «Альбом по развитию малыша» М.: АСТ; СПб.; Сова, 2013 г.	Это пособие поможет педагогам и родителям организовать занятия по развитию речи с ребёнком полутора-трёх лет.
А.Д. Нестерова, С.Ю. Танцюра «Аппликация в развитии речи детей» М.: ТЦ Сфера, 2014 г.	Материал пособия поможет педагогу выстроить занятие по речевому развитию дошкольников, с речевыми нарушениями.
Н.В. Нищева «Картинный материал к речевой карте ребёнка с ОНР(от 4-7 лет), СПб.: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2008 г.	Пособие предназначено для исследования состояния речевого развития ребёнка 4-7 лет с ОНР, и позволяет проследить динамику развития речи.
Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР», СПб.: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2001 г.	Пособие включает три раздела, посвящённых логопедической работе в разных возрастных группах.
Н.В. Новоторцева «Речевая гимнастика для дошкольников» Ярославль, ООО «Академия развития», 2012 г.	Пособие для воспитателей и родителей включает занимательный материал по формированию у детей правильного произношения звуков.
Н.В. Нищева «Весёлая артикуляционная гимнастика» ООО «Детство –пресс», 2009 г.	Наглядно-дидактическое пособие предназначено для подготовки артикуляционного аппарата ребёнка к формированию звуков среднего и позднего онтогенеза.
Е.А. Пожиленко «Волшебный мир звуков и слов» СПб.: КАРО, 2008 г.	В пособии представлены методические разработки логопедических занятий, в основе которой комплексно-игровой метод, сказочные сюжеты и лексические темы.
Т.В. Пятница, Т.В. Солоухина-Башинская, «Справочник дошкольного логопеда» Ростов н/Д: Феникс, 2009 г.	Книга поможет учителю-логопеду дошкольного учреждения и группы для детей с нарушениями речи найти ответы на многие интересующие его вопросы: планирование коррекционной работы с детьми с различными речевыми нарушениями; ведение отчётной документации с учётом современных



	требований.
Л.Н. Сластия «Формирование связной речи детей 6-7 лет» В.: Учитель, 2010 г.	В пособии представлены конспекты занятий по формированию у детей 6-7 лет, связной речи, словаря, лексико-грамматических категорий.
И.А. Смирнова «Логопедический альбом для обследования звукопроизношения» (наглядно-методическое пособие), СПб.: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2004 г.	Альбомы предназначены для стандартного логопедического обследования.
Е.Н. Сптвак «Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей. Звуки Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Љ, Р, Рь, С, Сь, З, Зь» М.: ГНОМ и Д, 2010 г.	В данном пособии предлагается практический материал по автоматизации и дифференциации разных групп звуков у детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.
Н.А. Седых «Воспитание правильной речи у детей: практическая логопедия» М.: АСТ: Донецк Сталкер, 2008 г.	Эта книга поможет родителям под руководством специалиста логопеда в коррекции произношения детьми разных групп звуков (Ш, Ж, С, З, Р).
В.И. Селивёрстова «Игры в логопедической работе с детьми» М.: Просвещение, 1981 г.	В пособии представлены игры на развитие слухового внимания, артикуляционной моторики, дыхания, голоса, способствующие формированию правильного произношения.
Н.Э. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР» Альбом в 4-х частях ООО, «ГНОМ и Д», 2006 г.	Альбомы предназначены для работы с детьми 5-7 лет с ОНР с логопедическими заданиями по лексическим темам.
Т.А. Ткаченко «Коррекция нарушений слоговой структуры слова» М.: ГНОМ и Д, 200001 г.	В пособии представлена система упражнений для преодоления слоговой структуры слова у дошкольников, дана подборка стихов, рассказов и скороговорок.
Т.Б. Уварова «Наглядно-игровые средства в логопедической работе с дошкольниками» М.: ТЦ Сфера, 2009 г.	В пособии представлены наглядно-игровые средства и указания по их применению и проиллюстрировано фотографиями.
Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелёва, Г.В. Чиркина, «Основы логопедии» М.: Просвещение, 1989 г.	В пособии даются основные сведения о различных видах нарушений речи, рассматриваются пути их выявления и коррекции у детей дошкольного возраста.
А.А. Шафеева «Логопедический массаж» (Методическое пособие) ИОИ В. Секачёв Москва 2009 г.	В книге представлены анатомические и физиологические характеристики процесса речи, отражены пантогенетические механизмы и дифференциальная диагностика речевых расстройств.
М.Н. Щетинин «Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей» М.: Айрис-пресс, 2007 г.	В этой книге впервые представлена методика оздоровительной работы с детьми.
Я.Л. Юдина, И.С. Захарова «Сборник логопедических упражнений» М.: ВАКО, 2010 г.	Предложенный методический материал содержит слоги, слова, словосочетания, предложения, чистоговорки, скороговорки.

Перспективный план непосредственно – образовательной деятельности с детьми ТНР (Старшая группа)

Недели	Звуки	Кол-во з-ий	Диф-я звуков на слух	Звуко-слоговой анализ слов	Лексика	Грамматика, связная речь
<b>Сентябрь</b> <b>1-2 недели - диагностическое обследование детей</b>						
<b>3 неделя</b>	<b>У</b>	<b>2</b>	Речевые и неречевые звуки  У от прочих гласных	Выделение начального и безударного гласного звука У а) в потоке гласных звуков б) в звукосочетаниях <b>УА, УИ...</b> в) в обратных слогах <b>УМ, УТ, УП...</b> г) в словах – ухо, Уля, улитка, уздечка...	<b>«Я – человек. Я – мальчик. Я – девочка»</b>	Использование слов, отвечающих на вопросы по заданной теме. Образование относительных прилагательных (глаза (какие?) – добрые, серые...; лицо (какое?) – загадочное, круглое...). Согласование местоимений <i>мой, моя</i> с сущ-ми. Подбор глаголов к существительным (щеки – что делают?) Единственное и множественное число сущ - ных (рот – рты, нога - ноги). Преобразование формы глаголов 3 лица ед.ч. в форму 1 лица (он идет – я иду). Игра «Чего у нас по 1. Чего у нас по 2».
<b>4 неделя</b>	<b>А</b>  <b>УА</b>	<b>1</b>  <b>1</b>	А от прочих гласных  А и У от прочих гласных	Выделение нач-ого гласного: а) в потоке гласных звуков б) в звукосоч-ниях <b>АУ, АИ...</b> в) в обратных слогах <b>АК, АХ, АМ, АП...</b> г) в словах – <b>АНЯ, АИСТ...</b> Анализ ряда типа <b>УА, АУ.</b>	<b>«Семья. Мой мир»</b>	Единств.имнож. число сущ-х (улитка – улитки, утки - утюги). Договаривание предложений с использованием картинок на звук И. Развитие внимания, памяти (игра «Что изменилось?»). Образование глаголов с приставкой – у. Образование относительных прилагательных (папа – папин). Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х (мама-мамочка, папа-папочка). Согласование сущ-х с прилаг. (мама

						добрая, ласковая, заботливая...) Игра «Скажи со словом «семейный» (альбом, сервиз, обед)
--	--	--	--	--	--	--

**ОКТАБРЬ**

<b>1 неделя</b>	<b>И</b>	<b>2</b>	<b>И</b> от прочих гласных	Выделение начального и безударного гласного звука <b>И</b> : а) в потоке гласных звуков; б) в звуко сочетаниях <b>ИА, АИ, ИАУ, ИУА...</b> с последующим анализом ряда; в) в обратных слогах <b>ИМ, ИН, ИТ, ИХ...</b> г) в словах – <b>индюк, изба, игла...</b>	<b>«Осень листья разбросала»</b>	Единств.имнож. число сущ-х; образование сущ-х Р.П. множ. числа со звуком ( <b>У</b> ). Образование относительных прилаг-х от сущ-х со зв. <b>У</b> (утренний, умный). Составление предложений с предлогом <b>У</b> . Стихи, загадки. Согласование прил-х с сущ. в роде, числе; образование множ.ч. сущ-х; образование сложных слов (листопад). Образование относительных прил-х (осень – осенний, дождь – дождливый). Подбор глаголов к сущ-м (листья желтеют, кружатся, падают...). Осенние признаки, месяцы, цвета осени. Составление описательных рассказов по моделям, вопросам, с опорой на картины. Стих-е М. Ходяковой «Если на деревьях листья пожелтели».
<b>2 неделя</b>	<b>ИУА</b>	<b>2</b>	<b>ИАУ</b> <b>ИАУ</b> от прочих гласных	Выделение начального гласного. Звуковой анализ звукового ряда <b>ИУА, УИА, УАИ...</b>	<b>«Овощи»</b>	Согласование прилаг. с сущ-ми; узнавание предметов по эпитетам и подбор эпитетов к сущ-м; подбор глаголов к сущ-м (как убирают овощи?). Знакомство с приставочными глаголами. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных (помидор - помидорчик). Образование относит-х прил-х от сущ-х (свекольный сок). Составление предложений с союзом <b>«А»</b> (помидор мягкий, а огурец твердый). Классификация «Четвертый лишний». Практическое усвоение сущ-х Р.п. (нет свеклы). Составление описательных рассказов, загадок (по методике А.А. Нестеренко).

3 неделя	П- Пь	2	П – Пь	Выделение начального согласного. Анализ слога типа <b>АП</b> . Чтение, письмо слогов типа <b>АП</b> .	«Фрукты»	Согласование прилаг. с сущ-ми в роде, числе; подбор прилагательных к существительным; Образование сущ-х Р.п. мн.ч. Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х и прил-х (красненькое яблочко). Согласование глаголов с сущ-ми в числе (зреет груша – зреют...). Образование относительных прилаг-х (груши – грушевый сок). Категория одушевлённости и неодушевлённости. Составление загадок – описаний, описательных рассказов по схеме. Творческое задание. Игра «Овощное – фруктовое».
4 неделя	Э	2	Э от прочих гласных	Выделение начального гласного. Анализ звукового ряда <b>ЭА, ИЭУ...</b> Звуковой анализ и схемы обратных слогов <b>АП, ЭП, ИП...</b>	«Грибы. Ягоды. Домашние заготовки»	Согласование существительных с числительными (один боровик...) Образование существительных р.п. м.ч. (гриб - грибов) Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных (ягода-ягодка) Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Составление загадок – описаний.
5 неделя	Т-ТЬ  П-Т	1  1	П-Т	Выделение начального согласного. Анализ и схемы слога типа <b>АТ</b> . Чтение, письмо слогов типа <b>АТ, УТ, ИТ</b>  Выделение начального согласного.	«Зелёная история. (Лес. Деревья. Кустарники)»	Знакомство с местоимениями: <b>мой, моя, моё, мои...</b> Практическое употребление сущ-х ед. и мн. числа в Им. и Р.п. (клён-клёны-много клёнов). Подбор родственных слов (лес – лесок – лесник). Знакомство с предлогом <b>на</b> . Образование прилаг. от сущ-х (лист берёзы – берёзовый). Подбор прилаг. к сущ-м (дуб -

				Анализ и схемы слога типа <b>АТ, АП</b> Чтение, письмо слогов типа <b>АТ, УТ, ИТ. АП, УП, ИП.</b>		какой?;береза – какая?). Согласование числит-х с сущ-ми (одно дерево, два дерева...) Стихи «Дуб», «Осинка» Загадки – описания по предложенному плану.
--	--	--	--	--	--	---

**НОЯБРЬ**

<b>1 неделя</b>	<b>К-КЬ</b>	<b>2</b>	<b>К - КЬ К - Г - Х</b>	Выделение начального и последнего глухого согласного. Звуковой анализ, составление схем обратных слогов <b>АК, УК, ИК, ЭК.</b> Игра «Живые звуки»	<b>«Перелётные птицы»</b>	Образование уменьшительно – ласкательной формы д. и «Назови ласково» Составление описательных рассказов по плану, по моделям. Образование притяжательных прилагательных (соловей-соловьиный крик) Ввести в активный словарь существительных – ласточки, скворцы, грачи, гуси, утки, лебеди, дрозды, чижи...), прилагательные – длинноногий, длинношей, красноклювый, короткоклювый...), глаголы – лететь, нырять, клевать, заглатывать, шипеть, крякать...
<b>2 неделя</b>	<b>М-МЬ</b>	<b>2</b>	<b>М – МЬ М – Н</b>	Выделение начального и конечного согласного. Анализ составления схем, чтение письмо слогов <b>АМ...</b>	<b>«Дикие животные»</b>	Практическое употребление сущ-х Ед. и мн. ч. в И. и Р. падежах (лиса – лисы – много лис). Согласование прилаг. с сущ.(хороший дом, сильное животное). Образование и употребление притяжательныхприлаг. (хвост лисы – лисий хвост). Практическое употребление союза «А». Знакомство с предлогом <b>в</b> . Образование глаголов от междометий; ах ахали, ох...) Игра «Кто, как голос подаёт?» (медведь рычит, волк воет...); образование приставочных глаголов (шёл – вышел). Упражнение в словообразовании (медведица – медвежонок – медвежата – медвежий...) Название жилищ диких животных – закрепление правильного употребления в

						речи детей сущ-х Тв. падежа. Составление рассказов по моделям.
<b>3</b> неделя	<b>О</b>	<b>2</b>	<b>О от прочих гласных А – У – И – Э – О</b>	Анализ слога <b>ОМ</b> . Выделение гласных из середины слова. Анализ, выкладывание схемы, чтение письмо слогов типа <b>МА</b> .	<b>«Домашние животные, птицы и их детёныши»</b>	Образование сущ-х во мн.ч. в Им. и Р.п. (кошка – кошки – много кошек); образование сущ-х в Тв.п. ед. и мн. числа (свинья с поросёнком – свинья с поросятами) Знакомство с понятием <b>«слово»</b> . Составление и распространение предложений без предлогов «зеленый, голубой» с сущ. Ед. и мн.ч. во всех падежах. Закрепление предлогов: <b>в; на</b> . Составление описательных рассказов по картикам; загадок, используя модели. Подбор действий к сущ-ым «Кто, как голос подаёт?». Игра «Кто, где живёт?».
<b>4</b> неделя	<b>Х-ХЬ</b>	<b>2</b>	<b>Х - ХЬ</b>	Выделение согласного из состава слова из нач., сер., и конца слова)	<b>«Животные жарких стран»</b>	Образование мн.ч. сущ-х. Подбор слов к местоимениям: <b>мой, моя, моё, мои</b> . Учить употреблять глаголы повелительного наклонения. Знакомство с понятием <b>«предложение»</b> . Подбор признаков: верблюд (какой?). Подбор признаков: жираф (какой?). Подбор синонимов: слон – большой, огромный, могучий. Составление описательных рассказов, загадок по плану, используя модели (мет-ка.А. Нестеренко). Знакомство с понятиями «короткие», «длинные» слова.

ДЕКАБРЬ

1 неделя	Ы	2	Ы от прочих гласных	Выделение <b>Ы</b> из середины и конца слова. Анализ слога <b>ТЫ</b> . Звуковой анализ слов <b>ДЫМ, БЫК, СЫН</b> .	«Животные и птицы Севера»	Образование сущ-х мн.ч. в Им. и Род. падежах. Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х (медвежонок, олененок...). Суффиксы сущ. – он, -ен, -ин в словах с [ X ] в Им. И Р. падежах. Знакомство с предлогом <i>под</i> . Составление предложений с предлогом <i>под</i> . Составление описательного рассказа по картинке о северных животных и птицах. Согласование числительных с прилаг. и сущ-ми в роде, числе, падеже (пять северных оленей, один белый медведь...)
2 неделя	Ы-И	2	Ы – И  У-А-И-О-Ы-Э	Выделение ударных гласных <b>Ы- И</b> после согласных <b>ТЫ, ТИ</b> ; выделение <b>Ы, И</b> в конце слова. Анализ и сравнение слогов <b>ТЫ, ТИ</b> . Звуковой анализ слов <b>ДЫМ, КИТ</b> .	«Зимующие птицы»	Образование сущ-х Род.п. мн.ч., ед.ч. и мн.ч. сущ-х. Образование сущ-х с помощью суффиксов: -к, -ок, -ик (конфета – конфетка, компот – компотик). Подбор прилаг. к сущ. (снегирь какой?). Подбор прилаг. к сущ. («Кто как говорит?») (воробей чирикает). Образование уменьшительно-ласкательной ф-мы (голубь – голубок). Составление рассказов по сюжетной картине. Знакомство с предлогом <i>над</i> . Игра «Исправь ошибки» (чёрный ворон – чёрная ворона, сорока сидел на заборе...).

3 неделя	УАИЭО Ы	2	УАИЭОЫ	Выделение ударных гласных после согласных, выделение <b>звуков УАИЭОЫ</b> в начале и в конце слова. Анализ и сравнение слогов. Звуковой анализ слов <b>со звуками УАИЭОЫ</b> .	«Здравствуй, зимушка – зима»	Образование относит. Прилаг. от сущ. (снег – снежный); образование родственных слов от сущ. «снег» (снеговик, снежок). Согласование прилагательных с сущ-ми в р.п. числе (зимний лес, зимнее небо...). Подбор определений к сущ. (ветер какой?). Подбор предметов к признаку (снежный ком, дом, лес...). Практическое усвоение предложных конструкций (на санках, на лыжах и т.д.). Распространение предложений однородными сказуемыми (снег кружится, летает...). Составление рассказов по сюжетной картине, моделям.
4 неделя	Словотворчество детей и взрослых (сочиняем сказки)	2			«Новогодье» «Зимние забавы»	Образование Им.п. множ.ч. сущ. с окончанием <b>Ы, И</b> . Дополнение предложений сущ. В нужном числе, падеже. Составление предлж. по демонстрации действий (рисует – нарисовал). Заучивание новогодних стихов, загадок. Составление загадок – описаний про елочку, снежинку, снегурочку, Деда Мороза. Подбор эпитетов и сущ. (елочка <b>какая?</b> ). Составление предложений без предлогов (схемы).

**Рождественские каникулы. Развитие выразительной эмоциональной насыщенной связной речи.**

**ЯНВАРЬ**

2 неделя	С-СЬ	2	С-СЬ	Определение места звука в слове. Анализ слогов типа <b>СУ</b> . Чтение слогов типа <b>АС, СА...</b> Выкладывание схем, деление слов на слоги.	«Мебель»	Образование сущ-х Р.п. мн.ч.; ед.ч. и мн.ч. сущ. Образование относительных прилаг-х от сущ-х (стол из дерева – деревянный). Части целого. Знакомство с предлогом <b>за</b> . Составление предложений, используя схемы. Составление загадок про мебель. Составление описательного рассказа по плану, по моделям.
----------	------	---	------	--	----------	---



<b>3 неделя</b>	<b>З-Зь</b>	<b>2</b>	<b>З-Зь З-С-Ж-Ц</b>	<p>Выделение звуков <b>С – Сь</b> из состава слова. Деление слов на слоги. Ударение. Звукослоговой анализ слов <b>САМ, СУП, СОК, СИМА, СИТО.</b></p> <p>Выделение <b>З</b> из состава слова. Деление слов на слоги. Анализ слога типа <b>ЗА.</b></p>	<b>«Посуда»</b>	<p>Виды посуды. Образование прилагательных от сущ-х (посуда из фарфора – фарфоровая). Практическое употребление сущ-х ед. и мн. числа в И. и Р. п. (чашка – чашки – чашек). Знакомство с предлогом <b>около</b>. Согласование числительных, прилагательных и сущ-х (две глубокие тарелки). Части целого. Составление описательного рассказа по моделям. Образование сущ-х с уменьшительно-ласкательными суффиксами (чашечка, блюдечко, чайничек). Образование прилагательных от сущ-х. (из хрусталя – хрустальная посуда).</p>
<b>4 неделя</b>	<b>З-Зь</b>	<b>1</b>	<b>З-Зь С-З-Ж-Ц</b>	<p>Выделение <b>З</b> из состава слова. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звукослоговой анализ слов <b>ТАЗЫ, ЗИМА.</b> Схемы слов.</p> <p>Звонкие и глухие согласные. Чтение, письмо слогов.</p>	<b>«Продукты питания»</b>	<p>Согласование прил. с сущ. в числе и роде. Ед. и мн.ч. сущ. образование уменьшительно – ласкательной формы сущ. и прилагат. Образование мн.ч. сущ-х (колбаса – колбасы). Образование относительных прилаг. от сущ-х (мука – мучной, клюква – клюквенный). Подбор сущ-х к прилаг: («Что может быть сладким?»). Знакомство с предлогом <b>из</b>. Дополнение предложений сущ-ми. Составление предложений с предлогом (схемы)</p>

**ФЕВРАЛЬ**

1 неделя	Д-Дь  Д-Т	2	Д-Т-Г ТЬ-СЬ-ДЬ-Ц	Выделение звукаДиз начала и середины слова. Анализ, чтение и письмо слогов ДА, ДИ. Анализ слов типа ДОМ. Звонкие и глухие согласные. Чтение, письмо слогов: ДА, ТА. Звукослоговой анализ слов ДОМ – ТОМ. Звонкие и глухие согласные	«Одежда Головные уборы. Обувь»	Образование мн.ч. сущ-х. Согласование прил.с сущ. в роде. Знакомство с предлогом с. Составление 3-х словных предложений. Согласование числ-х с сущ-ми (одна конфета, две...). Подбор действий к сущ-м (швея – шьет...). Подбор сущ-х к действиям (шить платье, юбку...). Образование прилаг. от сущ-х (туфли из кожи – кожаные...). Составление рассказов, используя модели.
2 неделя	Г-Гь	2	К-Г-Д-Т	Звонкие и глухие согласные. Звукослоговой анализ слов: КОТ – ГОД. Правописание сомнительных согласных.	«Транспорт. ПДД»	Образование глаголов с приставками –вы-, -по-, -под-, -от-, -пере-, -про-, -об-, (ехать- проехать, поехать, объехать...). Сравнительная степень прилагательных и наречий (высоко – выше). Составные части предмета (кабина, руль, колесо...). Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х мн.ч.
3 неделя	В-Вь	2	В-Вь В-Ф-Вь-Фь	Правописание сомнительных согласных. Выделение звука В из состава слова. Анализ, чтение, письмо слогов типа ВА, ВИ.	«Военная техника. День защитника Отечества»	Распространение предложений по вопр. без предлогов. Употребление глаголов в 1-ом лице ед. и мн. ч. Образование слов, обозначающих названия военных профессий (танкист и др.). Образование сущ-х мн.ч.Р.п. (много десантников, солдат...). Составление с этими словами распространённых предложений. Согласование числит-х с прил-ми и сущ-ми в роде, числе, падеже (пять тяжелых танков)

4 неделя	Н-Нь	2	Н-Нь Н-Л-М	Выделение звука <b>Н</b> из состава слова. Деление слов на слоги. Анализ, чтение и письмо слогов <b>НА, НИ</b> .	«Комнатные растения»	Составление описаний комнатных растений. Рассказы детей об уходе за комнатными растениями, по предметной картинке путём договаривания и распространения предложений степени сравнения прилагательных (зимний – зимнее, сочный..., хрупкий...) Упражнение в образовании страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных сущ-х по образцу. Игра «Эхо» (осветить – освещённость...). Дать представление о светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и засухоустойчивых растениях.
----------	------	---	---------------	--	----------------------	---

**МАРТ**

1 неделя	Б-Бь  Б-П	1  1	Б-Бь Б-П-Бь-Пь  Б-П-Бь-Пь	Выделение звука <b>Б</b> из начала и середины слова. Деление слов на слоги, ударение. Деление слов на слоги. Звукослоговой анализ слов <b>БАК, БУСЫ</b> . Схема слов Чтение, письмо слогов типа <b>АБ, БА, ОП, ПО</b>	«Мамин день»	Составление рассказов о маме. Стих В.Усачева «Моя мамочка». Подбор признаков к сущ.«мама» (мама <i>какая?</i> ...). Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ. Образование родственных слов от слов «мама, бабушка, дочь». Закрепление изученных предлогов. Составление предложений с этими предлогами.
2 неделя	Ш	2	С-Ш-З-Ж	Выделение <b>Ш</b> из состава слова. Деление слов на слоги. Звукослоговой анализ слов <b>ШУМ, ШУБА</b> .	«Библиотека. Книжка неделя»	Согласование прилагательных с сущ-ми и числит -ми. (библиотечный каталог, полезная книга). Подбор существительных к определениям (книжный...) Образование относительных прилагательных от сущ-х (книжная лавка...). Родственные слова (книга, книжный, книжонка, книголюб...) Согласование прилагательных с сущ-ми ( <i>жёлтая книга</i> ) в роде, числе, падеже. Образование уменьшительной формы

						сущ-х от слова, жёлтый. Составление предложений с употреблением антонимов.
<b>3 неделя</b>	<b>С-Ш</b>	<b>2</b>	<b>С-Ш-Щ-Щ</b>	Анализ, чтение, письмо слогов типа <b>ША – СА</b> . Преобразование слов: <b>КАШКА – КАСКА</b> .	<b>«Театр»</b>	Употребление сущ-х во мн.ч. р.п. (в зале много кого? – зрителей, в спектакле играет много кого? – актёров). Общие вопросы (как называется площадка, на которой выступают актёры? (сцена); какие вы знаете театры? (кукольный, театр теней, детский театр, ...). Подбор к сущ-ым прилагательных актёр (какой?) – весёлый, талантливый..., зритель..., спектакль...). Игра «Изобрази героя?» Обогащение словаря (кто ставит спектакли? (режиссёр), кто играет роль? (актёр).
<b>4 неделя</b>	<b>Л-ЛЬ</b>	<b>2</b>	<b>Л-ЛЬ Л-Р-ЛЬ-РЬ</b>	Выделение звука <b>Л</b> из состава слова. Анализ, чтение, письмо слогов: <b>ЛА, АЛ</b> . Анализ слова <b>ЛАК</b> .	<b>«В окно повеяло весной»</b>	Подбор сущ-х к прилагательным(весенняя одежда, весенний день, весенние цветы...) Подбор прилагательных к сущ-м (какие цветы у мимозы-...). Образование относительных прил-х (весна – весенний). Образование родственных слов от сущ. (дождь – дождик, дождливая...). Весенние признаки, месяцы, цвета весны. Составление рассказов по моделям, по картинам «Весна»; по серии сюжетных картинок «Снеговик»

#### АПРЕЛЬ

1 неделя	Ж    З-Ж	1    1	Ж-З-Ш-С    Ж-З-Ш-С	Выделение звука Ж из состава слова. Анализ слов типа <b>ЖУК, ЖАБА</b> .  Анализ, чтение, письмо слогов <b>ЖА-ЗА</b> . Звуко – слоговой анализ слов: <b>ЖУКИ, ЗУБЫ</b> .	«Четыре времени года»	Беседа по теме. Закрепление в речи формы ед. и мн. числа имен существительных. Употребление Р.п, Д.п., В.п., и прочих падежей имен существительных . Введение в активный словарь суш-х, прилаг-х, глаголов по данной теме. Стихи. Загадки. Пересказ рассказа «Четыре времени года».
2 неделя	Р-РЬ	2	Р-РЬ Р-Л-РЬ-ЛЬ	Выделение звука Р из состава слова. Чтение, письмо слогов. Анализ слова <b>РАК</b>	«Космос»	Согласование прилаг. «красный, рыжий, серый» с суш. Составление предложений с данными словосочетаниями. Различение глаголов совершенного и несовершенного вида. Составление с ними предложений (рубит – срубил). Согласование числит-х с прилагательными и суш-ми в роде, числе и падеже (одна большая звезда, одна космическая станция...). Образование прилаг. от суш-х (космос – космический). Уметь называть космические планеты, пользоваться суш-ми, прилагательными, глаголами по данной теме. Работа с предложениями. Игра «Исправь предложения» (Сел наш космонавт в комету и полетел).
3 неделя	Р-Л	2	Р-Л-РЬ-ЛЬ	Анализ, чтение, письмо слогов <b>РА –ЛА</b> . Знакомство с паронимами: <b>РАК – ЛАК; РАМА – ЛАМА</b> . Звуко-слоговой анализ этих слов.	«Моё Отечество, мой город, улица»	Образование и название новых слов (дом-домик-домище-домовой..., город-городской- городок, городишко-городской...). Подбор признаков (город какой?- красивый, чистый, любимый..., дом какой?..., улица какая?...). Образование сложных слов. Диалог «Назови какой?» (дом с одним этажом – одноэтажный, дом с пятью этажами..., дом из кирпича..., дом из камня..., дом из дерева...). Игра «Один – много» (одна

						улица – много улиц, одна площадь..., один памятник...). Составление рассказов из личного опыта по теме «Мой город»
<b>4 неделя</b>	<b>Ч</b>	<b>2</b>	<b>Ч-ТЬ-С-Щ</b>	Выделение <b>Ч</b> из состава слова. Деление слов на слоги. Выкладывание, чтение, письмо слогов, слов. Слова-паронимы <b>КАСКА – КАЧКА</b> .	<b>«Все работы хороши»</b>	Образование слов, обозначающих названия профессий. Подбор глаголов к сущ-м (кто что делает?). Употребление сущ-х Тв.п. мн.числа. Дигра «Кем мы будем?» (Я буду врачом – Мы будем врачами). Образование глаголов от сущ-х (клей – клеить, дело – делать...). Распространение предложений с помощью вопросов, используя изученные предлоги.

**МАЙ**

<b>1 неделя</b>	<b>Ц</b>	<b>1</b>	<b>Ц-С-ТЬ</b>	Выделение звука <b>Ц</b> из состава слова. Деление слов на слоги.  Выкладывание, чтение слогов, слов.  Чтение слогов, слов.	<b>«Школа»</b>	Согласование притяжательных местоимений с сущ-ми (мой карандаш...). Введение по данной теме сущ-х, прилагательных, глаголов (н-р: ученик, урок, ручка, интересный, умный, учиться, писать, узнавать...). Придумывание предложений о школе по данным схемам, пересказ рассказа, после школы с опорой на картинку. Составление рассказа по серии картинок. Отгадывание и толкование загадок о школе и школьных принадлежностях
<b>2 неделя</b>	<b>Щ</b>	<b>1</b>	<b>Ш-Щ-С-СЬ</b>	Выделение звука <b>Щ</b> из состава слова, анализ. Выкладывание, чтение, письмо слогов, слов типа <b>ЩА, ЩУКА</b> .  Графический разбор предложений. Составление схем.	<b>«Май. Память»</b>	Подбор синонимов: смелый – храбрый, отважный, героический. Подбор антонимов: смелый – трусливый, сильный – слабый. Объяснить детям значение слов «подвиг», «победа», «защитник», «ветеран». Рассматривание картины о Дне Победы. Беседа по картине.
<b>3 неделя</b>	<b>Ф-ФЬ</b>	<b>1</b>	<b>Ф-ФЬ Ф-В-ФЬ-ВЬ</b>	Выделение <b>Ф</b> из состава слова.	<b>«Тайны»</b>	Подбор прилагательных к сущ-ым (муравьи какие?...). Образование сущ-х с

	<b>Ф-В</b>	<b>1</b>	<b>Ф-В-Фь-Вь</b>	<p>Звукослоговой анализ слова <b>ФОМА</b>.</p> <p>Выделение, чтение слов. Графический разбор предложений</p>	<b>окружающего мира» (рыбы, насекомые)</b>	<p>уменьшительно-ласкательным значением (комар – комарик, ...). Части целого. Согласование числительных с прилагательными в числе, роде, падеже (два мохнатых шмеля...) Исправление деформированного предложения (Червяк съел скворца). Составление рассказа про майского жука, (по прочитанному, по картинке).</p>
<b>4 неделя</b>	<b>Гласные и согласные буквы</b>	<b>2</b>	<b>Повторение</b>	<p>Звуко - слоговой анализ слов</p> <p>Выкладывание, чтение слов. Графический разбор предложений.</p>	<b>«Лето красное пропело»</b>	<p>Актуализация знаний по теме – полные ответы детей. Образование относительных прилагательных от сущ-х (лето – летний). Согласование прилагательных с сущ-ми в р.п. числе (летний лес, летнее небо...). Подбор предметов к признаку (летний день, лес...). Распространение предложений однородными сказуемыми (дождь льет, капает, моросит...) Составление рассказов по сюжетной картине, моделям.</p>

**План коррекционно-развивающей работы по преодолению ОНР у детей 6-го года жизни**

Направления работы	1 период (сентябрь, октябрь, ноябрь)	2 период (декабрь, январь, февраль)	3 период (март, апрель, май)
<p><b>Развитие словаря. Лексика.</b></p>	<p>Уточнение и расширение запаса представлений, и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений</p> <p>Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий.</p> <p>Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (<i>наливать, выливать, поливать; одевать - одеваться, обувать - обуваться</i>).</p> <p>Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (<i>березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной</i>).</p> <p>Обеспечение понимания и использования в речи слов - антонимов (<i>большой - маленький, высокий - низкий, старый - новый</i>).</p>	<p>Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.</p> <p>Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.</p> <p>Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (<i>животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия; домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, профессии военных</i>).</p> <p>Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (<i>выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать</i>), возвратных и невозвратных глаголов (<i>чистить - чиститься</i>).</p> <p>Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными</p>	<p>Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.</p> <p>Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.</p> <p>Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий.</p> <p>Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (<i>таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять</i>), приставочных глаголов (<i>прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить</i>).</p> <p>Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (<i>ржаной, пшеничный</i>), притяжательных прилагательных (<i>грачиный</i>) и прилагательными с ласкательными суффиксами (<i>новенький, сухонький</i>).</p> <p>Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (<i>старый - новый, широкий - узкий</i>) и словами-синонимами (<i>идет - плетется; бежит - мчится; красный - алый; веселый - озорной</i>).</p>



	<p>Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за</i>) и активизация их в речи.</p> <p>Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (<i>мой, твой, наш, ваш, его, ее</i>) указательными наречиями (<i>тут, здесь, там</i>), количественными и порядковыми числительными (<i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый</i>).</p> <p>Закрепление в речи понятия слово и умения оперировать им.</p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: «Я – человек», «Семья. Мой мир», «Осень листья разбросала», «Овощи», «Фрукты», «Грибы. Ягоды», «Зеленая история» (деревья, кустарники), «Перелетные птицы», «Дикие животные и птицы», «Домашние животные и птицы», «Животные жарких стран».</p>	<p>(<i>собачий, коровий, медвежий</i>) и прилагательными с ласкательными суффиксами (<i>красенький, мягонький</i>).</p> <p>Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (<i>хороший - плохой, тяжелый - легкий</i>).</p> <p>Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за, с, со, из</i>) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (<i>на - с, в - из, над - под</i>) в речи.</p> <p>Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.</p> <p>Совершенствование умения оперировать понятием <i>слово</i>.</p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: «Животные и птицы Севера», «Зимующие птицы», «Зима. Признаки. Забавы», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Одежда. Головные уборы. Обувь», «Транспорт», «День защитника Отечества», «Комнатные растения»</p>	<p>Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (<i>гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник</i>).</p> <p>Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.</p> <p>Активизация освоенных ранее других частей речи.</p> <p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: «Мамин день», «Библиотека. Книжка неделя», «В окно повеяло весной», «Четыре времени года», «Космос», «Мое Отечество. Мой город», «Все работы хороши», «Школа», «Май. Память», «Тайны окружающего мира» (рыбы, насекомые), «Лето красное пропело».</p>
<p><b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b></p>	<p>Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>куртка - куртки, дерево - деревья, пень - пни, ведро - ведра</i>), глаголов настоящего времени (<i>убирает - убирают</i>), глаголов прошедшего времени (<i>собирал - собирала - собирали</i>).</p> <p>Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без</p>	<p>Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>стол - столы, белка - белки</i>), глаголов настоящего времени (<i>строит - строят, учит - учат, управляет - управляют</i>), глаголов прошедшего времени (<i>красил - красила - красили</i>).</p> <p>Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без</p>	<p>Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (<i>по пруду - за прудом - в пруду; на реке - над рекой - в реке; по гнезду - над гнездом - в гнезде; по лужам - над лужами - в лужах</i>).</p> <p>Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (<i>звонкий - звонкая - звонкое</i></p>

	<p>предлога и с некоторыми простыми предлогами (<i>куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче</i>).</p> <p>Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>кофточка, носочек, деревце, свитерок</i>).</p> <p>Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (<i>насыпать, высыпать, посыпать</i>).</p> <p>Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (<i>дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный</i>).</p> <p>Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (<i>пальто, кофе, какао</i>).</p> <p>Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (<i>красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей</i>).</p> <p>Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (<i>Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.</i>)</p>	<p>предлогов и некоторыми простыми предлогами (<i>вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне</i>).</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>диванчик, кроватка</i>), суффиксами <i>-онок, -енок, -ат, -ят</i> (<i>котенок - котята, медвежонок - медвежата</i>), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>новенький, легонький</i>), глаголов с различными приставками (<i>пришивать, вышивать, зашивать, нашивать</i>).</p> <p>Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (<i>деревянный, кожаный</i>) и притяжательных (<i>кошачий, медвежий</i>) прилагательных.</p> <p>Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (<i>метро, пианино, какао</i>).</p> <p>Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (<i>белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов</i>).</p> <p>Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений. (<i>У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч.</i>)</p>	<p><i>- звонкие; хрупкий - хрупкого - хрупкому - хрупким - о хрупком; зеленые - зеленых - по зеленым - над зелеными - на зеленых</i>).</p> <p>Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (<i>копать - перекопать, вскопать, закопать; летает - летают; плавал - плавала - плавали</i>).</p> <p>Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами <i>-ов, -ев, -ан, -ян</i> (<i>луговой, полевой, серебряный, ржаной</i>), притяжательных прилагательных (<i>пчелиный</i>), прилагательных с ласкательными суффиксами (<i>голубенький, сухонький</i>).</p> <p>Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне</i>); и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (<i>один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух</i>).</p> <p>Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (<i>к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа</i>).</p> <p>Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6-7 слов (<i>Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки</i>).</p> <p>Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.</p> <p>Обучение составлению сложносочиненных предложений</p>
--	--	---	--

			<p><i>(Налетела туча, и пошел сильный дождь.)</i> Обучение составлению предложений с противительным союзом а <i>(Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.)</i></p> <p>Обучение составлению сложноподчиненных предложений <i>(Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.)</i></p>
<b>Развитие просодической стороны речи</b>	<p>Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.</p> <p>Закрепление навыка мягкого голосоуправления.</p> <p>Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.</p>	<p>Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</p> <p>Закрепление навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.</p> <p>Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.</p> <p>Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.</p> <p>Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</p>	<p>Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.</p> <p>Развитие навыка мягкого голосоуправления в свободной речевой деятельности.</p> <p>Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.</p>

<p><b>Коррекция произносительной стороны речи</b></p>	<p>Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.</p> <p>Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.</p>	<p>Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.</p> <p>Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, слово сочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.</p>	<p>Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].</p> <p>Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах - в игровой и свободной речевой деятельности.</p>
<p><b>Работа над слоговой структурой слова</b></p>	<p>Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (<i>шшшка, бидон</i>), двумя закрытыми слогами (<i>кафтан, кувшин</i>), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (<i>рябина, желуди</i>) и использования их в речи.</p> <p>3. Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.</p>	<p>Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трех сложных слов с одним закрытым слогом (<i>котенок, снегопад</i>).</p> <p>Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p>	<p>Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трех сложных слов со стечением согласных (<i>сосулька, кактусы, трактора</i>) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.</p> <p>Закрепление понятия слог, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p>
<p><b>Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b></p>	<p>Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук.</p> <p>Формирование понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p> <p>Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда</p>	<p>Дальнейшее закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</i></p> <p>Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки.</p> <p>Ознакомление с гласным звуком [ы] и</p>	<p>Дальнейшее закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</i></p> <p>Закрепление представления о слогаобразующей роли гласных звуков.</p> <p>Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков,</p>

	<p>звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.</p> <p>Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [б]-[п], [п]-[п'], [б]-[б'], [б']-[п'], [д]-[т], [т]-[т'], [д]-[д'], [д']-[т'], [г]-[к], [к]-[к'], [г]-[г'], [г']-[к'], [в]-[ф], [ф]-[ф'], [в]-[в'], [в']-[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове</p> <p>Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ам, бу, ни, мак, кит</i>).</p>	<p>формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>Сформировать представление о слогаобразующей роли гласных звуков.</p> <p>Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость: [х]-[к]-[г], [х']-[к']-[г'], [х]-[х'], [х]-[к'], [с]-[с'], [з]-[з'], [с]-[з], [с']-[з'] в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, фи, усы, сом</i>).</p>	<p>слогов, слов.</p> <p>Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [с]-[ш], [з]-[ж], [с]-[ш]-[з]-[ж], [р]-[р'], [л]-[л'], [р]-[л], [р']-[л'], [р]-[л]-[р']-[л']-[л] в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>Совершенствование умения определять место звука в слове (<i>начало, середина, конец</i>).</p> <p>Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (<i>начало, середина, конец слова</i>).</p> <p>Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, фи, уха, мак, кит, лось</i>).</p>
<p><b>Обучение элементам грамоты</b></p>	<p>Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В.</p> <p>Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв;</p> <p>букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Совершенствование навыка осознанного чтения слов с пройденными буквами и коротких предложений.</p>	<p>Закрепление представления о букве и о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Ознакомление с буквами Х, Ы, С, З.</p> <p>Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв;</p> <p>букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной</p>	<p>Ознакомление с буквами Ш, Ж, Ы, Э.</p> <p>Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв;</p> <p>букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами.</p> <p>Ознакомление с некоторыми правилами правописания (<i>написание жи—ши с буквой «и»</i>)</p>

		буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения.	
<b>Развитие связной речи и речевого общения</b>	<p>Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.</p> <p>Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Колобок») и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.</p> <p>Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.</p>	<p>Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.</p> <p>Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.</p> <p>Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.</p>	<p>Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей - вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</p> <p>Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов.</p> <p>Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p>
<b>Развитие мелкой моторики</b>	<p>Обводка, раскрашивание и штриховка по трафаретам.</p> <p>Составление фигур, узоров из элементов.</p> <p>Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.</p>	<p>Развитие пальчиковой моторики</p> <p>Развитие конструктивного праксиса.</p> <p>Продолжение работы по обводке и штриховке фигур.</p> <p>Усложнение работы с карандашом: обводка по контуру, штриховка, по клеткам в тетради</p>	<p>Развитие пальчиковой моторики.</p> <p>Усложнение работы с карандашом.</p> <p>Усложнение работы над конструктивным праксисом</p>
<b>Общие речевые навыки (артикуляционная гимнастика, дыхание, массаж)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата</li> <li>2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному и плавному выдоху.</li> <li>3. Работа над постановкой диафрагмального дыхания.</li> <li>4. Массаж языка.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжение работы над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи.</li> <li>2. Ознакомление с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжение работы над речевым дыханием.</li> <li>2. Продолжение работы над темпом, ритмом, выразительностью речи.</li> </ol>

**Перспективный план непосредственно – образовательной деятельности с детьми ТНР (Подготовительная к школе группа)**

Недели	Звуки	Буквы	Кол-во з-ий	Диф-я звуков на слух	Звуко-слоговой анализ слов	Лексика	Грамматика, связная речь
<b>Сентябрь</b>							
<b>1-2 недели - диагностическое обследование детей</b>							
<b>3 неделя</b>	<b>У</b>	<b>У</b>	<b>2</b>	Речевые и неречевые звуки  Уот прочих гласных	Выделение начального и безударного гласного звука У а) в потоке гласных звуков б) в звуко сочетаниях <b>УА, УИ...</b> в) в обратных слогах <b>УМ, УТ, УП...</b> г) в словах – ухо, Уля, улитка, уздечка...	<b>«Я – человек. Я – мальчик. Я – девочка»</b>	Образование относительных прилагательных (глаза (какие?) – добрые, серые...; лицо (какое?) – загадочное, круглое...). Согласование местоимений <i>мой, моя</i> , мои с сущ-ми. Подбор глаголов к существительным (щеки – что делают?) Единственное и множественное число сущ - ных (рот – рты, нога - ноги). Преобразование формы глаголов 3 лица ед.ч. в форму 1 лица (он идет – я иду). Составление предложений спредлогом У
<b>4 неделя</b>	<b>А</b>  <b>УА</b>	<b>А</b>	<b>1</b>  <b>1</b>	А от прочих гласных  А и У от прочих гласных	Выделение нач-ого гласного: а) в потоке гласных звуков б) в звуко сочетаниях <b>АУ, АИ...</b> в) в обратных слогах <b>АК, АХ, АМ, АП...</b> г) в словах – <b>АНЯ, АИСТ...</b> Анализ ряда типа <b>УА, АУ.</b>	<b>«Семья. Мой мир»</b>	Единств.имнож. число сущ-х (апельсин – апельсины, аист – аисты). Согласование сущ-х с прилаг. (мама добрая, нежная; папа сильный, мужественный ...). Образование относительных прилагательных (папа – папин). Составление сложносочинённых предложений с союзом А. Развитие внимания, памяти (игра «Что изменилось?») Составить рассказ о своей семье.

**ОКТАБРЬ**

1 неделя	И	И	2	И от прочих гласных	Выделение начального и безударного гласного звука <b>И</b> : а) в потоке гласных звуков; б) в звукосочетаниях <b>ИА, АИ, ИАУ, ИУА...</b> с последующим анализом ряда; в) в обратных слогах <b>ИМ, ИН, ИТ, ИХ...</b> г) в словах – индюк, изба, игла...	«Осень листья разбросала»	Единств.имнож. число сущ-х; образование сущ-х Р.П. множ. числа со звуком ( <b>И</b> ). Стихи, загадки. Согласование прил-х с сущ. в роде, числе; образование множ.ч. сущ-х; образование сложных слов (листопад). Образование относительных прил-х (осень – осенний, дождь – дождливый). Образование родственных слов от сущ. (дождь – дождик, дождливая...) Осенние признаки, месяцы, цвета осени. Составление описательных рассказов по моделям, вопросам, с опорой на картины.
2 неделя	ИУА		2	ИАУ ИАУ от прочих гласных	Выделение начального гласного. Звуковой анализ звукового ряда <b>ИУА, УИА, УАИ...</b>	«Овощи»	Согласование прилаг. с сущ-ми; узнавание предметов по эпитетам и подбор эпитетов к сущ-м; подбор глаголов к сущ-м (как убирают овощи) Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных (помидор - помидорчик). Образование относит-х прил-х от сущ-х (свекольный сок). Составление предложений с союзом «А» (помидор мягкий, а огурец твердый). Практическое усвоение сущ-х Р.п. (нет свеклы). Составление описательных рассказов, загадок (по методике А.А. Нестеренко)
3 неделя	П-Пь	П	2	П – Пь	Выделение начального согласного. Анализ слога типа <b>АП</b> . Чтение, письмо слогов типа <b>АП</b> .	«Фрукты»	Согласование прилаг. с сущ-ми в роде, числе; подбор прилагательных к существительным; Образование сущ-х Р.п. мн.ч. Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х и прил-х (красненькое яблочко). Согласование глаголов с сущ-ми в числе (зреет груша – зреют...) Образование относительных прилаг-х (груши – грушевый сок). Составление загадок – описаний, описательных рассказов по схеме. Творческое задание.



							Игра «Овощное – фруктовое»
<b>4 неделя</b>	<b>Э</b>	<b>Э</b>	<b>2</b>	<b>Э</b> от прочих гласных	Выделение начального гласного. Анализ звукового ряда <b>ЭА, ИЭУ...</b> Звуковой анализ и схемы обратных слогов <b>АП, ЭП, ИП...</b>	<b>«Грибы. Ягоды. Домашние заготовки»</b>	Образование относительных прилагательных от существительных, согласование их в роде и числе. Образование существительных р.п. м.ч. (опёнок – опят) Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных (брусника – брусничка) Составление загадок – описаний
<b>5 неделя</b>	<b>Т-ТЬ</b>	<b>Т</b>	<b>1</b>		Выделение начального согласного. Анализ и схемы слога типа <b>АТ</b> . Чтение, письмо слогов типа <b>АТ, УТ, ИТ</b>	<b>«Зелёная история. (Лес. Деревья. Кустарники)»</b>	Практическое употребление существительных ед. и мн. числа в Им. и Р.п. (клён-клёны-много клёнов) Согласование прилагательных (толстый-тонкий) с существительными словосочетания с ними. Практическое употребление союза <b>А</b> . Подбор прилагательных к существительному (дуб - какой?; можжевельник – какой? – низкий...) Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Части целого. Стих-е И. Семёнова «Берёзка» Загадки – описания по предложенному плану.
	<b>П-Т</b>		<b>1</b>	<b>П-Т</b>	Выделение начального согласного. Анализ и схемы слога типа <b>АТ, АП</b> Чтение, письмо слогов типа <b>АТ, УТ, ИТ. АП, УП, ИП.</b>		

**НОЯБРЬ**

<b>1 неделя</b>	<b>К-КЬ</b>	<b>К</b>	<b>2</b>	<b>К - КЬ</b> <b>К – Г - Х</b>	Выделение начального и последнего глухого согласного. Звуковой анализ, составление схем обратных слогов <b>АК, УК, ИК, ЭК.</b> Игра «Живые звуки»	<b>«Перелётные птицы»</b>	Подбор глаголов к существительным «Кто, как говорит?» Составление описательных рассказов по плану, по моделям. Подбор признаков к существительным (ласточка какая?...) Подбор действий к существительным (ласточка что делает?,,,) Ввести в активный словарь существительных – ласточки, скворцы, грачи, гуси, утки, лебеди, дрозды, чижи...), прилагательные – длинноногий, длинношей, красноклювый, короткоклювый...),
-----------------	-------------	----------	----------	-----------------------------------	---	---------------------------	--

							глаголы – лететь, нырять, клевать, заглатывать, шипеть, крякать...)
<b>2 неделя</b>	<b>М-МЬ</b>	<b>М</b>	<b>2</b>	<b>М – МЬ М – Н</b>	Выделение начального и конечного согласного. Анализ составления схем, чтение письмо слогов <b>АМ...</b>	<b>«Дикие животные»</b>	Ед. и мн. число сущ-х, образование сущ-х р.п. мн.числа (лиса – лисы – лис); согласование прилагательных с существительными (хороший дом, сильное животное); образование и употребление притяжательных прилагательных (хвост лисы – лисий хвост); образование глаголов от междометий; ах ахали, ох...) Название жилищ диких животных – закрепление правильного употребления в речи детей сущ-х в творительном падеже. Пересказ рассказа «Зайка зимой» И.Соколов Составление рассказов с помощью слов-действий
<b>3 неделя</b>	<b>О</b>	<b>О</b>	<b>2</b>	<b>О от прочих гласных А – У – И – Э – О</b>	Анализ слога <b>ОМ</b> . Выделение гласных из середины слова. Анализ, выкладывание схемы, чтение письмо слогов типа <b>МА</b> .	<b>«Домашние животные, птицы и их детёныши»</b>	Образование сущ-х во мн.ч. в Им. и Р.п. (кошка – кошки – кошек); образование сущ-х в тв.п. ед. и мн. числа (свинья с поросёнком – свинья с поросятами) Составление и распространение предложений без предлогов из 2-х, 3-х и т.д. слов. Составление описательных рассказов по картинкам; загадок. Подбор действий к сущ-ым «Кто, как голос подаёт?». Составление предложений с предлогом –в-.
<b>4 неделя</b>	<b>Х-ХЬ</b>	<b>Х</b>	<b>2</b>	<b>Х - ХЬ</b>	Выделение согласного из состава слова из нач., сер., и конца слова)	<b>«Животные жарких стран»</b>	Образование мн. ч. сущ. И.и Р. падежей (обезьяна обезьян....) Образование притяжательных прилагательных (шерсть верблюда-верблюжья шерсть,...) . Составление рассказов из 3-4х предложений по картинке с использованием данного плана. Придумывание слов, отвечающих на вопрос «кто?» (полосатая – кто? – зебра...);

ДЕКАБРЬ

1 неделя	<b>Ы</b>	<b>Ы</b>	2	<b>Ы от прочих гласных</b>	Выделение <b>Ы</b> из середины и конца слова. Анализ слога <b>ТЫ</b> . Звуковой анализ слов <b>ДЫМ, БЫК, СЫН</b> .	<b>«Животные и птицы Севера»</b>	Образование слов с помощью притяжательных прилагательных (олень - оленья; подбор эпитетов (медведь какой? – могучий, косолапый, неуклюжий...) Загадывание загадок по образцу; Н-р: «росомаха - тёмно – коричневая, но не лиса, есть хвост, но не волк, лазает по деревьям, но не обезьяна. Неуклюжее животное, но не медведь, очень любит зайчатину...» Закрепить употребление предлогов на, с(со), под, за.
2 неделя	<b>Ы-И</b>		2	<b>Ы – И</b>  <b>У-А-И-О-Ы-Э</b>	Выделение ударных гласных <b>Ы- И</b> после согласных <b>ТЫ, ТИ</b> ; выделение <b>Ы, И</b> в конце слова. Анализ и сравнение слогов <b>ТЫ, ТИ</b> . Звуковой анализ слов <b>ДЫМ, КИТ</b> .	<b>«Зимующие птицы»</b>	Образование слов с помощью приставок – при, - пере-. Согласование прилагательных с сущ-ми в различных падежах (рассказ по сюжетной картине) Подбор признаков к сущ-м (снегирь какой?...); подбор действий к сущ-м (клёт что делает?). Образование приставочных глаголов, придумать предложения со словами (слетел, улетел, влетел...). Согласование притяжательных местоимений с сущ-ми (о какой птице можно сказать мой?... моя?... мой?..)
3 неделя	<b>УАИЭ ОЫ</b>	<b>УАИЭО Ы</b>	2	<b>УАИЭО Ы</b>	Выделение ударных гласных после согласных , выделение <b>звуков УАИЭОЫ</b> в начале и в конце слова. Анализ и сравнение слогов. Звуковой анализ слов <b>со звуками УАИЭЫ</b> .	<b>«Здравствуй, зимушка –зима»</b>	Подбор признаков к сущ-ым (холод – холодная,...); образование родственных слов от сущ-х (снег- снеговик, снежный, снегурочка...). Составление предложений, развивать вариативность лексики, способствовать формированию точности смыслового значения слов и предложений. Подбор предметов к признаку (снежный ком, дом, лес...). Закреплять умение составлять сказки о предметах на материале пройденных тем Совершенствовать навыки пересказа небольшого текста.
4 неделя	Словотворчество о детей и		2			<b>«Новогодье» «Зимние забавы»</b>	Составление загадок – описаний про елочку, снежинку, Снегурочку, Деда Мороза. Подбор эпитетов и сущ. (елочка <b>какая?</b> ). Составление предложений без предлогов (схемы).

	взрослых (сочиняем сказки)						Рассказы из собственного опыта «Как мы украшали дома ёлку?, Встреча с Д.М.. Как мы лепили снеговика» Составление предложений по опорным словам и предметным картинкам. Образование сложных слов д/у «Зимние виды спорта».
--	-------------------------------	--	--	--	--	--	---

**Рождественские каникулы. Развитие выразительной эмоциональной насыщенной связной речи.**

**ЯНВАРЬ**

<b>2 неделя</b>	<b>С-СЬ</b>	<b>С</b>	<b>2</b>	<b>С-СЬ</b>	Определение места звука в слове. Анализ слогов типа <b>СУ</b> . Чтение слогов типа <b>АС, СА...</b> Выкладывание схем, деление слов на слоги.	<b>«Мебель»</b>	Образование сущ-х Р.п. мн., ед. числа. Образование относительных прилагательных от сущ-х (стол из дерева – деревянный). Части целого. Игра «Отгадай предмет по описанию». Составление загадок про мебель. Составление описательных рассказов по плану, по моделям. Уточнение представлений о назначении различных предметов мебели.
<b>3 неделя</b>	<b>З-ЗЬ</b>	<b>З</b>	<b>2</b>	<b>З-ЗЬ З-С-Ж-Ц</b>	Выделение звуков <b>С – СЬ</b> из состава слова. Деление слов на слоги. Ударение. Звукослоговой анализ слов <b>САМ, СУП, СОК, СИМА, СИТО.</b>  Выделение <b>З</b> из состава слова. Деление слов на слоги. Анализ слога типа <b>ЗА.</b>	<b>«Посуда»</b>	Виды посуды. Образование прилагательных от сущ-х (посуда из фарфора – фарфоровая). Практическое употребление сущ-х ед. и мн. числа в им. и р. п. (чашка – чашки – чашек). Согласование числительных, прилагательных и сущ-х (две глубокие тарелки). Части целого. Составление описательного рассказа по моделям. Образование сущ-х с уменьшительно-ласкательными суффиксами (чашечка, блюдечко, чайничек).

4 неделя	З-Зь	З	1	З-Зь С-З-Ж-Ц	Выделение <b>З</b> из состава слова. Деление слов на слоги. Определение ударного слога. Звукослоговой анализ слов <b>ТАЗЫ, ЗИМА</b> . Схемы слов.	«Продукты питания»	Образование сущ-х р.п. ед. и мн. числа. Образование сущ-х с помощью суффиксов –к-, -ок-, -ик- (конфета – конфетка, компот – компотик). Образование относительных прилагательных от сущ-х (мука – мучной, клюква - клюквенный). Классификация понятий д/у «Раздели продукты по группам» Разучивание стихотворения «Продукты» Н.В. Нищева
	С-З		1	С-З-Ц-Ш-Щ	Звонкие и глухие согласные. Чтение, письмо слогов.		

**ФЕВРАЛЬ**

1 неделя	Д-Дь	Д	2	Д-Т-Г ТЬ-СЬ- ДЬ-Ц	Выделение звука <b>Д</b> из начала и середины слова. Анализ, чтение и письмо слогов <b>ДА, ДИ</b> . Анализ слов типа <b>ДОМ</b> . Звонкие и глухие согласные. Чтение, письмо слогов: <b>ДА, ТА</b> . Звукослоговой анализ слов <b>ДОМ – ТОМ</b> . Звонкие и глухие согласные	«Одежда Головные уборы. Обувь»	Практическое овладение навыком построения предложений. Виды одежды, гол.уборов, обуви. Дифференциация типов по сезонам, назначение. Согласование местоимений –мой-, -моя-. – мой- с сущ-ми в роде, подбор к местоимению сущ-х с соответствующей родовой принадлежностью и по заданному обобщению (мой шарф, моя шапка, мои перчатки, мои ботинки). Закрепление формы Вин.падежа (шапочку, косынку)
2 неделя	Г-Гь	Г	2	К-Г-Д-Т	Звонкие и глухие согласные. Звукослоговой анализ слов: <b>КОТ – ГОД</b> . Правописание сомнительных согласных.	«Транспорт. ПДД»	Образование глаголов с приставками –вы-, -по-, -под-, -от-, -пере-, -про-, (ехать-проехать, уехать, объехать...). Сравнительная степень прилагательных и наречий (высоко – выше). Составные части предмета (кабина, руль, колесо...). Образование уменьшительно ласкательной формы сущ-х мн. ч. Составление предложений с союзами <b>А, чтобы, потому что</b> .

3 неделя	<b>В-Вь</b>	<b>В</b>	2	<b>В-Вь В-Ф-Вь- Фь</b>	Правописание сомнительных согласных. Выделение звука <b>В</b> из состава слова. Анализ, чтение, письмо слогов типа <b>ВА, ВИ</b> .	<b>«Военная техника. День защитника Отечества»</b>	Называть рода войск. Распространение предложений по вопросу без предлогов. Употребление глаголов в 1-ом лице ед. и мн. ч. Образование слов, обозначающих названия военных профессий (танкист,...). Образование сущ-х мн.ч. р.п. (много десантников, солдат...). Составление с этими словами распространённых предложений. Согласование числительных с прилагательными и существительными в роде, числе, падеже (пять лёгких танков)
4 неделя	<b>Н-Нь</b>	<b>Н</b>	2	<b>Н-Нь Н-Л-М</b>	Выделение звука <b>Н</b> из состава слова. Деление слов на слоги. Анализ, чтение и письмо слогов <b>НА, НИ</b> .	<b>«Комнатные растения»</b>	Упражнение в образовании страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных существительных по образцу. Игра «Эхо» (осветить – освещённость...). Дать представление о светолюбивых и теневыносливых, влаголюбивых и за сухоустойчивых растениях. Составление рассказа о любимом комнатном растении.

**МАРТ**

1 неделя	<b>Б-Бь</b>	<b>Б</b>	1	<b>Б-Бь Б-П-Бь- Пь</b>	Выделение звука <b>Б</b> из начала и середины слова. Деление слов на слоги, ударение. Деление слов на слоги. Звукослоговой анализ слов <b>БАК, БУСЫ</b> . Схема слов	<b>«Мамин день»</b>	Составление рассказов о маме. Стихи. Подбор признаков к сущ-му мама (мама какая?...). Образование родственных слов от слов мама, бабушка, дочь. Предлоги –в-, -на-, -под-. Составление предложений с этими предлогами. Составление описательного рассказа о своей маме.
	<b>Б-П</b>		1	<b>Б-П-Бь- Пь</b>	Чтение, письмо слогов типа <b>АБ, БА, ОП, ПО</b>		
2 неделя	<b>Ш</b>	<b>Ш</b>	2	<b>С-Ш-З-Ж</b>	Выделение <b>Ш</b> из состава слова. Деление слов на слоги. Звукослоговой анализ слов <b>ШУМ, ШУБА</b> .	<b>«Библиотека. Книжка неделя»</b>	Согласование прилагательных с сущ-ми и числительными. (библиотечный каталог, полезная книга). Подбор существительных к определениям (книжный...). Образование относительных прилагательных от сущ-х (книжная лавка...). Родственные слова (книга, книжный, книжонка, книголюб...). Согласование прилагательных с сущ-ми

							жёлтая (книга) в роде, числе, падеже. Образование уменьшительной формы сущ-х от слова, жёлтый. Составление предложений с употреблением антонимов.
<b>3 неделя</b>	<b>С-Ш</b>		<b>2</b>	<b>С-Ш-Щ-Щ</b>	Анализ, чтение, письмо слогов типа <b>ША – СА</b> . Преобразование слов: <b>КАШКА – КАСКА</b> .	<b>«Театр»</b>	Употребление сущ-х во мн.ч. р.п. (в зале много кого? – зрителей, в спектакле играет много кого? – актёров). Общие вопросы (как называется площадка, на которой выступают актёры? (сцена); какие вы знаете театры? (кукольный, театр теней, детский театр, ...). Подбор к сущ-ым прилагательных актёр (какой?) – весёлый, талантливый..., зритель..., спектакль...). Игра «Изобрази героя?». Обогащение словаря (кто ставит спектакли? – режиссёр, кто играет роль? (актёр). Драматизация сказки.
<b>4 неделя</b>	<b>Л-Ль</b>	<b>Л</b>	<b>2</b>	<b>Л-Ль Л-Р-Ль-Рь</b>	Выделение звука <b>Л</b> из состава слова. Анализ, чтение, письмо слогов: <b>ЛА, АЛ</b> . Анализ слова <b>ЛАК</b> .	<b>«В окно повеяло весной»</b>	Предложно – падежные конструкции. Практическое употребление в речи предлога <b>О</b> : о весне, о погоде. Практическое употребление в речи предлогов <b>К, ОТ</b> : к дереву, от дерева. Родственные слова: весна, весенний, веснянка. Подбор сущ-х к прилагательным: весенняя, весенний, весенние... Подбор прилагательных к сущ-м (какие цветы у мимозы-...). Составление рассказов по моделям, по картинам «Весна»; по серии сюжетных картинок «Снеговик»

**АПРЕЛЬ**

<b>1 неделя</b>	<b>Ж</b>	<b>Ж</b>	<b>1</b>	<b>Ж-З-Ш-С</b>	Выделение звука <b>Ж</b> из состава слова. Анализ слов типа <b>ЖУК, ЖАБА</b> .	<b>«Четыре времени года»</b>	Беседа по теме. Закрепление в речи формы ед. и мн. числа имен существительных. Употребление Р.п, Д.п., В.п., и прочих падежей имен существительных . Введение в активный словарь сущ-х, прилаг-х, глаголов по данной теме. Стихи. Загадки. Пересказ рассказа «Четыре времени года».
	<b>З-Ж</b>		<b>1</b>	<b>Ж-З-Ш-С</b>	Анализ, чтение, письмо слогов <b>ЖА-ЗА</b> . Звуко – слоговой анализ слов: <b>ЖУКИ, ЗУБЫ</b> .		

<b>2 неделя</b>	<b>Р-РЬ</b>	<b>Р</b>	<b>2</b>	<b>Р-РЬ Р-Л-РЬ- ЛЬ</b>	Выделение звука <b>Р</b> из состава слова. Чтение, письмо слогов. Анализ слова <b>РАК</b>	<b>«Космос»</b>	Согласование числительных с прилагательными и сущ-ми в роде, числе и падеже (одна большая звезда, одна космическая станция...). Уметь называть космические планеты, пользоваться сущ-ми, прилагательными, глаголами по данной теме. Работа с предложениями. Игра «Исправь предложения» (Сел наш космонавт в комету и полетел).
<b>3 неделя</b>	<b>Р-Л</b>		<b>2</b>	<b>Р-Л-РЬ- ЛЬ</b>	Анализ, чтение, письмо слогов <b>РА –ЛА</b> . Знакомство с паронимами: <b>РАК – ЛАК; РАМА – ЛАМА</b> . Звукослоговой анализ этих слов.	<b>«Моё Отечество, мой город, улица»</b>	Называть улицы, достопримечательности родного города. Образование сложных слов (дом с одним этажом – одноэтажный,...). Подбор к сущ-ым прилагательных (город какой?- ...) Образование сложных слов. Дигра «Назови какой?» (дом с одним этажом – одноэтажный, дом с пятью этажами..., дом из кирпича..., дом из камня..., дом из дерева...). Игра «Один – много» (одна улица – много улиц, одна площадь..., один памятник...). Составление рассказов из личного опыта по теме «Мой город»
<b>4 неделя</b>	<b>Ч</b>	<b>Ч</b>	<b>2</b>	<b>Ч-ТЬ-С- Щ</b>	Выделение <b>Ч</b> из состава слова. Деление слов на слоги. Выкладывание, чтение, письмо слогов, слов. Слова-паронимы <b>КАСКА – КАЧКА</b> .	<b>«Все работы хороши»</b>	Употребление сущ-х В.п. мн.ч. (Я буду врачом – мы будем врачами, ...) Упражнять в образовании глаголов от сущ-х, Д.и. «Образуй действие» (клей – клеить, письмо – писать,...) Образование слов, обозначающих названия профессий Дополнение предложений сущ-ми в Тв. П. ед. и мн. числа. Изменение предлогами –над-, -у-, -по-. Распространение предложений с помощью вопросов, используя предлоги.

**МАЙ**

<b>1 неделя</b>	<b>Ц</b>	<b>Ц</b>	<b>1</b>	<b>Ц-С-ТЬ</b>	Выделение звука <b>Ц</b> из состава слова. Деление слов на слоги.	<b>«Школа»</b>	Названия школьных принадлежностей. Согласование притяжательных местоимений с сущ-ми (мой карандаш...). Введение по данной теме сущ-х, прилагательных, глаголов (н-р: ученик, урок, ручка, интересный, умный, учиться, писать, узнавать...). Придумывание предложений о школе по данным схемам, пересказ рассказа, после школы с опорой на картинку. Составление рассказа по серии картинок.
	<b>Ц-С</b>		<b>1</b>	<b>Ц-С-ТЬ</b>	Выкладывание, чтение слогов, слов. Чтение слогов, слов.		



2 неделя	Щ  Щ-Ч	Щ	1  1	Ш-Щ-С-Сь  Щ-Ч-Ш-С	Выделение звука Щ из состава слова, анализ. Выкладывание, чтение, письмо слогов, слов типа ЩА, ЩУКА.  Графический разбор предложений. Составление схем.	«Май. Память»	Закрепление знаний о празднике. Упражнение в пользовании различными типами простых и сложных предложений. Стихи. Пересказ отрывков из рассказов, стихов.
3 неделя	Ф-Фь  Ф-В	Ф	1  1	Ф-Фь Ф-В-Фь-Вь  Ф-В-Фь-Вь	Выделение Ф из состава слова. Звукослоговой анализ слова ФОМА.  Выделение, чтение слов. Графический разбор предложений	«Тайны окружающего мира» (рыбы, насекомые)	Согласование числительных с существительными. Расскажу о красивой бабочке, она летает высоко. Подбор прилагательных к сущ-ым (муравьи какие?...). Образование сущ-х с уменьшительно-ласкательным значением (комар – комарик, ...). Части целого. Согласование числительных с прилагательными в числе, роде, падеже (два мохнатых шмеля...) Составление рассказа про майского жука, (по прочитанному, по картинке).
4 неделя	Гласные е  и  согласные буквы		2	Повторение	Звуко - слоговой анализ слов  Выкладывание, чтение слов. Графический разбор предложений.	«Лето красное пропело»	Актуализация знаний по теме – полные ответы детей. Образование сущ-х мн.ч. Р.п. ( ягода-ягоды-ягод,...). Образование относительных прилагательных от сущ-х (лето – летний). Согласование прилагательных с сущ-ми в р.п. числе (летний лес, летнее небо...). Подбор предметов к признаку (летний день, лес...). Распространение предложений однородными сказуемыми (дождь льет, капает, моросит...) Составление рассказов по сюжетной картине, моделям. Заучивание стихов по теме.

**План коррекционно-развивающей работы по преодолению ТНР  
у детей 7-го года жизни**

Направления работы	1 период (сентябрь, октябрь, ноябрь)	2 период (декабрь, январь, февраль)	3 период (март, апрель, май)
<b>Развитие словаря</b>	<p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: «Я – человек», «Семья. Мой мир», «Осень листья разбросала», «Овощи», «Фрукты», «Грибы. Ягоды», «Зеленая история» (деревья, кустарники), «Перелетные птицы», «Дикие животные и птицы», «Домашние животные и птицы», «Животные жарких стран».</p> <p>Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (<i>огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибище, лапша</i>).</p> <p>Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>картофелекопалка, садовод, овощевод</i>), неизменяемыми словами (<i>пальто</i>), словами-антонимами (<i>высокий - низкий, толстый - тонкий, крупный - мелкий</i>) и словами-синонимами (<i>покрывать - устилать, красный - алый - багряный, желтый - золотой</i>).</p> <p>Расширение представления о переносном значении (<i>золотые руки, хитрая лиса, косой заяц</i>) и активизация в речи слов с переносным значением.</p> <p>Обогащение экспрессивной речи</p>	<p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: «Животные и птицы Севера», «Зимующие птицы», «Зима. Признаки. Забавы», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Одежда. Головные уборы. Обувь», «Транспорт», «День защитника Отечества», «Комнатные растения», «Мамин день – 8 марта»</p> <p>Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный</i>), многозначными словами (<i>метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка</i>), словами в переносном значении (<i>золотые руки, железный характер</i>), однокоренными словами (<i>снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный</i>).</p> <p>Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>беленький, тепленький</i>), относительными (<i>дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый</i>) и притяжательными прилагательными (<i>львиный, леопардовый, обезьяний</i>);</p>	<p>Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем: «Библиотека. Книжка неделя», «В окно повеяло весной», «Четыре времени года», «Космос», «Мое Отечество. Мой город», «Все работы хороши», «Школа», «Май. Память», «Гайны окружающего мира» (рыбы, насекомые), «Лето красное пропело».</p> <p>Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная</i>), многозначными словами (<i>солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит</i>), словами в переносном значении (<i>горячее сердце, золотые руки</i>), однокоренными словами (<i>солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное</i>).</p> <p>Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (<i>бежать - нестись, большой - огромный</i>) и словами-антонимами (<i>восход - закат, сажать - собирать, горячий - обжигающий</i>).</p> <p>Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>голубенький, веселенький</i>),</p>

	<p>прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>красенький, мягонький</i>), относительными (<i>яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный</i>) и притяжательными (<i>кошачий, медвежий, лисий</i>) прилагательными.</p> <p>Дальнейшее овладение приставочными глаголами (<i>полетать, улетать, прилетать, перелетать</i>).</p> <p>Практическое овладение всеми простыми предложениями и сложными предложениями <i>из-за, из-под</i>.</p> <p>Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p>	<p>прилагательными, обозначающими моральные качества людей (<i>умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный</i>); прилагательными с противоположным значением. (<i>холодный - горячий, гладкий - шершавый, мягкий - твердый</i>).</p> <p>Пополнение словаря однородными определениями (<i>снег белый, легкий, пушистый</i>).</p> <p>Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать</i>).</p> <p>Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предложениями (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>).</p>	<p>относительными (<i>московский, петербургский</i>); прилагательными с противоположным значением (<i>чистый - грязный, маленький - огромный, широкий - узкий</i>).</p> <p>Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (<i>На проталинках расцветают прозрачные, хрупкие, нежные подснежники</i>).</p> <p>Пополнение словаря отглагольными существительными (<i>покупать - покупатель, продавать - продавец, учить - учитель, ученик</i>).</p> <p>Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предложениями (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>).</p> <p>Закрепление понятия слово и умения оперировать им.</p>
<p><b>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b></p>	<p>Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (<i>заморожок - заморозки, гриб - грибы, береза - березы, яблоко - яблоки</i>).</p> <p>Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (<i>дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне</i>).</p> <p>Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (<i>листочек,</i></p>	<p>Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами (<i>кружечка, тарелочка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький</i>).</p> <p>Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>снежище, горища</i>) и суффиксами единичности (<i>снежинка, льдинка</i>).</p> <p>Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>выше, мягче, длиннее; самый холодный</i>).</p> <p>Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (<i>гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки,</i></p>	<p>Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.</p> <p>Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>гнездище, льдиница</i>) и суффиксами единичности (<i>проталинка, травинка</i>).</p> <p>Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>ярче, шире, красивее, самый красивый</i>).</p> <p>Закрепление умения подбирать определения к существительным (<i>рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо</i>).</p> <p>Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>научусь, буду учиться</i>).</p>

	<p><i>картошечка, пальтишко; кругленький).</i></p> <p>Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>медведище, головища</i>) и суффиксами единичности (<i>горошинка, клюквинка</i>).</p> <p>Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (<i>косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли</i>).</p> <p>Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (<i>собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит</i>).</p> <p>Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (<i>Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь</i>).</p> <p>Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (<i>со зрительной опорой и без нее</i>).</p>	<p><i>белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегурей</i>), подбирать однородные определения к существительным (<i>гладкий, блестящий, холодный лед</i>).</p> <p>Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить</i>).</p> <p>Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (<i>Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговик</i>).</p> <p>Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.</p>	<p>Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (<i>прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни</i>) и числительных с существительными (<i>три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек</i>).</p> <p>Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.</p>
<p><b>Развитие просодической стороны речи</b></p>	<p>Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не</p>	<p>Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.</p> <p>Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.</p> <p>Совершенствование навыка</p>	<p>Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.</p> <p>Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).</p> <p>Совершенствование навыка</p>

	<p>допускать форсирования голоса.</p> <p>Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.</p> <p>Формирование умения говорить в спокойном темпе.</p> <p>Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p>	<p>голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.</p> <p>Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p>	<p>голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.</p> <p>Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.</p>
<b>Коррекция произносительной стороны речи</b>	<p>Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.</p> <p>Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.</p>	<p>Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.</p> <p>Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.</p> <p>Уточнение произношения звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.</p>	<p>Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.</p> <p>Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.</p>
<b>Работа над слоговой структурой слова</b>	<p>Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытым слогами (<i>листопад, апельсин</i>).</p> <p>Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (<i>сноп, лист</i>).</p> <p>Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (<i>грядка, брюшко</i>).</p> <p>Совершенствование умения выполнять</p>	<p>Формирование умения правильно произносить четырех сложные слова из открытых слогов (<i>снеговика</i>) и использовать их в активной речи.</p> <p>Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p>	<p>Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (<i>погремушка, колокольчик, регулировщик</i>).</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p>

	<p>слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p>		
<p><b>Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа и синтеза</b></p>	<p>Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p> <p>Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа <i>мак, осы, лис</i>.</p> <p>Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа <i>лу́жа, клы́к, бобр, ли́па, ли́ст, кли́н</i>.</p> <p>Формирование представления о звуке [j], умения отличать этот звук от звуков [л'], [р'].</p>	<p>Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.</p> <p>Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости - глухости, по акустическим признакам и месту образования.</p> <p>Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): <i>лу́жа, кра́н, бо́лт, ли́са, ви́нт, кри́к</i>.</p> <p>Ознакомление с новыми звуками [ц], [ч], [щ]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p>	<p>Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.</p> <p>Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости - мягкости, звонкости - глухости, по акустическим признакам и месту образования.</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): <i>трава, слива, маска, миска, калина</i>.</p> <p>Ознакомление со звуками [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>Формирование представления о том, что буквы Ъ и Ь не обозначают звуков.</p>
<p><b>Обучение элементам грамоты</b></p>	<p>Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p>Ознакомление с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я. Формирование умения осознанно читать слоги, слова, предложения, тексты с этими буквами.</p> <p>Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p>Закрепление знания известных детям правил правописания.</p>	<p>Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p> <p>Ознакомление с буквами Ц, Ч, Щ. Формирование умения осознанно читать слова, предложения, тексты с этими буквами.</p> <p>Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.</p> <p>Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать</p>	<p>Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.</p> <p>Ознакомление с новыми буквами: Л, Р, Ъ, Ь.</p> <p>Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.</p> <p>Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.</p> <p>Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.</p>

	<p>Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.</p>	<p>изографы.</p> <p>Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>Ознакомление с правилами правописания, написание <i>ча-ща с буквой А, чу-щу - с буквой У</i>.</p>	
<p><b>Развитие связной речи и речевого общения</b></p>	<p>Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.</p> <p>Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.</p> <p>Совершенствование навыка пересказа сказок и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану.</p> <p>Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.</p> <p>Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.</p>	<p>Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).</p> <p>Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</p> <p>Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</p> <p>Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.</p>	<p>Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</p> <p>Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий.</p> <p>Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описание природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.</p> <p>Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.</p> <p>Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени</p>

			действия.
<b>Развитие мелкой моторики</b>	<p>Обводка, раскрашивание и штриховка по трафаретам.</p> <p>Составление фигур, узоров из элементов.</p> <p>Работа со шнуровкой и мелкой мозаикой.</p>	<p>Развитие пальчиковой моторики</p> <p>Развитие конструктивного праксиса.</p> <p>Продолжение работы по обводке и штриховке фигур.</p> <p>Усложнение работы с карандашом: обводка по контуру, штриховка, по клеткам в тетради</p>	<p>Развитие пальчиковой моторики.</p> <p>Усложнение работы с карандашом.</p> <p>Усложнение работы над конструктивным праксисом</p>
<b>Общие речевые навыки (артикуляционная гимнастика, дыхание, массаж)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата</li> <li>2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху, спокойному и плавному выдоху.</li> <li>3. Работа над постановкой диафрагмального дыхания.</li> <li>4. Массаж языка</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжение работы над дыханием, голосом, темпом и ритмом речи.</li> <li>2. Ознакомление с различными видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжение работы над речевым дыханием.</li> <li>2. Продолжение работы над темпом, ритмом, выразительностью речи.</li> </ol>



## Содержание коррекционно-развивающей работы по преодолению ринолалии у детей 5-7 лет по этапам

**Логопедическая работа проводится в два этапа: дооперационный и послеоперационный.**

**Содержание логопедической работы по этапам.**

*Содержание коррекционной работы в дооперационный период.*

**Задачи:**

1. Подготовить небную занавеску к смыканию после операции и предотвратить дистрофию мышц глотки.
2. Выработать воздушную направленную струю, затормозить ключичный тип дыхания.
3. Укрепить мускулатуру гортани.
4. Создать предпосылки для правильного звукопроизношения, развивать оральный праксис.
5. Развивать слуховое восприятие фонем.

### **1. Активизация небно-глоточного смыкания**

Проведение этой дооперационной работы сокращает сроки растормаживания неба и позволяет увеличить его подвижность после операции. Упражнения: имитация физиологических актов (покашливания, жевания, глотания), воспитание полноценного смыкания при фонации (в данном случае легче вырабатывается условно-рефлективная связь между ощущением подъема небной занавески и звукообразованием за счет речи – участие двигательного, слухового и кинестетического анализаторов) – произнесение **а** и **э**. такие упражнения вводятся на первом занятии, ребенок повторяет их за логопедом, который привлекает его внимание к мягкой голосоподаче и положению языка. Начинают с поочередного двух-, трехкратного повторения **ааа**, а через 4-5 занятий переходят к слитному произнесению сочетаний типа – **ааэиуу** 2-3 раза подряд 6-8 раз в день. Такие упражнения предупреждают развитие дистрофического процесса в мышцах глотки.

**2. Коррекция дыхания** предусматривает выработку способности направленно выдуть воздух слегка напряженными губами, а также удлинение выдоха. Упражнения: имитация поплеывания 6-8 раз 3-4 раза в день; не напрягая мышц шеи, постепенно замедлять и продлевать поплеывания для достижения легкого дутья, затем переходить к упражнению «Загнать мяч в ворота». Голосовые упражнения, проводящиеся до операции сводятся к обучению ребенка удлинённому произношению звуков, а затем закрытых слогов

**3. Решению 3 задачи** способствуют голосовые упражнения: вибрационный массаж гортани, полоскание горла густыми жидкостями.

**4.** В дооперационный период коррекция звукопроизношения проводится, если имеется достаточное количество времени (более 3-х месяцев). Работа начинается с формирования гласных (правильное положение языка), работа над согласными продолжается более 6 месяцев; при постановке звуков логопед опирается на все анализаторы; рассматривается артикуляция каждого звука, при этом внимание обращается на кинестетические ощущения при выполнении движений. В дооперационном периоде слуховой контроль не применяется. Первоначально постановка звуков осуществляется в слогах, согласные автоматизируются в интервокальной позиции, **р** вызывать не рекомендуется, условные навыки вводятся в спонтанную речь дифференцированно по возрастам. В младшем дошкольном возрасте применяют сюжетно-ролевые игры, загадки, концентрируют внимание на определенной группе звуков. В старшем дошкольном, младшем школьном и подростковом возрасте уже необходимо применение психотерапии и игр в вопросно-ответной форме.

**5. Работа в дооперационном периоде по дифференциации звуков** проводится в следующей последовательности:

- а) привлечение внимание к неречевым, а затем и к речевым звукам (игры «определение инструмента по звучанию», «Что сказала улица?»);
- б) выделение звуков из ряда изолированных звуков, слогов, слов («Поймай звук»);
- в) различение правильного/неправильного произношения назальных/неназальных звуков.

## ***Содержание коррекционной работы в послеоперационный период.***

### ***I. Работа над дыханием:***

1. работа начинается с постановки диафрагмального дыхания. Проводятся статические и динамические упражнения.

2. следующий этап – дифференциация ротового и носового выдоха и выдоха с целью устранения избыточного носового резонанса.

### ***II. Развитие полноценного небо-глоточного смыкания:***

В послеоперационный период важно своевременно начать работу по растормаживанию небной занавески (по разрешению врача). Наиболее эффективным методом является логопедический массаж. Проводится 3-5 минут, ежедневно 5-8 раз. Также в этот период полезны вокальные упражнения, полоскание горла, вызывание глоточного рефлекса, проговаривание протяжно гласных средней громкости, выполнение артикуляционных упражнений.

### ***III. Развитие фонематического восприятия:***

Данный раздел работы является одним из наиболее важных. Постепенное обучение различению правильного и неправильного произношения способствуют более быстрому введению в спонтанную речь усвоенных навыков в правильной речи. В послеоперационном периоде при различении звуков логопед опирается не только на зрительное восприятие, кинестетические ощущения, но и на слуховое восприятие ребенка.

### ***IV. Коррекция звукопроизношения:***

Коррекции звука предшествует работа по развитию артикуляционного праксиса. Логопед разучивает с детьми как традиционные, так и нетрадиционные упражнения артикуляционной гимнастики, направленной на изменение положения языка в полости рта. Если ребенок прошел курс логопедических занятий до операции, то логопед уточняет произношение ранее изученных звуков и ставит сложные по артикуляции звуки. В случае, если к логопеду обратились впервые, то последовательность работы по коррекции звукопроизношения такая же, как в дооперационном периоде.

Заключительным этапом логопедического воздействия является работа над мелодико-интонационной выразительностью речи, в которую входят:

1. Разучивание упражнений для развития всех компонентов голоса (сила, высота, тембр).

2. Обучение различению и восприятию различной интонации.

3. Применение различных видов театральной деятельности с целью введения полученных навыков в спонтанную речь.

**Перспективное планирование коррекционной работы с детьми с моторной алалией**

Подготовительный этап:

Цель этапа – развитие системы межанализаторных связей как основы для формирования предпосылок общения.

Основные направления работы на подготовительном этапе:

1. Установление зрительного и эмоционального контакта;
2. Подбор адекватной аффективной и сенсорной стимуляций;
3. Настрой ребенка на эмоциональное сопереживание;
4. Повышение уровня общей активности ребенка;
5. Организация произвольного внимания – развитие способности к концентрации, распределению и переключению внимания.

**Основные этапы коррекционной работы**

**I этап – однословное предложение (с неговорящими детьми)**

Цель этапа – вызвать подражательную речевую деятельность детей в форме любых звуковых проявлений, расширить объем понимания речи

Содержание работы	Задачи	Задания и упражнения
I.Понимание речи	1.Формировать умение вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться, настраиваться на восприятие речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.	1.Игровое упражнение «Большие ноги шли по дороге» 2. Игра проводится с перчаточной игрушкой «Кошка»
	2.Расширять объем понимания чужой речи, накапливать пассивный словарный запас с ориентацией на понимание целостных словосочетаний, подкрепленных наглядным предметным действием.	1. Игровое упражнение «Охотник»
	3.Формировать умение детей соотносить (в пассиве) предметы и действия с их словесным обозначением.	Покажи курицу, петуха, утку и т.п. Дай мне курицу, петуха, утку и т.п.
	4.Развивать понимание грамматических форм речи, понимание соотношения между членами предложения, понимания вопросов (вопросы задаются в контексте): -Кто? Что? -Кого? У кого?-Кому?-Чем? -Где? Куда? Откуда?	Кто это? Что это? Что делают? Возьми машину. Дай маме мишку? Кто сидит? Кто лежит? Кто смотрит? Кого везет мама? У кого в руках мишка? Кому девочка дает морковку? Чем мама режет хлеб? Чем ты вытираешь руки? и т.п.
	5.Формировать умение понимания предложных конструкций с предлогами –в, -на	Сядь на стул. Положи мяч на стол. Положи ложку в стакан. Положи мишку в коробку.
	6.Развивать способность понимания действий, совершаемых одним и тем же лицом.	Покажи, где собака спит, лежит, сидит, бежит? Покажи какой мальчик спит, а какой умывается?
	7.Развивать у детей способность к быстрому переключению с одного действия на другое по словесной инструкции, различению утвердительных и отрицательных приказаний с частицей <u>не</u>	Шагай – стой – беги – сядь – встань – прыгай. Прыгай – не прыгай! Возьми – не бери! Пой – не пей!
	8.Способствовать развитию зрительной и слуховой памяти, логического мышления в процессе запоминания названий игрушек, частей тела, одежды, обуви, названий животных и т.д.	Запомнить ряд картинок или ряд игрушек из 4-5 предметов. Игра: «Отгадай, кто ушел?» «Чего не стало?» Исключить лишнюю картинку или предмет.
	9.Формировать понимание простых типов предложений: с + п (субъект+предикат), с + п + о (объект прямого действия)	Коля, принеси. Коля, принеси чашку. Коля, принеси папину чашку. Коля, принеси чашку с голубыми цветочками.

II. Общеречевые навыки	1. Способствовать формированию у детей речевого подражания и подражательности	<p><b>Звук а</b>  Девочка качает куклу: «А-а-а!»  Я качаю куклу: «А-а-а!»  Ты качаешь куклу: «А-а-а!»  Покачаем вместе: «А-а-а!»</p> <p><b>Звук о</b>  У мальчика болят зубы: «О-о-о»  У меня болят зубы: «О-о-о»  У меня и у тебя болят зубы: «О-о-о»</p> <p><b>Звук у</b>  Это дудочка. Я сыграю на дудочке:  «У-у-у»  Ты сыграй на дудочке: «У-у-у»  Я и ты сыграем на дудочке.</p> <p><b>Звук и</b>  Это лошадка. Лошадка ржет: «И-и-и»</p> <p><b>Слог ау</b>  Мальчик в лесу потерял маму и кричит: «Ау».  Я кричу: «Ау».  Ты кричишь: «Ау».</p> <p><b>Слог уа</b>  Кукла Тата плачет: «Уа! Уа!»  Ты плачешь: «Уа! Уа!»  Собака лает: «Ам-ам!»  Корова мычит: «Му-му!»  Кошка мяукает: «Мяу-мяу!»  Кукушка кукует: «Ку-ку!»  Птички пищат: «Пи-пи-пи!»  Гусь кричит: «Га-га-га!»  Тушим огонек свечи – ффф  Греем руки – х-х-х</p>
	2. Формировать элементарные произносительные навыки: А) работа над гласными [ а ] [ о ] [ у ] [ и ] (узнавание и воспроизведение по беззвучной артикуляции) Б) желательное, но не обязательное правильное произнесение зубно-губных [ п ] [ б ] [ м ], переднеязычных [ т ] [ д ] [ н ] и заднеязычных [ к ] [ г ] [ х ].	
	3. Развивать интонационную выразительность, модуляцию голоса, вырабатывать правильное диафрагмально-реберное дыхание и длительность речевого выдоха на материале гласных звуков	
	4. Способствовать развитию правильного понимания детьми эмоционально-выразительных движений рук, мимики и адекватного их использования.	
III. Фонематические представления	1. Формировать фонематические представления	<p>Игровые упражнения:  «Кто как голос подает?»  «Хлопни в ладошки, если услышишь песенку» комара, жука, шипение гуся и т.д.  Игры: «Пчелки», «Жуки», «Поезд», «Лошадки», «Пильщики»  «Жуки» - по сигналу логопеда «жук полетел» ребенок, изображая полет жука, произносит звук –ж.  Игры: «Найди игрушки»  Логопед прячет игрушки, ребенок их находит и говорит: «Ам-ам, му-му, мяу-мяу» и т.п.</p>
IV. Самостоятельная речь	1. Вызывать у детей потребность подражать слову взрослого, подражать животным, подражать музыкальным инструментам, транспортным шумам.	
	2. Создавать ситуации, вызывающие потребность в речи.	Игра «Угадай кого (чего) не стало?»

	3.Формировать умение называть имена детей и членов семьи, называть предметы (картинки) по лексическим темам на материале игр.	Показать на фотографии или на картинке отдельных членов семьи. Называть их. Кто это? Мама и т.д. Игра «Скажи, кто ушел?» (имена) Игра «Ку-ка-ре-ку». Игра «Чудесный мешочек»
	4.Побуждать детей к договариванию фраз, начатых логопедом (на зрительной опоре).	Это мама, а это...
	5.Формировать глагольный словарь (повелительное наклонение).	Иди, дай, неси, бери
	6.Формировать умение выражать состояние междометьями	Ох, ай, ой – через игровую ситуацию
	7.Формировать звуко-слоговую структуру слова с правильным воспроизведением ударного слога и интонационно-ритмического рисунка в двусложных словах со слоговой структурой типа: а)СГ + СГ (на, да, мама, Катя) б)ГСГ (иди, усы)	
V.Моторика	1.Развивать моторику артикуляционного аппарата	Упражнения для губ и языка
	2.Развивать общую моторику	Прыжки, ходьба. Игры с мячом Игры с мозаикой Складывание из палочек, спичек и т.д. Раскрашивание. Одевание – раздевание. Застегивание – расстегивание. Работа с пластилином.

Содержание работы	Задачи	Задания и упражнения
I.Понимание речи	<p>-Формировать умение узнавать предметы по их назначению</p> <p>-Формировать умение узнавать демонстрируемые игрушки или предметы по их описанию</p> <p>-Формировать умение соотносить слова <i>один – мало – много</i> с соответствующим количеством предметов.</p> <p>-Формировать умение соотносить слова <i>большой – маленький</i> с величиной предлагаемых предметов</p> <p>-Формировать умение быстро переключаться по словесной просьбе с одного действия на другое: А) без предмета; Б) с предметам или предметами</p> <p>-Формировать умение различать утвердительные и отрицательные приказания, отличающиеся друг от друга частицей НЕ А) без предмета Б) с предметом</p> <p>-Формировать умение различать, к кому обращена команда-просьба (только для группы детей)</p> <p>-Формировать умение по форме глаголов повелительного наклонения различать, к кому обращены просьбы – к одному лицу или нескольким (для группы детей)</p> <p>-Формировать умение различать грамматическую форму единственного и множественного числа существительных, оканчивающихся в именительном падеже множественного числа на <b>-ы (-и)</b> (II склонение)</p> <p>-Формировать умение различать единственное и множественное число существительных, оканчивающихся в именительном падеже множественного числа на <b>-а (-я)</b> (II склонение)</p>	<p>«Покажи то, чем ты будешь кушать»; «Чем ты будешь чистить зубы?»; «Чем ты нарисуешь домик?» и т.д.</p> <p>Игра «Что это?» («У нее пушистый хвост, мягкая шерсть и длинные усы. Кто это? »)</p> <p>Игра «Покажи количество»</p> <p>Игра «Большой – маленький»</p> <p>Иди – стой садись – встань беги – стой</p> <p>Возьми мяч, подними его вверх, опусти вниз, отдай Кате</p> <p>Иди – не ходи садись – не садись прыгай – не прыгай</p> <p>Возьми – не бери кубик дай – не давай мяч</p> <p>Вова, сядь. – Дети, садитесь.</p> <p>Иди –идите закрой глаза – закройте глаза</p>

		<p>Возьми (дай) шар – возьми (дай) шары возьми мяч – возьми мячи</p> <p>Покажи, где нарисован(ы) дом(а)</p>
--	--	---

## 2 этап: Первые формы слов

Цель: формировать умение строить синтаксически и грамматически правильно двух-трехсловные предложения; расширять объем понимания чужой речи.

Содержание работы	Задачи	Задания и упражнения
I. Самостоятельная речь	Формировать умение называть знакомые лица, предметы или предметные картинки	<p>1. Имена близких людей, состоящих из двух слогов</p> <p>а) одинаковых: <i>мама, папа, баба, дядя и т.д.</i></p> <p>б) из разных слогов с ударением на первом слоге: <i>Вова, Таня, Катя, Коля</i></p> <p>2. Односложные слова: <i>мак, суп, гусь, кот, дом и т.д.</i></p> <p>3. Двухсложные слова:</p> <p>а) С ударением на первом слоге: <i>вата, ноги, руки</i></p> <p>б) С ударением на втором слоге: <i>пила, нога, рука</i></p> <p>4. Трехсложные слова:</p> <p>а) С ударением на втором (среднем) слоге: <i>машина, собака и т.д.</i></p> <p>б) С ударением на первом слоге: <i>ягода, кубики, дерево и т.д.</i></p> <p>в) С ударением на последнем слоге: <i>молоко, голова, сапоги, самолет и т.д.</i></p>
	Формировать умение «наращивать» слоги к концу слов	Игра «Доскажи словечко» <i>Му-ка ру-ка по-ка жу-ка</i> <i>Баб-ка дуд-ка кош-ка мыш-ка</i> <i>юб-ка</i> и т.д.
	Формировать умение объединять усвоенные слова в двухсловные предложения типа: вопросительное слово ( <i>где</i> ) + именительный падеж существительного; указательные слова ( <i>это, вот, здесь, там, тут</i> ) + именительный падеж существительного.	Где зайка? – вот зайка Это ножка тут пушка Это малина, это машина
	Формировать умение отдавать команды (куклам, игрушкам, своему товарищу), употребляя глаголы единственного числа повелительного наклонения	
	Формировать умение объединять в одном предложении два слова: обращение + глагол повелительного наклонения 2-го лица единственного числа	<i>Миша, лежи Лежи, Миша</i> <i>Прыгай, зайка</i>
Формировать умение объединять слова: обращение + повелительного наклонения единственного числа + винительный падеж существительного:	<i>Дай мяч Неси кубики Бери суп Лови мяч</i>  <i>Возьми вату</i>	

	<p>А) винительный падеж существительного совпадает с формой именительного падежа Б) винительный падеж существительного имеет окончание –у</p> <p>Формировать умение грамматически отдельно употреблять форму именительного и винительного (с окончанием –у) падежей одних и тех же слов.</p> <p>Формировать умение употреблять инфинитив глаголов <i>спать, гулять, играть, кушать, есть, пить, мыть, рисовать, петь, лепить, прыгать, убирать</i>, а затем соединять их в словосочетания во словами <i>хочу, иди, надо, не надо, можно</i></p> <p>Следить, чтобы в общении дети использовали имеющиеся у них в активной речи словосочетания, например выражали желания (<i>дай</i> + существительное, <i>хочу</i> + инфинитив), спрашивали разрешения (<i>можно</i> + инфинитив или существительное), выражали повеление и т.д.</p>	<p><i>Игра «Выбери игрушку» (Таня, дай палку)</i> <i>Игры «Подскажи нужное слово», «Раздай правильно»</i></p> <p><i>Это утка – дай утку</i> <i>Это машина – дай машину</i> и т.д.</p> <p><i>Игра «Угадай, кто что будет делать»</i></p> <p><i>Дай (хлеба, воды, игрушку и т.д.)</i> <i>Хочу (есть, пить, спать и т.д.)</i> <i>Можно идти? Можно гулять? И т.д.</i></p>
<p>II. Моторика</p>	<p>Учить следить за движениями педагога и осознанно им подражать</p> <p>Вызывать резкое и сильное движение руки в сочетании с громким и резким звуком</p> <p>Учить подбирать и использовать движения для стимуляции собственной речи</p> <p>Соотносить звукоподражание с движением. Вырабатывать двигательную реакцию на слово</p> <p>Развивать автономность движений каждого пальца – загибать пальцы без помощи рук</p> <p>Развивать тактильные ощущения. Воспитывать силу и точность движения пальцев, лучезапястного и локтевого суставов</p> <p>Вырабатывать двигательно-звуковую реакцию на стихотворно-ритмический рисунок</p> <p>Упражнять в слежении за движением пальцев обеих рук</p> <p>Упражнять в выполнении заданного количества одинаковых слов и движений</p> <p>Учим выполнять одинаковые движения, произнося разные слоги. Отрабатываем четкое произнесение согласных звуков в слоге. Отрабатывать смену положений пальцев рук –</p>	<p>Подбрасывать мяч со звуком типа «Бух!»;</p> <p>Игра «Юла» ребенок пускает юлу, произнося на каждый толчок звук У или Ю, затем поет звук столько, сколько крутится юла;</p> <p>Игра «Музыканты» ребенок играет по заданию педагога: «один мишка громко топает по лесу» (одним пальцем), «много птичек тихонько чирикают» (всеми пальцами) и т.д. Мед-ве-жо-нок – Топ-топ А ежонок—шлеп-шлеп</p> <p>Пальчиковые игры: «Сорока-ворона», «Палец-мальчик», «Пианино»</p> <p>«Пальчики здороваются»</p> <p>Пальчиковая игра «Поезд мчится»</p> <p>Все часы идут вот так: Тик-так, тик-так. Мы ведь тоже можем так:</p>

	<p>кулак, ребро, ладонь</p> <p>Совершенствовать умение обводить закрашивать, штриховать трафареты; работать со шнуровкой и мелкой мозаикой</p> <p>Развивать тактильно-кинестетические ощущения</p>	<p>Тик-так, тик-так.</p> <p>«Чудесный мешочек»</p>
<p>III. Общие речевые навыки</p>	<p>Формировать произвольный ротовой выдох.</p> <p>Формировать продолжительный ротовой выдох</p> <p>Формировать длительный носовой выдох</p> <p>Формировать целенаправленную теплую струю выдыхаемого воздуха.</p> <p>Формировать умение различать холодную и теплую струю выдыхаемого воздуха.</p> <p>Формировать предпосылки целенаправленного комбинированного дыхания, учить регулировать силу воздушной струи.</p> <p>Формировать умение контролировать силу воздушной струи.</p> <p>Развивать умение формировать длительный фонационный выдох.</p> <p>Формировать речевой выдох.</p> <p>Вырабатывать громкость и силу голоса</p> <p>Воспитывать контроль над темпом, ритмом, силой голоса при произнесении гласных звуков</p> <p>Развивать реакцию на интонацию, мимику, соответствующую интонацию</p>	<p>Игра «Шарик», «Султанчик», «Перышко»</p> <p>Игра «Бабочки» из бумаги</p> <p>Игра «Кораблик»</p> <p>Игра «Погреем руки»</p> <p>Игра «Зайка»</p> <p>Игра «Воздушные шары»</p> <p>Игра «Тихий ветерок»</p> <p>Упражнения: «Отгадай, кто позвал»</p> <p>Игра «У кого длиннее звук (слог)?»</p> <p>Игры: «Эхо», «Зайка заблудился», «В лесу»</p> <p>«Пой с нами, пой лучше нас!» (пропевание гласных звуков быстро, медленно, протяжно, прерывисто).</p> <p>Предложить ребенку изобразить мимикой и жестами различные эмоциональные реакции человека (по подражанию, опираясь на изображение или текст)</p>



<p>IV. Фонематическое восприятие</p>	<p>Формировать умение дифференцировать неречевые звуки, их направление</p> <p>Формировать умение различать неречевые звуки по высоте, тембру и силе</p> <p>Формировать умение воспроизводить речевые и неречевые звуки в заданном ритме</p> <p>Формировать умение узнавать определенный персонаж по тембру и силе воспроизводимого им звука</p> <p>Формировать умение запоминать и воспроизводить слоговые цепочки</p> <p>Формировать умение различать существительные сходные по звучанию.</p> <p>Формировать умение выделять заданный звук из ряда</p>	<p>Игры: «Угадай, что звучит»</p> <p>«Шумовой оркестр»</p> <p>«Дятел», «Отхлопай как я» (Повторение ребенком ритма, воспроизведенного педагогом); «Спой песенку» (Воспроизведение за педагогом ряда звуков)</p> <p>«Угадай, кто сказал», «Дай нужную игрушку»</p> <p>Игра «Магнитофон» Взрослый воспроизводит слоговую цепочку, а ребенок ее повторяет</p> <p>Взрослый называет слова, а ребенок показывает соответствующий предмет или картинку.</p> <p>«Поймай звук»</p>
--------------------------------------	--	--

### 3 этап: двусоставное предложение.

Цель: - учить детей грамматически правильно строить предложения типа именительный падеж существительного + согласованный глагол 3-его лица настоящего времени;  
- воспроизводить ритмико – слоговую структуру трёхсложных слов с правильным произношением ударных и безударных гласных ;  
- в понимании речи продолжить работу по различению грамматических форм слов.

Содержание работы	Задачи	Задания и упражнения
<p>I.Понимание речи</p>	<p>Формировать у детей умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать слова (сущ.), сходные по звучанию (затем различающиеся лишь одним звуком);</li> <li>- различать слова (глаголы), близкие по звучанию;</li> <li>- не смешивать названия действий, которые обозначают похожие ситуации;</li> <li>- различать названия действий, противоположных по значению;</li> <li>- понимать действия, изображённые на сюжетных картинках;</li> <li>- различать значения приставок в страдательных причастиях;</li> </ul> <p>определять по грамматической форме глагола, кому принадлежит совершаемое действие – одному лицу или нескольким лицам;</p>	<p>«Покажи, где земля, а где змея» «Покажи, где ...»</p> <p>Застегни пальто – расстегни пальто и т.д.</p> <p>Вытирается – вытирают и т.д.</p> <p><b>Завёрнут (-а, -ы) – развёрнут (-а, -ы)</b> кукла, конфета;</p> <p>«Покажи, где мальчик сидит, а где дети сидят». «Где девочка прыгает, а где дети прыгают»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- по глаголу прошедшего времени определять лицо, которому принадлежит совершаемое действие;</li> <li>- различать, кому из них надо совершать действие;</li> <li>- определять взаимоотношения действующих лиц, уточнить реальность ситуации;</li> <li>- понимать пространственные отношения двух предметов, выраженные предлогами <b>на, под, в, около, из, из-под</b>. Дифференцировать предлоги: <b>в-на; под –из-под; из-от; около-за;</b></li> <li>- объединять демонстрируемые предметы (или их изображения) по общему назначению;</li> <li>- различать падежные значения;</li> <li>- различать множественное и единственное число предложного падежа существительных;</li> <li>- понимать значения прилагательных, противоположных по значению;</li> <li>- различать пространственные наречия;</li> </ul>	<p>Женя упал. – Женя упала.</p> <p>Вова, лови Нину. Нина, лови Вову.</p> <p>Где заяц убегает от волка, а где от зайца убегает волк?</p> <p>Практическое усвоение предлогов в знакомой для ребёнка ситуации.</p> <p>«Из предметных картинок отобрать всё то, что тебе понадобится, если ты будешь...»</p> <p>«Покажи карандаш авторучкой; покажи авторучку карандашом; покажи карандашом тетрадь...»</p> <p>«Покажи, кто катается на велосипеде, а кто катается на велосипедах»</p>
<p>II. Общие речевые навыки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать глубокий вдох.</li> <li>- Развивать длительный плавный выдох.</li> <li>- Развивать речевой выдох.</li> <li>- Развивать речевое дыхание, силу голоса.</li> <li>- Развивать силу голоса.</li> <li>- Развивать умение изменять силу голоса</li> <li>- Развивать высотный диапазон голоса.</li> <li>- Развивать умение изменять тембр голоса.</li> <li>- Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>- Формировать умение пользоваться повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией.</li> <li>- Формирование понимания эмоций, выраженных мимикой.</li> <li>- Развивать умение выражать эмоции с помощью мимики.</li> <li>- Развивать восприятие и воспроизведение ритмических структур.</li> </ul>	<p>«Узнай овощ».</p> <p>«Осенние листочки».</p> <p>«Надуем шарик»</p> <p>«Пароходы».</p> <p>«Сосчитай овощи».</p> <p>«Продолжи предложение»</p> <p>«Ветер», «Эхо», «Вьюга»</p> <p>«Кто кого?», «Тихо-громко»</p> <p>«Укачивание». А-а-а-а-а... (с понижением голоса).</p> <p>«Лесенка». Пропевание гласных с повышением и понижением голоса и движением по «лесенке».</p> <p>Проговаривание предложений типа: Ася умывается. Алла ушла. Инна идёт.</p> <p>Чтение сказки К. Чуковского «Путаница» (дети произносят только звукоподражания).</p> <p>«Хочу!» - гневно, грустно, радостно, раздражённо, подавленно.</p> <p>«Узнай по интонации».</p> <p>Отражённое проговаривание предложений.</p> <p>Дорисовать лицо (пиктограмму)</p> <p>Ребёнку предлагается изобразить эмоции, которые возникают у него в определённой ситуации (при прослушивании текста).</p>

	- Развивать чувство речевого ритма.	«Осенний дождь». Ребёнку предлагается прослушать ритмическую серию ударов в ладони и «прохлопать» предложенный ритм «Накорми птиц». «Весёлые строители». «Мамы и детки».
III. Фонематическое восприятие	- Развивать способность узнавать и различать речевые звуки.  - Развивать умение различать высоту, силу и тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звуко сочетания и слова.  - Формировать умение различать слова, близкие по звуковому составу.	Ребёнку предлагается послушать и узнать звуки, которые доносятся из-за окна, из коридора, соседней группы. «Угадай, какой звучит музыкальный инструмент?» «Какой предмет издаёт такой звук?» «Угадай, кто тебя позвал «Ау»?» «Кто сказал «Мяу»?» («Му-у», «Бе-е»)  Ребёнку предлагается хлопнуть в ладоши (поднять зелёный кружок), если он услышит правильное название того, что изображено на картинке.
IV. Самостоятельная речь	Формировать у детей умения: - отвечать на вопросы, поставленные к несложным сюжетным картинкам;  - подбирать названия предметов к названным действиям;  - употреблять возвратную форму глаголов 3-его лица единственного числа настоящего времени; - различать вопросы <b>что делает? что делают?</b> и давать ответы на поставленные вопросы с правильным оформлением грамматической формы слова;  - сопоставлять грамматические формы одних и тех же глаголов: повелительного наклонения 2-го лица единственного числа и изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени;  - договаривать слова, словосочетания в разучиваемых стихотворениях.	«Кто (что) это? Что (он, она) делает?» «Кто быстрее принесёт картинку». Идёт кто? что?. Стоит кто? что? - найти в комнате, что висит, что стоит, а что летит; - посмотреть на улицу и сказать, кто идёт, кто (что) едет, а кто бежит. Мальчик (девочка) <i>моется, купается, катается и т.д.</i>  Мальчик <i>идёт</i> – мальчики <i>идут</i> .  Логопед предлагает одному из детей отдать команду другому ребёнку что-либо выполнить.  Дети самостоятельно договаривают выделенные слова. Дождик, дождик, <b>кап да кап!</b> Мокрые дорожки. Нам нельзя <b>идти гулять,</b> Мы промочим <b>ножки.</b>
V. Координация речи с движением	- Упражнять в выполнении заданного количества одинаковых слов и движений	Ребёнок легко на носочках ступает по разложенным на полу листочкам-черепицам и произносит выделенные слова. Кто там топает по крыше? - <b>Топ-топ-топ.</b> Чьи шаги всю ночь я слышу? - <b>Топ-топ-топ.</b> Я теперь усну едва ли. - <b>Топ-топ-топ.</b> Может кошек подковали?

	<p>-Упражнять в последовательной смене слов и движений.</p> <p>- Формировать умение вставлять нужное слово в произносимый педагогом текст, развивать чувство ритма и рифмы.</p> <p>- Упражнять в подборе и использовании движения для стимуляции собственной речи.</p>	<p><b>- Топ-топ-топ.</b> Ребёнок выполняет характерные действия и произносит выделенные слова. Дождик, дождик... <b>Кап-кап.</b> (Указательными пальцами стучит по столу). И по грядкам.. <b>Тяп-тяп.</b>(По столу стучат все пальцы). По дорожке... <b>Топ-топ.</b> (Указательные пальцы стучат по столу). А по лужам... <b>Шлёп-шлёп.</b> (Ладони шлёпают по столу). Меж словых мягких лап (поглаживание подушечками пальцев поверхности стола) Дождик... <b>кап-кап-кап</b> (постукивание пальцами по столу). Где сучок давно засох, Серый...<b>мох, мох, мох</b> (касание стола первым и пятым пальцами раскрытой кисти рук). «Испугались зайца»</p>
<p>VI.Мелкая моторика</p>	<p>- Укреплять мышцы пальцев рук при помощи массажа.</p> <p>- Упражнять в соотнесении одноимённых пальцев рук.</p> <p>-Развивать силу и точность движений пальцев.</p> <p>-Развивать автономность движения каждого пальца – загибать (разгибать) пальцы без помощи второй руки. - Развивать синхронность движения пальцев. -Расширять спектр кинестетических ощущений пальцев рук.</p>	<p>Массаж пальцев, начиная с большого и до мизинца: растирают сначала подушечку пальца, а затем медленно поднимаются к основанию. Массаж «чётками»: перебирать чётки пальчиками, сочетая со счётом. Массаж шестигранным карандашом</p> <p>«Ладонка» (пальчики, а потом ладони «здороваются»).</p> <p>«Пианино» (логопед «играет» пальчиком ребёнка на пианино, отпускает пальчик, ребёнок играет на пианино одноимённым пальчиком второй руки).</p> <p>Игры со счётными палочками. Выкладывание узоров из фасоли.</p> <p>Пальчиковая гимнастика</p>

#### 4 этап – расширение объема предложения, сложное предложение

**Цель:** развивать связную речь на основе выполнения практических заданий в учебно-коммуникативных ситуациях.

Содержание работы	Задачи	Задания и упражнения
-------------------	--------	----------------------





	<p>раздражительные движения, используя элементы логоритмики.</p> <p>6. Совершенствовать точность выполнения движений пальцев рук с речью и согласованность движений.</p>	<p>«Шарик» (пальчики обеих рук соприкасаются кончиками, изображая надувающийся шарик)          Шарик тужился, пыхтел.          Лопнул он и засвистел: «с-с-с».</p> <p>-Произнеси стихотворение, выполняя различные фигуры с помощью пальцев рук.</p> <p>«Дом и ворона»          На поляне дом стоит,          Ну а к дому путь закрыт.          Мы ворота открываем,          В этот домик приглашаем.</p> <p>-Тренировка у детей умения ориентироваться в собственном теле.          Лоб, затылок, голова,          Шея, плечи, пальцы, ногти,          Кулаки, ладони, локти,          Нос, живот, колени, пятки,          Губы, бедра и лопатки...</p> <p>-Изобрази движения медведя, лисы, черепахи, кошки.</p> <p>-Музыкальные перевоплощения.          -Заучивание стихов на «пальчиковой основе»</p>
--	--	---

Дата	Тема Недели	Звуковая сторона речи, звукопроизношение	Импрессивная речь	Лексико- грамматические и предложно- падежные конструкции	Предложения. Выход в связную речь	Моторика	Неречевые процессы
	«Человек»	<p><b>«А»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. девочка плачет</li> <li>2. качаем куклу</li> <li>3. тётя поёт.</li> </ol> <p><u>Договаривание слов:</u> Была Аня. У Ани мяч. Пошла Аня играть с мячом. Мяч упал в лужу. Заплакала Аня: «А-А-А». Папа достал мяч: «На Аня, не плач».</p>	<p><u>Существительные:</u> имя ребёнка, название частей тела, человек-кукла.</p> <p><u>Глаголы:</u> смотреть, слушать, кусать, бегать, брать.</p> <p><u>Прилагательные:</u> большой, маленький</p> <p><u>Наречие:</u> много, мало.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: нога-ножка.</li> <li>2. Существительные множественного числа.</li> <li>3. Предлог У</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дифференцировать слова «кукла-человек».</li> <li>2. Понимать и различать слова «много-мало».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая игра «Пальчик о пальчик».</li> <li>2. Выкладывание ручек, ножек из палочек нарисованному человеку.</li> <li>3. Разложить в корзиночки желуди и шишки.</li> </ol> <p><u>Артикуляционная моторика:</u> «Домик открываем-закрываем».</p>	<p><u>Слуховое восприятие:</u> «Ручки-ножки» (отгадать и повторить хлопко-притопы) «Пальчик о пальчик» (стучать пальчик об пальчик и на слово «ай» спрятать руки).</p> <p><u>Зрительное восприятие:</u> «Чего нет?» Недостоящие части тела, лица. «Вот так!» Много кубиков - башенка, 2 кубика-кубик на кубик, кубики разных цветов.</p>
	«Семья»	<p><b>«У»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. поезд гудит.</li> <li>2. пароход гудит.</li> <li>3. волк воет.</li> </ol> <p><u>Договаривание слов:</u> Поезд едет и гудит «У-У-У» Я по рельсом убегу «У-У-У».</p>	<p><u>Существительные:</u> обозначения членов семьи, их имена.</p> <p><u>Глаголы:</u> готовит, моет, стирает, чинит, читает, вяжет.</p> <p><u>Прилагательные:</u> старый – молодой.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понимание вопросов «что?», «у кого?».</li> <li>2. Употребление глаголов 3-го лица изъявительного наклонения.</li> <li>3. Предлог У</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предложения «субъект-предикат-объект»</li> <li>2. Дифференцировать слова: <i>стирает-гладит, шьёт-вяжет, моет-вытирает.</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая игра «Это пальчик – дедушка».</li> <li>2. Нанизывание бусинок «Бусы для мамы».</li> <li>3. Разложить в разные мисочки фасоль и горох.</li> </ol> <p><u>Артикуляционная моторика:</u> «Целуем мамочку».</p>	<p><u>Слуховое восприятие:</u> «Шумовые коробочки» (стёклышки-камешки).</p> <p><u>Зрительное восприятие:</u> Работа с пиктограммами: члены семьи, что делают. «Вот так!» Нанизывание бус (шарики одного и разных цветов).</p>
	«Осень»	<p><b>«АУ»</b> - кричим в лесу.</p> <p><u>Договаривание слов:</u> Заблудились мы в лесу и кричим: «АУ, АУ».</p>	<p><u>Существительные:</u> тучи, дождь, лужи, листья, гриб, ёж.</p> <p><u>Глаголы:</u> льёт, дует, растёт, падает.</p> <p><u>Прилагательные:</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Глаголы множественного числа изъявительного наклонения 3-го лица настоящего</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Предложения «субъект-предикат-объект»</li> <li>2. Понимать и различать слова</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «дождик» (ударять пальчиками одной руки по ладошке другой руки).</li> <li>2. «Дождик, лей» -</li> </ol>	<p><u>Слуховое восприятие:</u> «Шумовые коробочки» (горох-греча).</p> <p><u>Зрительное восприятие:</u> «Парочки» листики, грибочки.</p>



			сильный - слабый.	времени. 2. Предлоги НАД, ПОД.	<i>мокрый - сухой.</i>	пальчиковая игра. 3. Надевание прищепки на изображение ёжика. <u>Артикуляционная моторика:</u> «Домик- целуем мамочку».	<i>Выложи такую картинку: тучи, лужи, листки, дождь, грибы.</i>
	«Овощи»	«УА» - малыш плачет. <u>Договаривание слов:</u> Наш малыш кричит с утра: «УА, УА».	<u>Существительные:</u> грядка, название овощей. <u>Глаголы:</u> сажаем, поливаем, срываем, чистим, крошим. <u>Прилагательные:</u> <u>обозначающие цвет, форму.</u>	1. Существительные множественного числа с окончанием Ы-И 2. Предлоги НА (грядке), В (карзине).	1. Предложения « <u>субъект- предикат- объект</u> » 2. Понимать и различать слова огород, овощи, круглый- длинный, сажаем- срываем.	1. Прокатывание колючего мячика между ладошками. 2. Пальчиковая игра «Бежит ёжик по дорожке». 3. Пальчиковая игра «Туки-туки». <u>Артикуляционная моторика:</u> «Домик- целуем мамочку».	<u>Слуховое восприятие:</u> «Соберём овощи в корзинку» (положить названные овощи). «Шумовые коробочки» (греча-манка). <u>Зрительное восприятие:</u> «Сложи овощи» жёлтые в жёлтую корзинку, зелёные в зелёную. «Половинки» «Парочки» «Контуры» Узнай овощ по контуру.
	«Фрукты»	«И» - лошадка кричит. <u>Договаривание слов:</u> Лошадка, скачи «И-И». Лошадка, кричи: «И- И».	<u>Существительные:</u> название фруктов, фруктовых деревьев. <u>Глаголы:</u> растут, зреют, срываем. <u>Прилагательные:</u> обозначающие цвет. <u>Наречия:</u> наверху, внизу.	1. Понимание вопросов «где?», «куда?». 2. Существительные множественного числа. 3. Предлоги НА, ПОД.	1. Предложения « <u>субъект- предикат- предикат- объект</u> » 2. Понимать и различать слова сад, фрукты.	1. Пальчиковая игра «Яблочко с кулачек». 2. Мозаика «Яблочко на яблоньке, под яблонькой». <u>Артикуляционная моторика:</u> «Заборчик»	<u>Слуховое восприятие:</u> «Положим фрукты в вазу» (положить названные фрукты). Хлопни как я :один хлопок. <u>Зрительное восприятие:</u> «Парочки» «Сложи фрукты» по цвету. «Половинки». «Контуры».

«Одежда»	<p><b>«О»</b></p> <p>1. мальчик охает 2. бабушка удивляется.</p> <p><u>Договаривание слов:</u> Мальчик охает, кричит: <b>«О-О-О!»</b> Ушко у него болит: <b>«О-О-О»</b>.</p>	<p><u>Существительные:</u> название предметов одежды.</p> <p><u>Глаголы:</u> надеваем-снимаем, застёгиваем-растёгиваем.</p> <p><u>Прилагательные:</u> обозначающие цвет.</p>	<p>1. Существительные в В.падеже: <i>Ваня надевает рубашку.</i></p> <p>2. Возвратные глаголы (одевается-одеваются) ед. и мн. числа.</p> <p>3. Обобщающее понятие «одежда».</p> <p>4. Дифференцирование возвратных и невозвратных глаголов: <i>одевай-одевайся.</i></p>	<p>1. Предложения <i>«субъект-предикат-объект»</i></p>	<p>1. Пальчиковая игра «Большие ножки».</p> <p>2. Разложи пуговицы большие и маленькие в разные коробочки.</p> <p>3. Продевание шнура в дырочку.</p> <p>4. <i>«Волшебный шнурок»</i></p> <p><u>Артикуляционная моторика:</u> <i>«Бублик»</i></p>	<p><u>Слуховое восприятие:</u> <i>«Приготовь одежду для куклы»</i> - выбрать названную одежду.</p> <p><u>Зрительное восприятие:</u> <i>«Разложи пуговицы»</i> по цвету, по размеру.</p> <p><i>«Подбери пару»</i> носки.</p>
«Игрушки»	<p><b>«ИО»</b></p> <p><u>Договаривание слов:</u> Ослик скачет далеко, Он кричит: <b>«ИО, ИО»</b>.</p>	<p><u>Существительные:</u> названия игрушек.</p> <p><u>Глаголы:</u> будем строить, будем качать, будем кидать, прыгает, летит, катится.</p> <p><u>Прилагательные:</u> большой - маленький.</p>	<p>1. Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: кукла-куколка.</p> <p>2. Понимание вопросов «где?», «куда?», «откуда?», «из чего?», «кого?».</p> <p>3. Глаголы с инфинитивом.</p> <p>4. Обобщающее понятие «игрушки».</p>	<p>1. Предлог С: <i>будем играть с кубиками.</i></p>	<p>1. Сжатие маленьких резиновых мячей.</p> <p><u>Артикуляционная моторика:</u> <i>«Заборчик-бублик-домик»</i>.</p>	<p><u>Зрительное восприятие:</u> <i>«Найди игрушку»</i> (на, под, за) <i>«Чего нет?»</i> (лапы у мишки).</p>
«Посуда»	<p><b>«Н-Нь»</b> (на, но, ну, Нина)</p> <p><u>Фонетическая ритмика:</u> НА-НО, НУ, НЕ, НЕ-НИ, НЮ.</p> <p><u>Фраза:</u> на, Нина Ну, Нина Но, Нина</p> <p><u>Договаривание слов:</u> Скачут, скачут две</p>	<p><u>Существительные:</u> название посуды.</p> <p><u>Глаголы:</u> моем, вытираем, ставим.</p> <p><u>Прилагательные:</u> чистая, грязная.</p>	<p>1. Понимание вопросов «где?», «чем».</p> <p>2. Существительные в Т.падеже: ложкой, вилкой.</p> <p>3. Предлоги В, НА, ИЗ.</p> <p>4. Обобщающее понятие «посуда».</p>	<p>1. Предложения <i>«субъект-предикат-объект»</i></p>	<p>1. Пересыпание крупы ложкой из одной мисочки в другую.</p> <p>2. Пальчиковая игра <i>«Ну-ка, ну-ли»</i>.</p> <p><u>Артикуляционная моторика:</u> <i>«Заборчик-бублик-домик-целуем»</i></p>	<p><u>Слуховое восприятие:</u> <i>«Волшебная ложечка»</i> - определить по чему стучит ложка.</p> <p><i>Хлопни как я :два хлопка.</i></p> <p><u>Зрительное восприятие:</u> <i>«Подбери чашку к блюду»</i>. <i>«Посуда спряталась»</i>.</p>

		лошадки: « <b>НО, НО, НО</b> » Мчатся, мчатся без оглядки: « <b>НО, НО, НО</b> » Прискакали: « <b>Р-Р-Р</b> ».		5. Дифференцировать глаголы: наливаем-выливаем.		<i>мамочку</i> ».	
«Домашние животные»	1. <u>Звукоподражания:</u> му-му, гав, мяу, ме-ме, и-го-го. « <b>М-МЬ</b> » (му-му, ме-ме, мяу, мама, мне). <u>Фонетическая ритмика:</u> МА-МО-МУ – МЯ-МЕ-МЁ-МЮ, МА-МЯ, МУ-МЮ, МО-МЁ. <u>Фраза:</u> на, мама На, мяу На, ме На, му <u>Договаривание слов:</u> Киска к детям подошла, молочка просила, мяу, говорила: « <b>МЯУ! МЯУ!</b> » Киска как тебя зовут? – <b>МЯУ</b> . Сторожишь ты мышку тут?- <b>МЯУ</b> . Киска, хочешь молочка? – <b>МЯУ</b> . А в приятели щенка? – <b>ФР-Р-Р</b> .	<u>Существительные:</u> названия домашних животных, название частей тела, для чего служат, детёныши домашних животных. <u>Глаголы:</u> мычит, рычит, ржёт, лает, мяукает. <u>Прилагательные:</u> рогатая, усатая.	1. Понимание вопросов «у кого?», «кому?». 2. Существительные множественного числа. 3. Глаголы множественного числа 3-го лица настоящего времени. 4. Предлоги У ( <i>у коровы рога</i> ), В ( <i>собака в будке</i> ), НА ( <i>корова на лугу</i> ). 5. Обобщающее понятие «животные». 6. Показ домашних животных по названным признакам, по звукоподражанию.	1. Предложения « <i>субъект-предикат</i> », « <i>субъект-предикат-объект</i> ».	1. Пальчиковая игра « <i>Идёт коза рогатая</i> ». 2. Пальчиковая игра « <i>Киска, как тебя зовут?</i> » 3.Пальчиковая игра « <i>Теремок</i> » 4.Пальчиковая игра « <i>Повстречались два котёнка</i> » 5.Пальчиковая игра « <i>Над нашей квартирой</i> ». <u>Артикуляционная моторика:</u> « <i>Заборчик-бублик-домик-целуем мамочку</i> ».	<u>Слуховое восприятие:</u> « <i>Кто?</i> » (определить по звукоподражанию животное). « <i>Мамы и детки</i> » (определить, кто кричал по высоте). « <i>Вот так</i> » - один хлопок, два хлопка. <u>Зрительное восприятие:</u> « <i>Парочки</i> » « <i>Найди угощение</i> » Лабиринты « <i>Найди маму детёнышу</i> ».	
«Домашние птицы»	1. Звукоподражания: га-га, ко-ко-ко, кря-кря, ку-ка-ре-ку. « <b>П-ПЬ</b> » (пи-пи, па-па, оп). <u>Фонетическая ритмика:</u> ПА-ПО-ПУ, ПЯ-ПЕ-ПЕ-ПЮ, ПА-ПЯ.	<u>Существительные:</u> названия домашних птиц, названия частей тела, для чего служат, детёныши. <u>Глаголы:</u> крякает, кудахчет, гогочет... <u>Прилагательные:</u> рябая	1. Понимание вопросов «у кого?», «кому?». 2. Существительные множественного числа (окончания А-Я): цыплята, гусята, утята.		1. Пальчиковая игра « <i>Петушок</i> ». 2. Разложить в разные мисочки горох и бобы. <u>Артикуляционная моторика:</u> « <i>Заборчик-бублик-</i>	<u>Слуховое восприятие:</u> « <i>Далеко - близко</i> » (определить тихое и громкое звучание). « <i>Кто там?</i> » определить по звукоподражанию. <u>Зрительное восприятие:</u> « <i>Парочки</i> » Лабиринт	

		<p><u>Фраза:</u> На, папа На, пи-пи. <u>Договаривание слов:</u> Маленькая птичка прилетела к нам: «<b>ПИ-ПИ-ПИ</b>». Птичке - невелички я водички дам: «<b>НА</b>».</p>	(курочка), грозный (индюк).	<p>3. Глаголы множественного числа. 4. Предлоги У, В, НА, ЗА. 5. Обобщающее понятие «птицы». 6. Показ домашних птиц по названным признакам, по звукоподражаниям.</p>		домик-целуем мамочку».	«Проводи цыплёнка к маме» «Разложи яички»: большое - маленькое.
Дикие животные»	<p>«<b>Б-Бь</b>» (би-би-бом, бе-бе-бам, бо-бо-баба, бум, боба). <u>Фонетическая ритмика:</u> БА-БО-БУ, БЯ-БЕ-БЕ-БЮ, БА-БЯ, ПА-БА. <u>Фраза:</u> на, бапа На, боба Боба: «бум-бум». Баба: «но-но». <u>Договаривание слов:</u> Машина, машина едет, гудит: «<b>БИ-БИ-БИ</b>». В машине, в машине шофёр сидит: «<b>БИ-БИ-БИ</b>».</p>	<p><u>Существительные:</u> названия диких животных, части тела. <u>Глаголы:</u> обозначающие способ передвижения: скачет, идёт, бежит, ползёт, переваливается.</p>	<p>1. Понимание вопросов «у кого?», «кому?». 2. Существительные множественного числа 3. Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: зайчик, лисонька. 4. Глаголы множественного числа, настоящего времени. 5. Обобщающее понятие «лес». 6. Обобщающее понятие «дикие животные». 7. Покажи, кто живёт в лесу, по звукоподражаниям.</p>		<p>1. Пальчиковая игра «Хома-хома-хомячок». 2. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке». 3. Разложи орешки в разные корзиночки: большие и маленькие. <u>Артикуляционная моторика:</u> «Заборчик-бублик-домик-целуем мамочку».</p>	<p><u>Зрительное восприятие:</u> «Парочки» «Одинаковые следы» «Кто едет в поезде?» Определить животное по ушкам, по хвостикам.</p>	
«Зима»	<p>«<b>Т-ТЬ</b>» «<b>Д-Дь</b>» (тут, тема, да, нет, тётя, дом, дядя, дома, надо, тома, Дима, дуда, Тима, Петя, дети, деда.</p>	<p><u>Существительные:</u> снег, мороз, снежинки. <u>Глаголы:</u> трещит, падает, кружится, укрывает, блестит. <u>Прилагательные:</u></p>	<p>1. Вопросы «где?», «на чём?». 2. Предложные конструкции: снег НА крыши. 3. Обозначение</p>	1. Предложения « <i>субъект-предикат</i> », « <i>субъект-предикат-объект</i> ».	<p>1. Дорожки - выкладывание дорожки из гороха на пластилиновой основе. 2. «Снежные</p>	<p><u>Зрительное восприятие:</u> «Нарисуй картинку»: снежинка, деревья в снегу, дом в снегу.</p>	

		<p><u>Фонетическая ритмика:</u> ТА-ТО-ТУ ТЯ-ТЕ-ТЕ-ТЮ ТА-ТЯ ТА-ДА ДА-ДО-ДУ ДЯ-ДЕ-ДЕ-ДЮ ДА-ДЯ <u>Фраза:</u> ТОМА, иди Дима, иди Тома, идёт Дима, идёт Дед, дома Баба, дома Тома, нет. <u>Грамматические категории:</u> сущ-ые Р.падеж, глагольные конструкции буду мыть, надо мыть, предлоги У, НА.</p>	<p>белый, пушистый, лёгкий, густой, редкий.</p>	<p>времени года «зима». 4. Дифференцировать прилагательные: густой снег -редкий снег.</p>		<p><i>хлопья» - отрывать маленькие кусочки бумаги. 3. Снежинка из палочек по контуру. <u>Артикуляционная моторика:</u> «Прятки».</i></p>	
«Зимние развлечения»	<p>«К-КЬ» «Г-ГЬ» (ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га, и-го-го). <u>Фонетическая ритмика:</u> КА, КО, КУ, ТЯ-ТЕ-ТЮ, КА-КЯ, КА-ГА. <u>Фраза:</u> тут га-га, тут иго-го, тут, ко-ко-ко, Катя на кубик. <u>Грамматические категории:</u> уменьш-ласк суффиксы – <b>ок, ик.</b> Предлоги У, НА <u>Договаривание слов:</u> Договаривание слов в сказке «Куручка-ряба».</p>	<p><u>Существительные:</u> санки, лыжи, снеговик, коньки. <u>Глаголы:</u> лепим, катаемся, катимся, бросаем. <u>Прилагательные:</u> большой-поменьше-самый маленький. <u>Наречия:</u> вверх-вниз.</p>	<p>1. Вопросы «откуда?», «куда?», «где?». 2. Предлоги ПО (снегу), В, НА. 3. Обобщающее понятие «зима». 4. Дифференцировать предлоги: С (горы), НА (гору), наречия: вверх-вниз.</p>	<p>1. Предложения «<i>субъект-предикат-объект</i>».</p>	<p>1. Выкладывание палочек по косой «Горка» (по контуру). 2. Выкладывание трёх кругов: большой, поменьше, маленький – «Снеговик». <u>Артикуляционная моторика:</u> «Горка».</p>	<p><u>Зрительное восприятие:</u> «Горка» (на горку, с горки, под горку).</p>	
«Новогодний праздник»	<p>«Т-К» «Д-Г» (так, кот). <u>Фраза:</u> тут кот, кот.</p>	<p><u>Существительные:</u> Дед Мороз, Снегурочка, ёлка, игрушка.</p>	<p>1. Вопросы «где?». 2. Существительные множественного</p>	<p>1. Предложения «<i>субъект-предикат-</i></p>	<p>Пальчиковая игра «Пальчики сцепляются - ёлка</p>	<p><u>Зрительное восприятие:</u> «Бусы на ёлку». «Подарки»</p>	

	<p>мяу, иди кот, один кот, одна Катя.</p> <p><u>Грамматические категории:</u> употребление числительных <b>один, одна.</b></p> <p>Предлоги НА, ПОД. Уменьшительно - ласк суффиксы – <b>кот-котик.</b></p> <p><u>Договаривание слов:</u> Молоток так: «<b>ТУК-ТУК</b>» Часики «<b>ТИК-ТАК</b>» Гуси, гуси «<b>ДА-ДА-ДА</b>» Гуси, гуси, вот вода «<b>ГА-ГА-ГА!</b>».</p>	<p><u>Глаголы:</u> украшать, наряжать, плясать, петь.</p> <p><u>Прилагательные:</u> высокая, красивая.</p>	<p>числа.</p> <p>3. Глаголы будущего времени: придёт, принесёт.</p> <p>4. Предлоги НА, ПОД, ЗА, У.</p> <p>5. Обобщающее понятие «праздник».</p> <p>6. Понятия «ёлочные игрушки».</p>	<p><i>объект.</i></p>	<p><i>получается»</i></p> <p>2. Пальчиковая игра «<i>Большие и маленькие шары</i>».</p> <p>3. «<i>Собери бусы на ёлку</i>»-нанизывание шаров нВ нитку.</p> <p><u>Артикуляционная моторика:</u> «<i>Заборчик-бублик-домик-целуем мамочку</i>».</p>	<p>Совмещённые контуры.</p>
--	---	--	--	-----------------------	---	-----------------------------

Дата	Тема недели	Звуковая сторона речи, звукопроизношение	Импрессивная речь	Лексико-грамматические и предложно-падежные конструкции	Предложения. Выход в связную речь	Моторика	Неречевые процессы
	«Зимние птицы»	<p><b>«К-Къ»</b>  <b>«Г-Гъ»</b> (ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га, и-го-го).  <u>Фонетическая ритмика:</u> КА, КО, КУ, ТЯ-ТЕ-ТЮ, КА-КЯ, КА-ГА.  <u>Фраза:</u> тут га-га, тут иго-го, тут, ко-ко-ко, Катя на кубик.  <u>Грамматические категории:</u> уменьш-ласк суффиксы – <b>ок, ик.</b>            Предлоги У, НА  <u>Договаривание слов:</u>            Договаривание слов в сказке «Курочка-ряба».</p>	<p><u>Существительные:</u>            вороны, воробьи, синицы, гнездо, кормушка, зерно, крошки.  <u>Глаголы:</u> клюёт, поёт, каркает, чирикает.  <u>Прилагательное:</u>            маленький, большой.</p>	<p>1. Вопросы «чем?» «куда?» «где?»            2. Предложные конструкции: НА (<i>кормушке, ветке</i>), В (<i>гнезде</i>)            3. Существительные с окончаниями А – Я            4. Обобщающее понятие «птицы»</p>	Предложения <i>субъект + предикат + объект</i>	Мелкая моторика 1. <i>Массаж грецкими орехами.</i> 2. <i>«Птичка крылышки сложила»</i>	Зрительное восприятие: 1. <i>На каких фигурах сидят птицы?</i> 2. <i>Парочки</i>
	«Машина, поезд»	<p><b>«Т-К»</b>  <b>«Д-Г»</b> (так, кот).  <u>Фраза:</u> тут кот, кот: мяу, иди кот, один кот, одна Катя.  <u>Грамматические категории:</u> употребление числительных <b>один, одна.</b>            Предлоги НА, ПОД.            Уменьшительно - ласк суффиксы – <b>кот-котик.</b>  <u>Договаривание слов:</u>            Молоток так: <b>«ТУК-ТУК»</b>            Часики <b>«ТИК-ТАК»</b>            Гуси, гуси <b>«ДА-ДА-ДА»</b>            Гуси, гуси, вот вода <b>«ГА-ГА-ГА!»</b>.</p>	<p><u>Существительные:</u>            машина, кабина, руль, колёса, кузов, пассажиры, поезд, рельсы, шпалы, вагоны.  <u>Глаголы:</u> едет, гудит, пытит.  <u>Прилагательное:</u>            быстрый, длинная, одинаковые.  <u>Наречия:</u> короче – длиннее.</p>	<p>1. Вопросы «куда?», «где?», «что?», «кто?»            2. Предложные конструкции: В (<i>лес</i>)            3. Различать: уехал – приехал.</p>	Предложения <i>субъект + предикат, субъект + предикат + объект</i>	Мелкая моторика 1. <i>Пристёгивание «колёс» к изображению машины.</i> 2. <i>Выкладывание рельс из палочек.</i>	Зрительное восприятие: 1. <i>Найди одинаковые вагончики (по цвету).</i> 2. <i>Какие фигуры везут машины.</i> 3. <i>Длинная дорога, покороче, самая короткая.</i>

«Кораблик»	<p><b>«Х-ХЬ»</b>  Ха-ха-ха, ходит, хо-хо-хо, ходят, хи-хи-хи, муха, ах!ох!ух! бух! Бах! Муха, ухо.  <u>Фраза:</u> Дима ходит, дети ходят одна муха, много мух, два уха.  <u>Грамматические категории:</u> употребление числительных <b>один, два.</b>  Глаголы изъявительного наклонения, 3 лица, наст вр, ед. и мн. числа: <i>ходит, ходят.</i>  <u>Договаривание слов:</u>  Укусила киску <b>муха</b> и болит у киски <b>ухо</b>.</p>	<p><u>Существительные:</u>  кораблик, мачта, парус, канаты, матросы, волна.  <u>Глаголы:</u> плывёт, гудит.  <u>Прилагательные:</u>  большой, поменьше – самый маленький.</p>	<p>1. Вопросы: «куда?», «где?», «что?», «кто?».  2. Предложные конструкции: НА, В  3. Различать: <i>уплыл – приплыл.</i></p>	<p>Предложения  <i>субъект + предикат + объект</i></p>	<p>Мелкая моторика  1.  <i>Выкладывание корабля из палочек по контуру.</i>  2. «<i>На опушке две избушки.</i>».</p>	<p>Зрительное восприятие:  1. <i>Найди одинаковые кораблики</i></p>
«Самолёт»	<p><b>«Ы»</b>  Мы дубы. Коты. Ноты. Губы.  <u>Фраза:</u>  1. Назови по имени: ты Петя, ты Катя.  2. Тут кот, тут коты.  <u>Грамматические категории:</u>  1. местоимение 2 лица единственного числа.  2. Окончание существительных множественного числа <b>И – Ы</b> (<i>кот – коты</i>).  <u>Договаривание слов:</u>  БЫ-БЫ-БЫ тут ДУБЫ.  ТЫ-ТЫ-ТЫ тут КОТЫ.</p>	<p><u>Существительные:</u>  самолёт, крылья, мотор.  <u>Глаголы:</u> летит, гудит.  <u>Прилагательное:</u>  высоко, низко.  <u>Наречия:</u> большой, поменьше – самый маленький.</p>	<p>1. Вопросы: «куда?», «что?», «где?», «кто?».  2. Предложные конструкции: НА, В  3. Различать: <i>улетел – прилетел.</i></p>	<p>Предложения  <i>субъект + предикат + объект</i></p>	<p>Мелкая моторика  1. «<i>Быстро лопасти крути.</i>».</p>	<p>Зрительное восприятие:  1. <i>Найди одинаковые самолёты</i></p>



«Дом, мебель»	<p><b>«В-Вь», «Ф-Фь»</b>  Гав, вот, води-водит, фу,,,,,,  Ваня. Веди-ведёт, Фома, Вова. Феня. Федя.  <u>Фраза:</u>  1. Ваня, води, Ваня, водит, Вова, веди. Вова ведёт. У Вани (кот) У Вовы (кубик).  <u>Грамматические категории:</u>  1. Глаголы изъявительного наклонения 3 лица настоящего времени. <i>Вова ведёт (машину).</i>  2. Предложные конструкции: У, НА, ПОД.  <u>Договаривание слов:</u> Вот наш БОБИК славный пёс. ГАВ-ГАВ. Белый лобик, чёрный нос. ГАВ-ГАВ БОБИК, БОБИК, лапку дай  ГАВ - ГАВ  Сядь на коврик и не ЛАЙ.</p>	<p><u>Существительные:</u>  дом, крыша, стены, крыльцо, труба, спальная комната, гостиная, детская, ванна, туалет, стол, стул, диван, кровать, кресло, шкаф.  <u>Глаголы:</u> играем, спим, едим, отдыхаем, работаем.</p>	<p>1. Вопросы «где?»  2. Предложные конструкции: НА, В, ОКОЛО, РЯДОМ, С.  3. Существительные в предложном падеже.  4. Дифференцировать возвратные и невозвратные глаголы: моет, умывается.  5. Обобщающее понятие «мебель»</p>	<p>Предложения  <i>предлог + объект + субъект + предикат</i></p>	<p>Мелкая моторика  1. «На полянке дом стоит»  2. Мозаика «Дорожка к дому».</p>	<p>Зрительное восприятие:  1. <i>Одинаковые дома.</i>  2. <i>Построй дом (из фигур по контуру)</i></p>
---------------	---	---	--	--	---	--

«Мама, мамин праздник»	<p>«<b>И</b>» Мой, дай, пой, подай, лай, не лай. <u>Фраза:</u> 1. Дай кубик. Подай кубик. Ваня дай кубик. Ваня, подай кубик. Это мой кубик. <u>Грамматические категории:</u> 1. Местоимения <b>МОЙ</b> (<i>мой кубик, мой папа</i>).</p>	<p><u>Существительные:</u> мама. <u>Глаголы:</u> любит, заботиться, ухаживает, моет, стирает, готовит, играет, читает. <u>Прилагательное:</u> мамин, мамина, мамины.</p>	<p>1. Вопросы: «кого?», «чем?», «кому?». 2. Предложные конструкции: ПОД, ИЗ-ПОД, ОКОЛО, ОТ, У, ЗА. 3. Падежные окончания существительных в дательном падеже. 4. Определение взаимоотношений по сюжетной картинке. 5. Дифференцировать глаголы: <i>моет-стирает, подметает-чистит</i>.</p>	Предложения <i>субъект + предикат + объект</i>	Мелкая моторика: 1. Пальчиковая гимнастика «Семья».	Зрительное восприятие: 1. <i>Цветик - семицветик (по контуру)</i>
«Части суток»	<p>«<b>ИА</b>» («<b>Я</b>») <u>Фраза:</u> 1. Моя мама. Я и мама. В ямке кот. Я и ты -мы. <u>Грамматические категории:</u> 1. Местоимение 2 лица единственного числа <b>Я</b>. 2. Употребление местоимения «<b>МОЯ</b>» с существительными женского рода. 3 Предлог <b>В</b>. <u>Договаривание слов:</u> Кто умеет чисто мыться? – Я! Кто водички не боится? – Я Кто съедает быстро кашу? – Я. Угощает кашкой Машку? – Я Кто игрушки убирает? – Я Маме дома помогает? – Я.</p>	<p><u>Существительные:</u> день, ночь, вечер, солнышко, обед, завтрак, ужин. <u>Глаголы:</u> встаём, ложимся, обедаем, завтракаем, ужинаем. <u>Прилагательное:</u> длинный день - короткий день, длинная ночь – короткая ночь. <u>Наречия:</u> рано, поздно, высоко, низко.</p>	<p>1. Вопросы «куда?», «где?». 2. Предложные конструкции: ЗА, В. 3. Существительные в творительном падеже: <i>утром, вечером</i>. 4. Определение времени суток по картинкам с изображением солнышка, действий человека. 5. Дифференцировать понятия: <i>утро – вечер, день – ночь, встаём – ложимся</i>.</p>	Предложения <i>субъект + предикат + объект</i>	Мелкая моторика: 1. «Солнышко встало». 2. «Целый день...»	Зрительное восприятие: 1. <i>Найди половинки</i> . 2. <i>Солнышко и лучики</i>

	«Весна»	<p><b>«йУ» («Ю»)</b>  <u>Фраза:</u>  1. Я мою (пою). Они моют. Они поют. Они дают. Они кидают.</p> <p><u>Грамматические категории:</u>  1. Предложения типа <i>субъект + предикат</i>- Я пою.  2. Местоимение 3 лица множественного числа ОНИ.</p> <p><u>Договаривание слов:</u> Я водою ключевою руки <b>МОЮ, МОЮ, МОЮ.</b></p>	<p><u>Существительные:</u>  весна, ручьи, капель, лужи, сосульки, солнышко, лучики, птички.</p> <p><u>Глаголы:</u> бежит, звенит, поёт, журчит, висит, тает, греет.</p> <p><u>Прилагательное:</u>  голубое (небо), тёплый (ветер).</p> <p><u>Наречия:</u> тепло, светло.</p>	<p>1. Вопрос «где?».</p> <p>2. Глаголы настоящего времени единственного и множественного числа: <i>бежит-бегут, поёт-поют.</i></p> <p>3. Слова обозначающие время года «весна» - составить картинку о весне из заготовленных блоков.</p>	Предложения <i>субъект + предикат + обстоятельство.</i>	Мелкая моторика: 1. «Солнышко» - <i>выкладывание палочек по контуру.</i>	Зрительное восприятие: 1. <i>Выложи картинку о весне (по образцу).</i>
	«Дикие животные весной»	<p><b>«йЭ» («е»), «йО» («ё»)</b>  <u>Фраза:</u>  1. Он моет. Они моют. Он поёт. Они поют. Он даёт. Они дают.</p> <p><u>Грамматические категории:</u>  1. Глаголы множественного числа настоящего времени изъявительного наклонения.</p> <p><u>Договаривание слов:</u> Я в машине ЕДУ, ЕДУ.  Я в трамвае ЕДУ, ЕДУ.  И в метро я ЕДУ, ЕДУ.  Ах когда же я приеду!</p>	<p><u>Существительные:</u>  лиса, волк, заяц, ёж, медведь, обозначение частей тела, названия детёнышей.</p> <p><u>Глаголы:</u> просыпается (-ются)</p> <p><u>Прилагательное:</u>  лохматый, голодный, серый (зайчик), колючий (ёжик).</p>	<p>1. Прилагательные: «кто колючий?», «кто лохматый?»</p> <p>2. Вопросы: «у кого (медвежата)?», «когда просыпается (медведь)?»</p> <p>3. Показать на картинке где изображена весна.</p> <p>4. Обобщающие понятия «лес», «животные».</p> <p>5. Дифференцирование: купает – купается, где медведь купает медвежонка?»</p>		Мелкая моторика: 1. «Мальчик – с – пальчик». 2. «Следы по дорожке» - <i>выкладывание овалов с изображением следов зверей на дорожках.</i>	Зрительное восприятие: 1. <i>Найди животное (по силуэту, по контуру).</i> 2. <i>Совмещённые фигуры.</i>

«Птицы весной»	<p>«Сь»  <u>Фраза:</u>  1. Сеня, сиди. Сеня сидит. Сима сиди. Сима сидит. Дети, сидите. Дети сидят.  <u>Грамматические категории:</u>  1. Глаголы в повелительном наклонении единственного и множественного числа.  2. Уменьшительно-ласкательный суффикс – <b>ик</b>.  <u>Договаривание слов:</u> Мы сено косим, косим. Мы сено носим, носим.</p>	<p><u>Существительные:</u>  вороны, воробьи, синицы, скворцы, червячки, жучки, скворечник, гнездо.  <u>Глаголы:</u> клюют, летают, поют.</p>	<p>1. Дифференцировать глаголы единственного и множественного числа: <i>летит-летят, поёт-поют</i>.  2. Понимание вопросов «кто?», «куда?», «кого?», «где?»  3. Обобщающее понятие «птицы».</p>	<p>Предложения  <i>субъект + предикат + объект</i></p>	<p>Мелкая моторика:  1. «Пальчики-голова, крылышки-ладошка».</p>	<p>Зрительное восприятие:  1. <i>Найди птичку (на дереве, на дорожке, под деревом, под скамейкой).</i>  2. <i>Парочки (птички)</i></p>
«Деревья»	<p>«Сь»  <u>Фраза:</u>  1. У бабуси гуси.  <u>Грамматические категории:</u>  1. Предложные конструкции с предлогами У, НА, ПОД.  <u>Договаривание слов:</u> Жили у бабуси  Два весёлых гуся  Вот кричит бабуса  Ой пропали гуси  Выходили гуси  Кланялись бабуси.</p>	<p><u>Существительные:</u>  дерево, части дерева (ветки, листья, корни, почки, колючки).  <u>Глаголы:</u> растут, зеленеют.  <u>Прилагательное:</u>  густые, зелёные...  <u>Наречия:</u> справа от..., слева от..., рядом с ...</p>	<p>1. Вопрос: «на каком (дереве)?»  2. Предлоги <b>рядом, с, за, около, справа от, слева от</b>.  3. Обобщающее понятие «сад».  4. Дифференцировать понятия «сад», «лес».</p>	<p>Предложения  <i>предикат + предикат + объект.</i></p>	<p>Мелкая моторика:  1. «Деревья и ветерок»  2. <i>Выкладывание дерева из палочек по контуру.</i></p>	<p>Зрительное восприятие:  1. <i>Парочки (листья).</i>  2. <i>Деревья по высоте.</i>  3. <i>На дереве, под деревом, за деревом.</i></p>

	«Цветы»	<p><b>«Сь»</b>  <u>Фраза:</u>  1. Вот гусь – вот гуси, вот рысь – вот рыси, вот лось – вот лоси.  <u>Грамматические категории:</u>  1. Возвратные глаголы льюсь, боюсь, одеваюсь.  <u>Договаривание слов:</u> Ты не бойся, это гусь  Я сама его боюсь.</p>	<p><u>Существительные:</u>  ромашка, одуванчик, колокольчик, тюльпан, роза, лепестки, стебель, лист, корни.  <u>Глаголы:</u> растёт, цветёт, вянет.  <u>Прилагательное:</u>  обозначающие цвет.</p>	<p>1. Предлоги <b>на, из, в.</b>  2. Существительные множественного числа в родительном падеже.  3. Обобщающие слова «цветы», «букет».</p>	<p>1. Предложение: «Букет из одуванчиков».  2. Предложения <i>субъект + предикат + объект.</i></p>	<p>Мелкая моторика:  1. «<i>Наши яркие цветы</i>»  2. <i>Выкладывание цветков из овалов (по контуру)</i></p>	<p>Зрительное восприятие:  1. <i>Парочки (цветы)</i>  2. <i>Сложи цветок из одинаковых лепестков</i></p>
	«Насекомые»	<p><b>«Зь»</b>  <u>Фраза:</u>  1. У Зины газета. Зина идёт в магазин.  <u>Грамматические категории:</u>  1. Предложные конструкции: У, В, ПОД.  <u>Договаривание слов:</u>  Резиновую Зину купили в магазине  Резиновую Зину в корзине принесли.</p>	<p><u>Существительные:</u>  жук, муха, комар, пчела, лапки, голова, крылышки.  <u>Глаголы:</u> летает, жужжит, звенит, кусает.</p>	<p>1. Существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  2. Предлоги <b>на, под, в, над.</b>  3. Обобщающее понятие «насекомые».  4. Дифференцирование глаголов: <i>летает-улетел-прилетел-перелетел.</i></p>	<p>Предложения <i>субъект + предикат + объект.</i></p>	<p>Мелкая моторика:  1. «<i>Я весёлый майский жук</i>»  2. «<i>Оса села на цветок</i>».</p>	<p>Зрительное восприятие:  1. <i>Парочки (насекомые).</i>  2. <i>Бабочка на..., под..., за...</i></p>

	«Предметы гигиены»		<p><u>Существительные:</u> голова, лицо, шея, руки, ноги, живот, спина, полотенце, мыло, расчёска.</p> <p><u>Глаголы:</u> брать, мыть, вытирать, расчёсывать, держать.</p> <p><u>Прилагательное:</u> чистый, грязный, мокрый, сухой, мягкий.</p>	<p>1. Обучение переключению с одного действия на другое по словесной инструкции (<i>вымой руки – вытри руки</i>).</p> <p>2. Развитие ориентировки в схеме собственного тела, определение направления пространства (<i>голова –верху</i>).</p> <p>3. Различие и употребление существительных в единственном и множественном числе (<i>рука - руки</i>).</p>	<p>1. Составление словосочетания - согласование прилагательных с существительными (<i>грязные руки</i>).</p> <p>2. Составление предложений с предлогом у.</p>		<p>Зрительное восприятие:</p> <p>1. <i>Сложить изображение из четырёх частей.</i></p>
--	--------------------	--	--	--	---	--	---

Содержание коррекционно-развивающей работы по преодолению дизартрии (5-7 лет) в группе для детей с ОНР

I этап			
№	Основные направления	Содержание работы	Авторы
	<p>Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры.</p>	<p>- Массаж мимической и артикуляционной мускулатуры.</p> <p>- Самомассаж мимических и артикуляционных мышц.</p> <p>- Гимнастика для губ, щёк, мимических мышц.</p> <p>- Психогимнастика.</p>	<p>- Е.Н. Краузе, Е.Ф. Архипова.</p> <p>- Ю.В. Микляева, Е.В.Новикова.</p> <p>- Л.И.Белякова, Н.Н. Волоскова, О.Г. Приходько.</p> <p>- Е.А. Пожиленко, М.И.Чистякова.</p>
2	<p>Нормализация моторики артикуляционного аппарата.</p> <p>Цель: Закрепление кинестезий, улучшение качества артикуляционных движений.</p>	<p>- Артикуляционная гимнастика.</p> <p>- Упражнения с сопротивлением, отягощением.</p> <p>- Упражнения на развитие ощущений артикуляционных движений и артикуляционного праксиса.</p>	<p>- Е.Ф. Архипова.</p> <p>- Е.А. Пожиленко, Л.С. Волкова.</p> <p>- Л.И. Белякова, Н.Н. Волоскова, О.Г. Приходько.</p>
3	<p>Нормализация голоса.</p> <p>Цель: Вызывание более сильного голоса, развитие модуляции голоса по высоте и силе.</p>	<p>- Комплексы упражнений голосовой гимнастики</p> <p>- Пение гласных.</p> <p>- Фонетическая ритмика, речедвигательная ритмика.</p> <p>- Логоритмика</p>	<p>- И.И. Ермакова, Л.В. Лопатина, Н.В. Нищева, Е.С. Алмазова.</p> <p>- И.А. Поварова (Коррекция заикания в играх и тренингах).</p> <p>- А.Я. Мухина.</p> <p>- Г.А. Волкова.</p>
4	<p>Нормализация речевого дыхания.</p> <p>Цель: Выработка более длительного, плавного, экономного выдоха; последующее закрепление новых навыков в ортофонических упражнениях, объединяющих артикуляционные, голосовые и дыхательные упражнения воедино.</p> <p>Подготовка артикуляционного, голосового и дыхательного аппаратов к формированию новых произносительных умений и навыков.</p>	<p>- Фонетическая ритмика.</p> <p>- Компьютерная технология коррекции речи у детей старшего дошкольного возраста «Игры для Тигры».</p> <p>- Упражнения на развитие диафрагмального дыхания.</p> <p>- Упражнения на дифференциацию ротового-носового выдоха.</p> <p>- Дыхательные упражнения (адаптированные для детей дошкольного возраста).</p>	<p>- А.Я. Мухина, Н.Ю. Костылёва, Т.М. Власова.</p> <p>- «БОС - Здоровье» – А.Сметанкин</p> <p>- И.А. Поварова (Коррекция заикания в играх и тренингах), И.И. Ермакова.</p> <p>- А.Н. Стрельникова.</p>

5	<p>Нормализация просодики.</p> <p>Цель: Развитие способности изменять темп речи и тембр голоса, обогащение интонаций; улучшение качества дикции.</p>	<p>- Упражнения на развитие темпа, ритма, тембра, дикции.</p>	<p>- Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова, Е.Ю. Румянцева</p>
6	<p>Нормализация мелкой моторики рук.</p> <p>Цель: Выработка тонких дифференцированных движений в пальцах обеих рук; подготовка руки ребенка к овладению графомоторными навыками.</p>	<p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>- Массаж, самомассаж пальцев, кистей рук.</p> <p>- Су-джок терапия.</p> <p>- Метод «Логопедическая щетка».</p>	<p>- Н.В. Нищева, И.С. Лопухина, В.В. Цвынтарный, Т.В. Пятница.</p> <p>- О.И. Крупенчук.</p> <p>- В.М. Акименко (Новые логопедические технологии).</p> <p>- Г.В. Дедюхина, Т.А. Яньшина, Л.Д. Могучая.</p>
7	<p>Нормализация общей моторики и координации.</p> <p>Цель: Развитие координационных способностей; улучшение общих двигательных навыков.</p>	<p>- Комплексы ОРУ.</p> <p>- Речь с движением.</p> <p>- «Расскажи стихи руками».</p> <p>- Физкультминутки.</p> <p>- Логоритмические упражнения.</p> <p>- Психогимнастика.</p>	<p>- Ю.А. Кириллова.</p> <p>- И.С. Лопухина.</p> <p>- В. Егоров и И.Закрочинская.</p> <p>- Н.В. Нищева, Т.С. Овчинникова.</p> <p>- Е.В. Кузнецова, Е.А. Алябьева, О.В.</p> <p>- М.И. Чистякова.</p>

II этап			
№	Основные направления	Содержание работы	Авторы
1	Выработка основных артикуляционных укладов	<p>- Комплекс упражнений для свистящих: «Забор» - «Окно» - «Мост» - «Забор» - «Холодный ветер».</p> <p>- Комплекс упражнений для шипящих: «Забор» - «Окно» - «Мост» - «Лопата» - «Лопата копает» - «Вкусное варенье» - «Фокус» - «Теплый ветер».</p> <p>- Комплекс упражнений для «Р»: «Забор» - «Окно» - «Мост» - «Парус» - «Цокает лошадка» - «Молоток» - «Дятел» - «Пулемет».</p> <p>- Комплекс упражнений для «л»: «Забор» - «Окно» - «Мост» - «Лопата» - «Пароход» - «Пароход гудит».</p> <p>- Комплекс упражнений для «К, Г, Х»: «Забор» - «Окно» - «Мост» - «Горка».</p>	по материалам Е.Ф. Архиповой.
2	Определение последовательности работы по постановке звуков.	Вызывать ту группу звуков, артикуляционный уклад которых «созрел» прежде всего.	
3	Уточнение и развитие фонематического слуха.	<p>- Упражнения по развитию кинестетической основы движений рук.</p> <p>- Упражнения по развитию динамической</p>	по материалам Л.В. Лопатиной и Н.В. Серебряковой.



		<p>координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения по развитию динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений.</li> <li>- Упражнения по формированию кинестетической основы артикуляторных движений.</li> <li>- Упражнения по развитию статики артикуляторных движений.</li> <li>- Упражнения по развитию динамической координации артикуляторных движений в процессе выполнения последовательно организованных движений.</li> <li>- Упражнения по развитию динамической координации артикуляторных движений в процессе выполнения одновременно организованных движений.</li> <li>- Упражнения по развитию восприятия ритма.</li> <li>- Задания по формированию представлений об интонационной выразительности в импрессивной речи.</li> <li>- Задания по формированию представлений об интонационной выразительности в экспрессивной речи.</li> <li>- Задания по развитию интонационной выразительности в разных видах предложений.</li> </ul> <p><b>Формирование восприятия устной речи на фонетическом уровне.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование восприятия устной речи в процессе имитации слогов.</li> <li>- Формирование восприятия устной речи в процессе различения правильно и искаженно произнесенного звука.</li> </ul> <p><b>Формирование восприятия устной речи на фонологическом уровне.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнение артикуляции звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения.</li> <li>- Выделение звука на фоне слога.</li> <li>- Выделение звука на фоне слова.</li> <li>- Вычленение первого и последнего звука в слове, нахождение местоположения заданного звука.</li> <li>- Определение последовательности и количества звуков в слове.</li> <li>- Определение места звука в слове по отношению к другим звукам.</li> </ul>	
--	--	--	--

4	Коррекционная работа по автоматизации звуков.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Автоматизация звука в обратных слогах в сочетании с гласным [у].</li> <li>- Автоматизация звука в словах, содержащих обратный слог [ус] с ударением на нем.</li> <li>- Автоматизация звука в словах, содержащих обратный слог [ус] без ударения на нем.</li> <li>- Автоматизация звука в предложениях, содержащих слова с обратным слогом с ударением и без ударения на нем.</li> <li>- Автоматизация звука в обратных слогах в сочетании с гласным [о].</li> <li>- Автоматизация звука в словах, содержащих обратный слог [ос].</li> <li>- Автоматизация звука в предложениях, содержащих слова с обратным слогом [ос] с ударением на нем.</li> <li>- Автоматизация звука в обратных слогах в сочетании с гласным [а].</li> <li>- Автоматизация звука в словах, содержащих обратный слог [ас] с ударением на нем</li> <li>- Автоматизация звука в словах, содержащих обратный слог [ас] без ударения на нем</li> <li>- Автоматизация звука в предложениях, содержащих слова с обратным слогом [ас] с ударением и без ударения на нем.</li> <li>- Автоматизация звука в слогах в сочетании с гласным [ы].</li> <li>- Автоматизация звука в словах, содержащих обратный слог [ыс] с ударением на нем.</li> <li>- Автоматизация звука [с] в предложениях, содержащих слова с обратным слогом [ыс] с ударением на нем.</li> </ul>	по материалам Л.В. Лопатиной и Н.В. Серебряковой.
5	Дифференциация звуков при коррекции дизартрии.	<p><b>1 модуль - С-Г. (С-согласный, Г-гласный)</b>  <b>2 модуль - СГ.</b>  Затем дифференцируют звуки в словах простой слоговой конструкции, в предложениях. Постепенно в словосочетаниях звуки дифференцируют в словах более сложной слоговой структуры.</p> <p><b>3 модуль - Г-С.</b> Это изолированное произнесение гласного и согласного.</p> <p><b>4 модуль - ГС.</b>  Затем дифференцируют звуки в словах разной слоговой структуры, в словосочетаниях, предложениях.</p> <p><b>5 модуль - ГСГ</b> - интервокальная позиция.</p> <p><b>В 1-ом варианте</b> гласный, стоящий на первом месте в звукосочетании, остается неизменным.</p> <p><b>Во 2-ом варианте</b> меняется первый гласный звук в структуре звукосочетания ГСГ.</p> <p><b>6 модуль - СГС<sub>N</sub>.</b>  В конце каждого звукосочетания стоит звук, который ребенок произносит правильно.  Далее рекомендуется дифференцировать</p>	

		<p>звуки в словах, словосочетаниях, предложениях, насыщенных звуками, которые дифференцируем.</p> <p><b>7 модуль</b> - <math>C_NГC</math>. В конструкции звуко-сочетаний <math>CГC</math> на первом месте стоит сохранный звук, а на втором месте - дифференцируемый звук.</p> <p>Далее дифференцировать по классической схеме в словах, словосочетаниях, предложениях и т. д.</p> <p><b>8 модуль</b> - <math>CC_NГ</math>. В конструкции звуко-сочетания <math>CCГ</math> на первом месте стоит звук, который дифференцируется с оппозиционными.</p> <p>Далее проводят дифференцировку в словах, словосочетаниях, включающих отработанные звуко-сочетания конструкции <math>CCГ</math>.</p> <p><b>9 модуль</b> - <math>C_NCГ</math>. В этой конструкции звуко-сочетания дифференцируемый звук стоит в середине.</p> <p>Далее по классической методике проводят дифференцировку двух оппозиционных звуков в словах, словосочетаниях, предложениях, содержащих конструкции звуко-сочетаний <math>CCГ</math>.</p> <p><b>10 модуль</b> - <math>ГC_NC</math>. В конструкции <math>ГCC</math> дифференцируемый звук стоит в конце звуко-сочетания.</p> <p>Далее дифференцируют звуки в словах, предложениях, содержащих подобные звуко-сочетания.</p> <p><b>11 модуль</b> - <math>ГCC_N</math>. В данной конструкции дифференцируемый звук находится в середине звуко-сочетания.</p>	
--	--	---	--

## Перспективный индивидуальный план коррекционной работы

Ф. И. ребёнка \_\_\_\_\_

### I. ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ЯЗЫКА.

П.Р  
АЗ  
ВИ  
ТИ  
Е  
ФО  
НЕ  
М  
АТ  
ИЧ  
ЕС  
КО  
ГО  
ВО  
СП  
РИ  
ЯТ  
ИЯ  
И  
СЛ  
УХ  
А.

№ п/п	Направления работы	I период		II период		III период	
		1г	2г	1г	2г	1г	2г
1.	Обогащать и активизировать словарный запас по лексическим темам.						
2.	Учить практическому употреблению грамматических категорий.						
	а) учить изменять: - по числам существительные, прилагательные, глаголы; - по временам глаголы; - по падежам существительные, прилагательные, местоимения; - по родам существительные, прилагательные.						
	б) учить согласовывать различные части речи.						
	в) работать над правильным ударением.						
	г) учить практическому употреблению предлогов, наречий.						
	д) формировать навыки словообразования: - суффиксальным способом - префиксальным способом - путём слияния основ						
	е) учить образовывать: - существительных с уменьшительно-ласкательным значением - существительных с увеличительным значением - притяжательных прилагательных - прилагательных от существительных - глаголов с помощью приставок						
	ж) учить подбирать и употреблять антонимы, синонимы, родственные слова.						

№ п/п	Направления работы	I период		II период		III период	
		1г	2г	1г	2г	1г	2г
1.	Учить узнавать и различать.						
	- речевые и неречевые звуки;						
	- звукокомплексы по высоте, тембру, силе;						
	- заданный звук в речевом потоке на слух.						
2.	Учить узнавать и различать близкие по звуковому составу, слоги, фонемы, слова.						
3.	Учить определять место звука в слове,						
4.	количество Учить определять последовательность звуков в слове.						

### III. ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛЬНОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ.

№ п/п	Направления работы	I период		II период		III период	
		1г	2г	1г	2г	1г	2г
1.	Развивать артикуляционную моторику.						
2.	Уточнить артикуляцию звуков.						
3.	Вырабатывать сильный, длительный выдох и направленную воздушную струю.						
4.	Постановка отсутствующих, коррекция нарушенных звуков: I год обучения:  II год обучения:						
5.	Автоматизация поставленных звуков:						
6.	Выработка основных артикуляционных укладов (по материалам Архиповой Е.Ф.) 1. <u>Комплекс</u> упражнений для свистящих «Забор» — «Окно» — «Мост» — «Забор» — «Холодный ветер» 2. <u>Комплекс</u> упражнений для шипящих «Забор» — «Окно» — «Мост» — «Лопата» — «Лопата копает» — «Вкусное варенье» — «Фокус» — «Теплый ветер» 3. <u>Комплекс</u> упражнений для «р» «Забор» — «Окно» — «Мост» — «Парус» — «Цокает лошадка» — «Молоток» — «Дятел» — «Пулемет» 4. <u>Комплекс</u> упражнений для «л» «Забор» — «Окно» — «Мост» — «Лопата» — «Пароход» — «Пароход гудит» 5. <u>Комплекс</u> упражнений для «к,г,х» «Забор» — «Окно» — «Мост» — «Горка»						
7.	Дифференциация звуков:						
	- сходных по артикуляции;						
	- по твёрдости-мягкости;						
	- по звонкости-глухости .						
8.	Развивать и корректировать просодическую сторону речи						
9.	Работать над интонационной выразительностью речи.						

### IV. КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ.

№ п/п	Направления работы	I период		II период		III период	
		1г	2г	1г	2г	1г	2г
1.	Двухсложные слова из открытых слогов.						
2.	Трёхсложные слова из открытых слогов.						
3.	Односложные слова.						
4.	Двухсложные слова с закрытым слогом.						

5.	Двухсложные слова со стечением согласных в середине слова.						
6.	Двухсложные слова из закрытых слогов.						
7.	Трёхсложные слова с закрытым слогом.						
8.	Трёхсложные слова со стечением согласных.						
9.	Трёхсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом.						
10.	Трёхсложные слова с двумя стечениями согласных.						
11.	Односложные слова со стечением согласных в начале или середине слова.						
12.	Двухсложные слова с двумя стечениями согласных.						
13.	Трёхсложные слова со стечением согласных в начале и середине слова.						
14.	Многосложные слова из открытых слогов.						

#### V. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ.

№ п/п	Направления работы	I		II		III	
		1г	2г	1г	2г	1г	2г
1.	Формировать навыки составления предложений.						
	– простых предложений (из 2-х слов, из 3-х слов из 4-х слов);						
	– распространённых;						
	– сложносочинённых;						
	– сложноподчинённых.						
2.	Учить составлять рассказы:						
	- описания;						
	- по картине;						
	- по серии картинок;						
3.	Учить пересказывать текст.						

#### VI. ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ.

№ п/п	Направления работы	I период		II период		III период	
		1г	2г	1г	2г	1г	2г
1.	Учить выделять первый и последний звук в слове.						
2.	Учить определять место звука в слове.						
3.	Учить выделять слова из предложения.						
4.	Учить составлять предложения из слов.						
5.	Учить производить звуковой анализ и синтез слов.						
6.	Учить составлять предложения к данной схеме.						
7.	Учить делить слова на слоги, выделять ударный слог.						

#### VII. РАЗВИТИЕ МОТОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

№ п/п	Направления работы	I период		II период		III период	
		1г	2г	1г	2г	1г	2г

1.	Развивать общую моторику и координацию движений.						
2.	Развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук.						
3.	Развивать графо-моторные навыки.						

**VIII. РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ.**

№ п/п	Направления работы	I период		II период		III период	
		1г	2г	1г	2г	1г	2г
1.	Развивать восприятие, внимание, память.						
2.	Развивать мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи.						

**IX. КОНСУЛЬТАЦИЯ УЗКИХ СПЕЦИАЛИСТОВ.**

№ п/п	Направления работы	I период		II период		III период	
		1г	2г	1г	2г	1г	2г
1.	Детский психиатр.						
2.	Невропатолог.						
3.	Отоларинголог						
4.	Ортодонт.						
5.	Офтальмолог.						

Дата заполнения: \_\_\_\_\_

Учитель-логопед: \_\_\_\_\_

## ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕГО НАЗНАЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ.

Проводится с помощью *Методического пособия, разработанного городским методическим объединением учителей-логопедов, муниципальных бюджетных дошкольных образовательных учреждений города Норильска, утверждённого решением координационно-методического совета УОиДО (протокол № 2 от 13.05.2019 г.)*

В пособии *«Методические рекомендации по обследованию дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи на основе речевой карты, разработанной в соответствии с ФГОС ДО»* даны методические рекомендации по обследованию дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи на основе речевой карты, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Данное методическое пособие составлено в виде методических рекомендаций по обследованию дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи (далее - ТНР) на основе речевой карты (далее – карта) разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и адаптированной программой коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 3 до 7 лет дошкольного образовательного учреждения.

Дополнительные тесты и пробы в карте представлены для дифференциальной диагностики в соответствии со специальными технологиями:

- дизартрия – Л.В.Лопатина, Н.В.Серебрякова, «Преодоление речевых нарушений у дошкольников»;

- ринолалия – Г.Н.Соломатина, В.М.Водолацкий, «Устранение открытой ринолалии у детей (методы обследования и коррекции)».

Дополнительное приложение разработано для обследования детей с алалией – Г.А.Волкова, «Методика психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи (вопросы дифференциальной диагностики)».

В качестве основного наглядного диагностического материала рекомендован «Альбом для логопеда» О.Б. Иншаковой, Издательство «ВЛАДОС». М., 2005г. Однако логопед может сам подбирать удобный ему демонстрационный материал.

Для сбора более полной информации по результатам обследования предложена качественная и количественная характеристика состояния речевых процессов.

В разделах «Анамнез», «Строение и подвижность артикуляционного аппарата», «Голосовая и дыхательные функции», «Состояние звукопроизношения» рекомендована только качественная характеристика, которая учитывает специфику органических нарушений речи. В других разделах карты дана количественная характеристика результатов исследования – определение уровня речевого развития по данному разделу.

Все разделы в карте, за исключением раздела «Анамнез» оформлены графически, что позволяет накапливать сведения об особенностях развития ребенка на протяжении всей логопедической работы, и обеспечивает наблюдение за динамикой речевого развития на протяжении всего коррекционного периода, а также помогает подвести итог коррекционной работы.

Для оценки состояния речевого нарушения детей предложена система определения уровня речевого развития по каждому разделу. В итоге для логопедического заключения выводится преобладающий уровень речевого развития (первый, второй, третий, четвертый).

Логопедическое заключение по итогам обследования оформляется с учетом использования клинико-педагогической и психолого-педагогической классификаций по Р.Е.Левиной (например):

ОНР (1,2 уровень речевого развития), моторная алалия

ОНР (2,3,4 уровень речевого развития), дизартрия или стертая форма дизартрии

ОНР (3,4 уровень речевого развития), ринолалия



Использование карты логопедического обследования детей дошкольного возраста с ТНР позволяет обеспечить:

- качественный анализ результатов обследования (учет допускаемых ошибок, степень самостоятельности, особенности выполнения заданий и т.д.);
- интерпретацию полученных данных в количественной форме;
- подбор заданий в соответствии с возрастной нормой;
- построение индивидуального речевого профиля, который позволяет наглядно уточнить структуру речевого нарушения и составить план коррекционной работы;
- отслеживание динамики речевого развития и эффективности коррекционного воздействия;
- возможность осуществить анализ динамики устранения речевого нарушения и наметить пути коррекционно-педагогического воздействия для достижения целевых ориентиров, представленных в АОП/АООП ДОУ.

### **Методические рекомендации по обследованию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи на основе речевой карты, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.**

**Данные родителей и анамнез ребенка.** Этот раздел заполняется логопедом при индивидуальной беседе с родителями или предлагается в виде анкеты для самостоятельного заполнения родителям.

#### **1. Обследование органов ротовой полости: строение и подвижность.**

Обследование проводится логопедом визуально, в карте отмечаются качественные характеристики – удобным логопеду способом (б/о, N). Более подробно расписываются особенности (отклонения от нормы)

##### **1.1. Возможные характеристики при обследовании артикуляционного аппарата.**

###### **Строение органов артикуляции.**

**Ротовая полость** (нормального размера, микростомия, макростомия). Рот в спокойном состоянии (закрыт, полуоткрыт).

**Твёрдое нёбо:** форма (нормальное, готическое, куполообразное, низкое уплощенное); расщелина нёба (право/лево/двусторонняя; сквозная, несквозная; субмукозная; частичная)

**Мягкое нёбо:** форма (нормальное/укороченное, симметричное/асимметричное, расщелина); подвижность (подвижное, малоподвижное, неподвижное); степень выраженности рубцов (сильная, средняя, слабая).

**Uvula:** (нет/есть; в переднем/среднем отделе; на границе твёрдого и мягкого нёба; на мягком нёбе); форма (точечная, щелевидная, овальная, неправильная); размер \_\_\_ мм. Нёбные дужки (без особенностей, деформированы, атрофированы, асимметричные). Попадает ли жидкость в нос через изъяз нёба (да/нет).

**Глотка:** (нормального размера, расширенная); подвижность боковых стенок глотки при функциональных пробах (подвижные, малоподвижные, неподвижные); глоточный рефлекс (есть/нет, нормальный/повышенный/пониженный); валик Пассавана (есть - нет) - поперечное выпячивание задней стенки глотки, образованное ее верхним сжимателем; при глотании отделяет носовую часть глотки от ротовой; участвует в механизме небо-глоточного смыкания.

**Губы:** (толстые, тонкие, средние); верхняя губа (нет рубцовых изменений, слабовыраженные, выраженные рубцовые изменения); хейлоскиз (расщелина верхней губы): право/лево/двусторонняя; без/с деформацией дна носового хода; прохейлия (увеличение размера верхней губы, нависание её над нижней губой); уздечка верхней губы (нормальной длины, укорочена).

**Зубочелюстная система:** верхняя челюсть (нормальной формы, сужена); нижняя челюсть (нормального размера, микрогения, макрогения); прикус (нормальный, прогнатия – верхний зубной ряд выступает вперёд, прогения – нижний зубной ряд выступает вперёд, прямой фронтальный – резцы не перекрывают друг друга, перекрёстный – смещение челюстей относительно друг друга, открытый передний – отсутствие смыкания между зубными рядами во фронтальной плоскости, открытый боковой лево/право/двусторонний; комплектация зубов (полная/неполная; отсутствие передних/боковых/верхних/нижних зубов); положение зубов (правильное/неправильное, редкие, кривые, мелкие, лишние, вне челюстной дуги);

**\*Ортодонтический аппарат** (есть/нет); тип (съёмный/несъёмный); дата наложения; плотность фиксации (плотная/неплотная); влияние на качество речи (влияет/не влияет)

**Язык:** (нормальный, макроглоссия, микроглоссия, длинный, узкий, раздвоенный); положение (нормальное, оттянут кзади, частично выходит из ротовой полости, расположен посередине, смещён влево/вправо); корень (гипертрофирован, нормальной позиции, приподнят); уздечка языка (нормальная, подвижная, тугоподвижная, анкилоглоссия-укороченная).

**\*\*\*Особенности в строении и подвижности органов ротовой полости, отмечаемые при ринолалии, дизартрии**

В карте отмечаются качественные характеристики – удобным логопеду способом (+ норма, - отсутствует, v выполняет частично, с помощью). Более подробно расписываются особенности (отклонения от нормы)

**Неврологический синдром в артикуляционной моторике** (спастический парез; тонические нарушения управления речевой деятельностью типа ригидности; гиперкинезы; атаксия; апраксия)

**Наличие патологических рефлексов орального автоматизма:**

Наличие гиперсаливации (постоянная; усиливающаяся при определённых условиях).

Жевание (отсутствие жевания твёрдой пищи; затруднение жевания; норма)

Глотание (не нарушено; поперхивается, захлёбывается при глотании)

Отклонение кончика языка.

**Состояние лицевой мускулатуры**

При **ринолалии** (без нарушений, амимия, уголки рта асимметричны, сглаженность правой/левой носогубной складки); наличие компенсаторных гримас (есть/нет, в области лба/переносицы/ крыльев носа).

При **дизартрии** отметить: асимметрия лица, гиперкинезы лица, тонус лицевой мускулатуры (спастичность, гипотония, дистония, норма,) гипомимия, оральные синкинезии, сглаженность носогубных складок.

**Хирургическое вмешательство при РИНОЛАЛИИ - Отмечается дата, где проводилась, какое вмешательство.**

**Хейлопластика** (пластическая операция по коррекции формы и размера губ с помощью инъекций или имплантов); **стафилопластика** (пластическая операция по устранению дефектов мягкого неба); **уранопластика** (реконструктивная операция по коррекции расщелины и других дефектов твёрдого неба). Она направлена на восстановление анатомической целостности данной структуры, а также среднего отдела глотки посредством пластического закрытия дефекта лоскутом, предварительно сформированным из близлежащих мягких тканей); **ринопластика** (исправление врождённых или приобретённых деформаций носа, а также полное восстановление отсутствующего носа).

**1.2. Общая характеристика движений органов артикуляции (нужное вписать)**

Объём движений: полный, неполный

Точность движений: сохранна, нарушена

Тонус: сохранен, повышенный, пониженный

Темп движений: нормальный, медленный, быстрый

Переключаемость движений: нормальная, замедление темпа, персеверации, замены движений

Длительность (способность удерживать язык в заданном положении)

**1.3. Обследование звучания речи, темпа, ритма, дыхания**

**Тип дыхания** (нормальной глубины, поверхностное, верхнеключичное, грудное, диафрагмальное); дифференциация ротового и носового выдоха;

координация вдоха и выдоха;

ротовая воздушная струя (сформирована, отсутствует, слабая, короткая).

**Голос** (нормальной громкости, громкий, тихий, затухающий, глухой, звонкий, монотонный, слабомодулированный, модулированный);

**Выраженность назализации** (слабая, средняя, сильно выраженная, отсутствует); темп (нормальный, замедленный, быстрый).

**2. Состояние звукопроизношения.**

При заполнении данного раздела рекомендуем использовать терминологию по нарушениям звукопроизношения, данную в книге М.Ф. Фомичевой [№ 15]

**3. Фонематический слух и восприятие** - результаты обследования оцениваются по уровням:

**1 уровень.** У ребенка фонематическое восприятие не сформировано. Фонематический слух нарушен.

**2 уровень.** Фонематический слух частично нарушен. Ребенок допускает ошибки при выполнении заданий на различение слогов, слов с оппозиционными звуками. При выполнении заданий на исследование фонематического анализа и синтеза ребенок затрудняется определить наличие звука и количество звуков в словах, составить слово из звуков. У ребенка фонематическое восприятие не сформировано.

**3 уровень.** Фонематический слух частично нарушен. Ребенок допускает ошибки при выполнении заданий на различение слогов, слов с оппозиционными звуками. При выполнении заданий на исследование фонематического анализа и синтеза ребенок иногда затрудняется определить наличие звука и количество звуков в словах, составить слово из звуков. Фонематическое восприятие сформировано недостаточно

**4 уровень.** Фонематический слух не нарушен. Фонематическое восприятие сформировано не полностью. При выполнении заданий на исследование фонематического анализа и синтеза ребенок может допустить отдельные ошибки при определении наличия звука и количества звуков в словах, при составлении слов из звуков, при отборе картинок, названия которых начинаются на определенный звук.

**4. Обследование слоговой структуры слова и предложения** - результаты обследования оцениваются по уровням

В основу обследования слоговой структуры слов положена методика А.К.Марковой, которая предлагает изучать у детей произношение слов с различной слоговой в зависимости от их возрастающей сложности. [№ 8, с. 94]

Предлагается самостоятельно назвать все картинки, расположенные по группам. Логопед оценивает умение ребенка произносить слова, сложность которых постепенно увеличивается по количеству слогов, стечений согласных звуков и наличию звуков трудных для произношения. В результате выявляются индивидуальные возможности каждого ребенка.

Особое внимание уделяется произнесению сложных по слоговой структуре слов в различных словосочетаниях и предложениях.

По типу нарушений слоговой структуры слова можно диагностировать уровень речевого развития. Характеризуя уровни речевого развития, Р.Е. Левина выделяет такие особенности воспроизведения слоговой структуры слова:

**1 уровень (грубое нарушение ССС)** – ограниченная способность воспроизведения слоговой структуры слова. В самостоятельной речи детей преобладают одно- и двусложные образования, а в отраженной речи явно заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов (кубики – «ку»).

**2 уровень (тяжелое нарушение ССС)** – характеризуется отчетливыми затруднениями при воспроизведении слоговых структур. Дети могут воспроизводить контур слов любой слоговой структуры, но звуковой состав является диффузным. Наибольшие затруднения вызывает произношение слов со стечением согласных в слове. Здесь часто наблюдается выпадение одного из рядом стоящих согласных, а иногда и нескольких звуков (звезда – «визьга»). В ряде случаев происходит укорачивание многосложных структур (милиционер – «аней»).

**3 уровень** – полная слоговая структура слов. Лишь в качестве остаточного явления отмечается перестановка звуков, слогов. Нарушение слоговой структуры встречается значительно реже, главным образом при воспроизведении незнакомых слов, а также на уровне фразы.

**4 уровень** – встречаются отдельные нарушения слоговой последовательности, они касаются слов со сложной звукозаполняемостью: преобладают элизии, причем в основном в сокращении звуков, и только в единичных случаях – пропуски слогов. Остальные типы нарушений практически не встречаются.

**5. \*\*\*Обследование импрессивной речи** рекомендуется проводить, если невозможно обследовать активный словарь ребёнка, логопед выявляет у ребенка АЛАЛИЮ, ОНР I уровня. Результаты обследования фиксируются в **Приложении 2**, заполненный лист вставляется в карту.

Характеристика уровня форсированности импрессивной речи:

- понимание обращенной речи сформировано в полном объеме;
- понимание обращенной речи на бытовом уровне;
- понимание обращенной речи ограничено (в пределах ситуации);
- обращенную речь не понимает.

**Понимание связной речи можно провести на текстах, предлагаемых Н.В. Нищевой [№ 10, с. 59, 74]**

#### 4 года • Пересказ текста из нескольких предложений:

Котенок

У Кати жил котенок. Катя любила котенка. Она поила котенка молоком. Котенок любил играть с Катей.

- Кто жил у Кати?
- Катя любила котёнка?
- Чем она поила котёнка?
- Что любил делать котёнок?

#### 5 лет • Пересказ текста из нескольких предложений:

Рыбалка

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

- Куда собрался Илюша?
- Как он собирался?
- Что он сделал, когда пришёл к реке?
- Кого он поймал сначала, а кого потом?
- Что сварила Илюше мама?

#### 6 лет • Составление рассказа по серии картинок: (из 3-4 картинок)

Логопед предлагает ребёнку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке, так, чтобы получился рассказ.

### 6. Обследование экспрессивной речи - результаты обследования оцениваются по уровням

**1 уровень** – активный словарь находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и не дифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим, часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами.

**2 уровень** – активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных и наречий. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени.

**3 уровень** – в активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. Замены слов происходят как по смысловому, так и по слоговому признаку. Наречия используются редко.

**4 уровень** – дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных, растений, частей тела. Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия. При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению, в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой*). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*).

**7. Состояние лексико-грамматического строя речи** - результаты обследования оцениваются по уровням:

**1 уровень** - дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений.

**2 уровень** - дети начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций: смешение падежных форм; существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы – в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы в речи ребенка могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Отсутствует согласование прилагательных с существительными, числительных с существительными. Предлоги встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Значения предлогов различают только в хорошо знакомых ситуациях.

**3 уровень** - недостаточно сформированы грамматические формы. Дети допускают ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода; неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный; неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода. Способами словообразования дети почти не пользуются. Часто словообразование заменяется словоизменением. Не удается образование новых слов с помощью приставок и суффиксов. Большое количество ошибок в использовании как простых, так и сложных предлогов.

**4 уровень** - обнаруживаются отдельные нарушения грамматического строя: дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов; возникают значительные трудности при назывании профессии лиц мужского и женского рода. Стойкие ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов, суффиксов единичности. Ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа. Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода; единственного и множественного числа. Возникают сложности при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-*, *вы-*. Отмечаются трудности в образовании малознакомых сложных слов.

#### **8. Исследование связной речи** - результаты обследования оцениваются по уровням

**1 уровень** – отсутствие рассказа. Вместо рассказа – ребенок однословно отвечает на отдельные вопросы или воспроизводит 1-2 предложения.

**2 уровень** – рассказ лишь частично соответствует изображаемой ситуации; имеется искажение смысла; пропущено большое количество смысловых звеньев. Не раскрыты временные и причинно-следственные отношения. Имеется лишь воспроизведение отдельных фрагментов ситуации без определения их взаимоотношений. Отсутствует смысловая целостность.

**3 уровень** – рассказ в значительной степени соответствует изображенной ситуации. В рассказе имеются отдельные неправильные предложения. Связующие звенья отсутствуют либо представлены эпизодически. Ограниченно. Рассказ состоит из простых предложений, очень кратко.

**4 уровень** – рассказ в основном соответствует изображенной ситуации. Имеются основные смысловые звенья, отмечается лишь незначительные пропуски второстепенных смысловых звеньев; последовательность сюжета не нарушена; не отражены лишь некоторые причинно-следственные отношения, незначительно страдает смысловая целостность

**Заключение об уровне речевого развития** логопед выносит по результатам обследования и выставляет тот уровень, который преобладает в пробах:

- Преобладание **1 уровня** – ОНР, 1 уровень речевого развития;
- Преобладание **2 уровня** – ОНР, 2 уровень речевого развития;
- Преобладание **3 уровня** – ОНР, 3 уровень речевого развития;
- Преобладание **4 уровня** – ОНР, 4 уровень речевого развития.

**КАРТА ОБСЛЕДОВАНИЯ РЕБЁНКА С ТНР**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Домашний адрес \_\_\_\_\_

Дата поступления \_\_\_\_\_ Откуда поступил \_\_\_\_\_

➤ К карте обследования прилагается копия коллегиального заключения ТПМПК (при наличии) и анамнестические данные на ребенка (Приложение 1)

**1. Обследование органов ротовой полости: строение и подвижность**

Параметры изучения		Возраст ребенка				Итоговый мониторинг
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
<b>Особенности в строении и подвижности органов ротовой полости:</b> Твердое и мягкое небо, губы, зубы, прикус, язык, уздечка						
<b>Мимические движения</b> (на счет: 5 раз)	Поднять брови	<b>X</b>				
	Нахмурить брови					
	Прищурить глаза					
	Надуть-втянуть щеки					
<b>Губы</b>	Улыбка-трубочка					
	Оскал					
	Вибрация – «тпру»					
<b>Язык</b> Статистические: удержание 5 сек Динамические: по 5 раз	Широкий «Лопатка»					
	Узкий «Жало»					
	Узкий: влево-вправо					
	Широкий: вверх-вниз					
	Кончиком обвести губы					
	«Цоканье»					
<b>Общая характеристика движений органов артикуляции:</b> Объем и точность движений, переключаемость, длительность удержания, тонус, синкинезии, саливация						

**Обследование звучания речи, темпа, ритма, дыхания**

Параметры изучения	Возраст ребенка				Итоговый мониторинг
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
Особенности звучания речи, темпа, ритма, дыхания (при наличии): речевой выдох, голос, темп, ритм речи, паузация					

**2. Состояние звукопроизношения**

Звуки	Возраст ребенка				Итоговый мониторинг
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
А					
И					
О					
У					
Э					
Ы					
М - Мь					
П - Пь					
Б - Бь					
Т - Ть					
Д - Дь					
Н - Нь					
В - Вь					
Ф - Фь					
К - Кь					
Г - Гь					
Х - Хь					
Й (Е-Ё-Ю-Я)					
С					
Сь					
З					
Зь					

Ц					
Ш					
Ж					
Щ					
Ч					
Л					
Ль					
Р					
Рь					

### 3. Фонематический слух и восприятие

		3 -4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 – 7 лет	Итоговый мониторинг
Па - ба	Ба – па					
Та – да	Да – та					
Ка – га	Га – ка					
Мак – бак; тук-так; моток-каток (повторить)		Х				
Какое слово отличается от других? Ком-ком-кот-ком Канава-канава-какао-канава						
Есть ли звук М в словах: дом, кот, мама?						
Та – да - та	Да – та - да		Х			
Ка – га - ка	Га – ка - га					
Повтори и покажи: Коса - коза						
Уточка – удочка						
Трава – дрова						
Крыса крыша						
Рожки - ложки				Х		
Какой первый звук в словах: облако, иголки, аист?						
Какой звук в конце слов: пила, грибы, очки?						
Какой звук в конце слова, в начале, в середине: дом, мак, лук?						
Сколько звуков в словах: сок, луна, кошка?				Х		
Составь слова из звуков: к-о-т, в-о-д-а, т-ы-к-в-а						
<b>Уровень речевого развития:</b>						



#### 4. Обследование слоговой структуры слова и предложения

		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6 – 7 лет	Итоговый мониторинг
Трехсложные с открытым слогом	Машина Корова Лопата Собака					
Двусложные со стечением и с закрытым слогом	Стакан Медведь Фартук Рюкзак					
Трехсложные с закрытым слогом	Самолет Молоток Барабан Помидор					
Трехсложные со стечением и с закрытым слогом	Светофор Пистолет Автобус Вертолет					
Слова сложной слог. структуры	Велосипед Сковорода Телевизор Мотоцикл					
Произношение слов различной структуры на уровне фразы:	Мама покупает продукты.	Мальчики слепили снеговика.	Мама жарит котлеты на сковороде.	Полицейский быстро едет на мотоцикле.		
	Бабушка жарит блинчики.	Учительница учит учеников.	Весело журчат весенние ручьи.	В аквариуме плавают разноцветные рыбки.		
<b>Уровень речевого развития:</b>						

#### 5. \*\*\*Исследование понимания речи

При исследовании словаря рекомендуется сначала изучить активный словарь. Если актив находится в норме, то проверять пассивный словарь нет необходимости. Если при выполнении каких-либо проб у ребёнка отмечаются трудности с активом, нужно исследовать пассив. **(Приложение 2)**

6. Экспрессивная речь

Параметры изучения		Возраст ребенка				Итоговый мониторинг
		3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет	
<b>Имена существительные</b>						
1. Назови картинки. 2. Назови одним словом.	Игрушки					
	Одежда					
	Посуда	X				
	Мебель					
	Овощи					
	Фрукты					
	Домашние, дикие животные		X			
	Транспорт	X				
	Деревья					
	Инструменты					
	Бытовая техника					
Школьные принадлежности						
Что лишнее?	Игрушки					
	Одежда					
	Овощи	X				
	Фрукты					
	Мебель	X				
	Птицы					
	Домашние, дикие животные					
Транспорт	X					
Называние и показ частей объектов	<b>Части тела:</b> голова, ноги, руки, грудь, живот, шея, нос, рот, глаза					
	локоть, колено, ноготь, подбородок	X				
	<b>Стул:</b> спинка, сиденье, ножка	X				
	<b>Чайник:</b> доньшко, носик, крышка, ручка			X		
<b>Глаголы</b>						
Назови действие по картинкам: (что делает?)	Самолет что делает?					
	Девочка что делает?					
	Мальчик что делает?					
	Мальчик что делает?	X				
	Дятел что делает?					
	Солнце. Что делает?	X				

	Рыба. Что делает?	X			
	Дождь. Что делает?				
	Часы. Что делают?				
	Мама ...шьет				
	Бабушка ...вяжет				
	Девочка ...вышивает				
	Мама ... варит				
	Бабушка ...жарит				
	Бабушка ...печет				

### Прилагательные

Качествен. прилагательные	Цвет	Основные цвета			
		Оттенки цветов	X		
		Квадратный			
	Форма	Круглый			
		Треугольный			
		Овальный	X		
	Вкус	Прямоугольный			
		Лимон			
		Клубника			
		Лук	X		

Подбор антонимов	Большой -маленький			
	Сладкий -кислый			
	Твердый -мягкий	X		
	Черный - белый			
	Высокий -низкий			
	Длинный -короткий		X	
	Широкий -узкий			
	Толстый -тонкий			

### Наречия

Качественные наречия	Как ползает черепаха? (медленно)	X		
	Как скачет конь? (быстро)			
Наречия времени	В какое время суток дети идут в детский сад?			
	Когда ребята идут гулять?			
	Когда дети ложатся спать?			

**Числительные**

Количественные числит.	Сосчитать сколько предметов нарисовано	X			
Порядковые числит.	Каким по счёту стоит: Дед, внучка...				
<b>Уровень речевого развития:</b>					

**7. Состояние лексико-грамматического строя речи.**

**Словоизменение**

Параметры изучения	Возраст ребенка		Параметры изучения	Возраст ребенка		Итоговый мониторинг
	3-4 года	4-5 лет		5-6 лет	6-7 лет	
Изменение существительных по числам	Кот - коты		Бабочка - бабочки			
	Мяч - мячи		Цветок - цветы			
	Рука - руки		Кровать - кровати			
	Лампа - лампы		Лампа - лампы			
	Стол - столы		Стол - столы			
	Мишка - мишки		Вагон - вагоны			
	Бабочка - бабочки		Гриб - грибы			
		X	Гнездо - гнезда			
		Яйцо - яйца	X			
		Ухо - уши				
Изменение существительных по падежам	И.п.		И.п.			
	Р.п.	X	Р.п.			
	Д.п.		Д.п.			
	В.п.		В.п.			
	Т.п.	X	Т.п.			
			П.п.			
Согласование прилагательного с существительным	Ж.р.		Ж.р.			
	М.р.		М.р.			
		X	Ср.р.			
Мн. число сущ-х в Р.п. (чего не стало?)	дома		ведра			
	мячи	X	блюдца	X		
	шары		парты			
	машины		листья			
Употребление предложно-падежных	в		в			
	на		на			
	под		под			

конструкций (использовать предметы, коробку)	X	над				
		за				
		перед				
		около				
		из-за	X			
		из-под				
Согласование числительных с существительными	X	карандаш				
		яблоко				
		тетрадь				
	3-4 года	4-5 лет		5-6 лет	6-7 лет	Итоговый
<b>Уровень речевого развития:</b>				<b>Уровень развития:</b>		

**Словообразование**

Параметры изучения		Возраст ребенка				Итоговый мониторинг
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
Образование сущ-х с уменьшительно- ласкательным значением	ключ - ключик					
	звезда - звездочка					
	пуговица - пуговичка					
С увеличительным значением	дом		X			
	рука					
	усы					
Образование названий детенышей животных	кошка					
	утка					
	лиса					
	коза					
	заяц					
	ёж					
	медведь					
	белка					
	волк					
Образование притяжательных прилагательных	чей хвост?		X			
	чья голова?					
	чьи уши?					
Образование прилагательных от существительных (из чего сделано?)	шкаф из дерева					
	машина из железа					
	чашка из фарфора					
	шапка из шерсти			X		

Образование глаголов с помощью приставок (проводить с машинкой)	машинка выехала <b>из</b>			
	машинка подъехала <b>к</b>			
	машинка отъехала <b>от</b>			
	машинка съехала <b>с</b>			
	машинка заехала <b>в</b>			
<b>Уровень речевого развития:</b>				

### 8. Исследование связной речи

**Связная речь:** лепетные слова, однословное предложение, двусоставное предложение, простое предложение из нескольких слов, сложное предложение

Младший возраст			
	3-4 года - Курочка ряба	4-5 лет - Репка/Теремок	Итоговый мониторинг
Рассказ сказки по сюжетной картинке/ с использованием настольного театра			
<b>Уровень речевого развития:</b>			
Старший возраст			
	5-6 лет	6-7 лет	
Составить предложения по картинке (с.271)*			
Составить рассказ по картинке (с.273)* КОТ			
Составить рассказ по серии картинок (с.275)* ЁЖИК	X		
<u>Пересказ: «Белочка и зайчик»</u> <i>Летом подружались белочка и зайчик. Белочка была рыженькая. А зайчик был серенький. Каждый день они прибежали на полянку и угощали друг друга. Белочка приносила шишки, орехи, а зайчик – морковку, капусту.</i> <i>Прошло лето. Наступила зима. Выпал белый снег. Белочка спряталась в дупле, а зайчик – под елкой.</i>			
<b>Уровень речевого развития:</b>			

### РЕЗУЛЬТАТЫ ОБСЛЕДОВАНИЯ

<b>Возраст ребенка</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>	<b>Итоговый мониторинг</b>
<b>Логопедическое заключение</b>					
<b>Дата, подпись</b>					

**Анамнестические данные**

Мать/ФИО \_\_\_\_\_ Дата рождения \_\_\_\_\_  
 Образование \_\_\_\_\_ Место работы, должность \_\_\_\_\_  
 Отец/ФИО \_\_\_\_\_ Дата рождения \_\_\_\_\_  
 Образование \_\_\_\_\_ Место работы, должность \_\_\_\_\_  
 Речь родителей и других членов семьи \_\_\_\_\_  
 Наличие других детей в семье \_\_\_\_\_

**АНАМНЕЗ**

Наследственные и хронические заболевания родителей \_\_\_\_\_  
 Возраст матери при рождении ребенка \_\_\_\_\_ От какой беременности ребенок \_\_\_\_\_  
 Протекание беременности: токсикоз 1 половины, 2 половины, травмы, интоксикации, заболевания (краснуха, сахарный диабет, бронх. астма, анемия, заболевания печени, почек, грипп, гипертония, гипотония) \_\_\_\_\_  
 Травмы \_\_\_\_\_  
 Роды: досрочные, срочные, стремительные, обезвоженные, норма \_\_\_\_\_  
 Стимуляция: механическая, химическая, электростимуляция \_\_\_\_\_  
 Травмы во время родов \_\_\_\_\_ Асфиксия: была/нет \_\_\_\_\_ Крик: был, нет \_\_\_\_\_  
 Резус-фактор (положительный, отрицательный) \_\_\_\_\_  
 Вес при рождении \_\_\_\_\_  
 Перенесенные заболевания: \_\_\_\_\_  
 Ушибы, травмы головы, судороги при высокой температуре \_\_\_\_\_

152

**Раннее физическое развитие**

Стал держать голову \_\_\_\_\_ (1,5м). Ползать \_\_\_\_\_ (5м). Сидеть \_\_\_\_\_ (6м). Ходить \_\_\_\_\_ (до1). Первые зубы \_\_\_\_\_ (6-8м)  
 Правша, левша, амбидекстр. Характер моторики: излишне подвижен, не координирован в движениях, двигательно беспокоен, заторможен, неповоротлив, несвоевременная переключаемость движений \_\_\_\_\_

**Раннее речевое развитие**

Гуление \_\_\_\_\_ (2-3м). Лепет \_\_\_\_\_ (4-8). Первые слова \_\_\_\_\_ (1г.). Первая фраза \_\_\_\_\_ (1,5 г.)  
 Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине \_\_\_\_\_  
 Использование жестов \_\_\_\_\_ Наличие двуязычия в семье \_\_\_\_\_ Обращались ли к логопеду, результат \_\_\_\_\_



6. \*\*\*Исследование понимания речи

Понимание лексических категорий

Направление исследования	Примерная инструкция (на материале обследования активного словаря)	Возраст ребенка				Итоговый мониторинг
		3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет	
Понимание конкретных существительных	Покажи картинки (предметы и их части)					
Понимание обобщающих понятий	Покажи игрушки (овощи, фрукты,...)					
Узнавание предметов по назначению	Покажи, из чего мы пьем...					
Понимание глаголов	Покажи, где мальчик стоит...					
Понимание прилагательных	Покажи, где большой мяч					
Выполнение инструкций						

Понимание грамматических категорий

Направление исследования	Примерная инструкция (на материале обследования грамматического строя речи)	Возраст ребенка				Итоговый мониторинг
		3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет	
Понимание форм ед. и мн. числа существительных	Покажи, где кукла, а где куклы...					
Понимание сущ-х с уменьшительно-ласкательным значением	Покажи, где дом, а где домик...					
Понимание предложно - падежных конструкций	Покажи, где котенок стоит на табуретке...					

Понимание связной речи

Направление исследования	Примерная инструкция (на материале обследования активной речи)	Возраст ребенка				Итоговый мониторинг
		3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет	
Понимание предложений						
Понимание текста		X				

<i>1 период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</i>			Кол-во часов в неделю
Лексическая тема	Содержание		
	Обучение грамоте	Развитие лексико-грамматических категорий и связной речи	Ст гр. 1 з-е 25 мин.
<b>1-2 недели – обследование детей, заполнение речевых карт</b>			
«Я-человек. Я-девочка. Я-мальчик»	«Звук У»	«Человек, части тела»	50
«Семья. Я. Мой мир»	«Звук А»	«Мой мир, моя семья»	50
«Осень листья разбросала»	«Звук И»	«Здравствуй, осень золотая»	50
«Овощи (труд людей в огороде)»	«Дифференциация звуков АУИ»	«Овощи на нашем столе»	50
«Фрукты (труд людей в саду)»	«Звуки П-Пь»	«Фруктовая феерия»	50
«Грибы. Ягоды»	«Звук Э»	«Дары леса»	50
«Зелёная история (лес, деревья, кустарники)»	«Звуки Т-ТЬ»	«Лес, деревья, кустарники»	50
«Перелётные птицы»	«Дифференциация звуков П-Т»	«В гости к перелётным птицам»	50
«Дикие животные»	«Звуки К-Кь»	«В гости к лесным жителям»	50
«Домашние животные, птицы и их детёныши»	«Звуки М-Мь»	«Жизнь домашних животных и домашних птиц»	50
«Животные жарких стран»	«Звук О»	«Путешествие в жаркие страны»	50
<b>2 период (декабрь, январь, февраль)</b>			
«Животные и птицы Севера»	«Звуки Х-Хь»	«Путешествие на Северный полюс»	50
«Зимующие птицы»	«Звуки Ы»	«Как вы живёте, зимующие птицы?»	50
«Здравствуй, зимушка-зима»	«Дифференциация звуков Ы-И»	«Природа зимой»	50
«Новогодье»	«Дифференциация звуков У А И О Э Ы	«Новый год»	50
«Зимние забавы»	Повторение	«Зимние развлечения»	50
«Моя квартира. Мебель»	«Звуки С-Сь»	«Мебельная фабрика»	50
«Посуда»	«Звуки З-Зь»	«В гостях у Федоры»	50
«Продукты питания»	«Дифференциация звуков С-З»	«Продукты питания. Труд повара»	50
«Одежда. Головные уборы. Обувь»	«Звуки Д-Дь. Дифференциация Д-Т»	«Фабрика Одежды»	50
«Транспорт. ПДД»	«Звуки Г-Гь. Дифференциация К-Г»	«Ездим, летаем, плаваем»	50
«Военная техника. День защитника Отечества»	«Звуки В-Вь»	«Армия»	50

«Комнатные растения»	«Звуки Н-Нь»	«Цветы – какие они»	50
<b>3 период (март, апрель, май)</b>			
«Мамин день»	«Звуки Б-Бь. Дифференциация Б-П»	«Мамин день. 8 Марта»	50
«Библиотека. Книжка неделя»	«Звук Ш. Дифференциация Ш-С»	«В гостях у Знайкина»	50
«Театр»	«Звуки Л-Ль»	«Экскурсия по театру»	50
«В окно повеяло весною»	«Звуки Ж.»	«Идёт весна – весне дорогу»	50
«Школа»	«Дифференциация Ш- Ж»	«На пороге к школе»	50
«Космос. День космонавтики»	«Звуки Р-Рь. Дифференциация Р-Л»	«Тайны космоса»	50
«Моё Отечество. Мой город. Улица»	«Звуки Ч. Дифференциация Ч-С»	«Наш город, край»	50
«Все работы хороши»	«Звуки Ц. Дифференциация Ц-С»	«Профессии разные нужны»	50
«Четыре времени года. Синичкин календарь»	«Звуки Ш»	«Синичкин календарь»	50
«Май. Память (нравственное воспитание)»	«Дифференциация Ч-Щ»	«9 мая. День Победы»	50
«Тайны окружающего мира (рыбы, насекомые)»	«Звуки Ф-Фь»	«Жизнь рыб и насекомых»	50
«Лето красное пропело»	«Дифференциация Ф-В»	«Природа летом»	50
<b>Всего часов:</b>			28

Учебно-тематическое планирование в подготовительной группе для детей с ТНР

<b>1 период (сентябрь, октябрь, ноябрь)</b>			Кол-во часов в неделю
Лексическая тема	Содержание		
		Обучение грамоте	Развитие лексико-грамматических категорий и связной речи
<i>1-2 недели – обследование детей, заполнение речевых карт</i>			
«Я-человек. Я-девочка. Я-мальчик»	«Звук У. Буква У»	«Человек, части тела»	1
«Семья. Я. Мой мир»	«Звук А. Буква А»	«Мой мир, моя семья»	1
«Осень листья разбросала»	«Звук И. Буква И»	«Здравствуй, осень золотая»	1
«Овощи (труд людей в огороде)»	«Дифференциация звуков и букв АУИ»	«Овощи на нашем столе»	1
«Фрукты (труд людей в саду)»	«Звуки П-Пь. Буква П»	«Фруктовая феерия»	1
«Грибы. Ягоды»	«Звук Э. Буква Э»	«Дары леса»	1
«Зелёная история (лес, деревья, кустарники)»	«Звуки Т-ТЬ. Буква Т»	«Лес, деревья, кустарники»	1
«Перелётные птицы»	«Дифференциация звуков	«В гости к перелётным	1

	и букв П-Т»	птицам»	
«Дикие животные»	«Звуки К-Кь. Буква Т»	«В гости к лесным жителям»	1
«Домашние животные, птицы и их детёныши»	«Звуки М-Мь. Буква М»	«Жизнь домашних животных и домашних птиц»	1
«Животные жарких стран»	«Звук О. Буква О»	«Путешествие в жаркие страны»	1
<b>2 период (декабрь, январь, февраль)</b>			
«Животные и птицы Севера»	«Звуки Х-Хь. Буква Х»	«Путешествие на Северный полюс»	1
«Зимующие птицы»	«Звуки Ы. Буква Ы»	«Как вы живёте, зимующие птицы?»	1
«Здравствуй, зимушка-зима»	«Дифференциация звуков и букв Ы-И»	«Природа зимой»	1
«Новогодье»	«Дифференциация звуков и букв У А И О Э Ы	«Новый год»	1
«Зимние забавы»	Повторение	«Зимние развлечения»	1
«Моя квартира. Мебель»	«Звуки С-Сь. Буква С»	«Мебельная фабрика»	1
«Посуда»	«Звуки З-Зь. Буква З»	«В гостях у Федоры»	1
«Продукты питания»	«Дифференциация звуков и букв С-З»	«Продукты питания. Труд повара»	1
«Одежда. Головные уборы. Обувь»	«Звуки Д-Дь. Буква Д. Дифференциация Д-Т»	«Фабрика Одежды»	1
«Транспорт. ПДД»	«Звуки Г-Гь. Буква Г. Дифференциация К-Г»	«Ездим, летаем, плаваем»	1
«Военная техника. День защитника Отечества»	«Звуки В-Вь. Буква В»	«Армия»	1
«Комнатные растения»	«Звуки Н-Нь. Буква Н»	«Цветы – какие они»	1
<b>3 период (март, апрель, май)</b>			
«Мамин день»	«Звуки Б-Бь. Буква Б. Дифференциация Б-П»	«Мамин день. 8 Марта»	1
«Библиотека. Книжка неделя»	«Звук Ш. Буква Ш. Дифференциация Ш-С»	«В гостях у Знайкина»	1
«Театр»	«Звуки Л-Ль. Буква Л»	«Экскурсия по театру»	1
«В окно повеяло весною»	«Звуки Ж. Буква Ж»	«Идёт весна – весне дорогу»	1
«Школа»	«Дифференциация Ш-Ж»	«На пороге к школе»	1
«Космос. День космонавтики»	«Звуки Р-Рь. Буква Р. Дифференциация Р-Л»	«Тайны космоса»	1

«Моё Отечество. Мой город. Улица»	«Звуки Ч. Буква Ч. Дифференциация Ч-С»	«Наш город, край»	1
«Все работы хороши»	«Звуки Ц. Буква Ц. Дифференциация Ц-С»	«Профессии разные нужны»	1
«Четыре времени года. Синичкин календарь»	«Звуки Щ. Буква Щ»	«Синичкин календарь»	1
«Май. Память»	«Дифференциация Ч-Щ»	«9 мая. День Победы»	1
«Тайны окружающего мира (рыбы, насекомые)»	«Звуки Ф-Фь. Буква Ф»	«Жизнь рыб и насекомых»	1
«Лето красное пропело»	«Дифференциация Ф-В»	«Природа летом»	1
<b><i>Всего часов:</i></b>			<b>35</b>

**1.1. Диагностический материал**

№	Наименование
1.	Иншакова О.Б. «Альбом логопеда» СПб.: «Владос»
2.	Смирнова И.А. «Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи» СПб.: Детство-Пресс, 2008
3.	Смирнова И.А. «Диагностика нарушений развития речи» СПб.: Детство-Пресс, 2007
4.	Громова О.Е., Г.Н. Соломатина «Логопедическое обследование детей 2-4 лет». Методическое пособие.
5.	Громова О.Е., Г.Н. Соломатина «Стимульный материал для логопедического обследования детей 2-4 лет».
6.	Громова О.Е. «Стимульный материал для развития речи детей раннего возраста»
7.	Борисенко М.Г., Н.А. Лукина «Диагностика развития ребенка от 0 – 3 года: практическое руководство по тестированию.
8.	Новиковская О.А. «Альбом по развитию речи для самых маленьких» СПб.: 2012

**1.2. Методическая литература**

№	Наименование
1.	Агранович З.Е. «Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания у старших дошкольников и младших школьников» СПб.: «Детство-Пресс», 2003
2.	Аксанова Т.Ю. «Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с дошкольниками с ОНР» СПб.: «Детство-Пресс», 2009
3.	Архипова Е.Ф. «Коррекционно-логопедическая работа по преодолению дизартрии». М.: «Астель», 2008
4.	Архипова Е.Ф. «Логопедический массаж при дизартрии» М.: «Астель» 2010
5.	Бабушкина Р.Л., О.М. Кислякова «Логопедическая ритмика: методика работы с дошкольниками страдающими общим недоразвитием речи» СПб., КАРО 2005
6.	Вакуленко Л.С. «Работа учителя-логопеда с семьями: традиционные и инновационные подходы. Сборник статей». СПб.: «Детство-Пресс», 2011
7.	Вареник Е.Н., Е.В. Китова «Физическое и речевое развитие дошкольников: взаимодействие учителя-логопеда и инструктора по физкультуре». М.: Сфера, 2009
8.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» М. Мозаика-Синтез, 2009
9.	Громова О.Е. Комплект пособий «Говорю правильно» М., 2009
10.	Иншакова О.Б. «Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет» 1,2 части. М.: «Владос» 2005
11.	Климентьева О.Л. «Подготовка детей к обучению грамоте и профилактика нарушений письма» Детство-Пресс», 2010 Лазаренко О.И. «Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений» М.: Айрис Пресс, 2011
12.	Лопатина Л.В. «Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами». СПб.: «Союз» 2005
13.	Макарова Н.Ш. «Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логопедической ритмики» СПб.: «Детство-Пресс» 2009
14.	Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребенок» М. Мозаика-Синтез 2009
15.	Максаков А.И. «Развитие правильной речи в семье» М. Мозаика-Синтез 2009
16.	Микляева Ю.В. «Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением» М.: «Айрис – Пресс» 2010
17.	Михеева И.А., С.В. Чешева «Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя-логопеда». СПб.: КАРО, 2010
18.	Никитина А.В. «33 лексические темы. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей (6 – 7 лет)». СПб.: КАРО, 2009
19.	Никитина А.В. «Покажи стихи руками» СПб.: КАРО, 2009
20.	Нищева Н.В. «Занимаемся вместе. Подготовительная группа. Домашняя тетрадь» СПб.: Детство-Пресс, 2008
21.	Нищева Н.В. «Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР» СПб.:

	«Детство-Пресс, 2007
22.	Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» СПб.: «Детство-Пресс, 2010
23.	Новикова Е.В. «Зондовый массаж: коррекция звукопроизношения». 1,2,3,4 части. М.: Гном, 2010
24.	Османова Г.А., Л.А. Позднякова «Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (5 -6 лет)».СПб.: КАРО, 2010
25.	Османова Г.А., Л.А. Позднякова «Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков (6 -7 лет)». СПб.: КАРО, 2010
26.	Османова Г.А. «Логопед – родителям» СПб.: КАРО, 2009
27.	Петухова С.А. «Задания и упражнения для развития памяти, внимания и воображения у детей 5-7 лет» СПб.: КАРО, 2009
28.	Пожиленко Е.А. «Методические рекомендации по постановке у детей звуков С, Ш, Р, Л». СПб.: КАРО, 2009
29.	Пожиленко Е.А. «Энциклопедия развития ребенка» СПб.: КАРО, 2006
30.	Степанова О.А. «Справочник учителя-логопеда ДОУ» М.: Сфера, 2009
31.	«Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста» /под ред. Н.В. Серебряковой.
32.	«Руководство по организации работы логопеда в ДОУ» Сборник примерных форм документов и методических материалов.
33.	Тырышкина О.В. «Индивидуальные логопедические занятия. Старший дошкольный возраст. В соответствии с ФГТ»
34.	«Шпаргалка» для учителя-логопеда дошкольного образовательного учреждения: Справочное пособие для логопеда-практика./Кириянова Р.А. СПб.: КАРО 2007

### 1.3. Издания периодической печати

№	Название журнала	Годы
1.	Научно-методический журнал «Логопед» Приложения: «Библиотека журнала Логопед», «Конфетка»	2011-2012-2013-2014-2015

## 2. Направления коррекционно-педагогической работы

### 2.1. Неречевые процессы

Направление работы	Наименование	Количество
<b>Развитие слухового внимания</b>	Звучащие игрушки: колокольчик, бубен, дудочка, погремушки, металлофон, бубенцы, маракасы.	10
	Баночки с сыпучими наполнителями, издающие различные шумы	4
<b>Развитие мышления, зрительного внимания, памяти</b>	Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей)	5
	Сборные картинки-пазлы (разного количества и размера)	6
	Разборные игрушки: матрешки, пирамидки, вкладыши.	10
	Серии картинок для установления причинно-следственных связей «Что перепутал художник?»	8
	Дидактическая игра «Четвертый лишний»	2
	Головоломки	3 набора
	Парные картинки	10
	Игра «Угадай что спрятано?» (зашумленные картинки)	15
	Тесты интеллектуального развития «Готов ли ребенок к школе?»	2
	Кубики «Собери сказку»	2 набора
	Кубики «Алфавит»	1
	Кубики «Угадай профессию»	1
Кубики «Собери картинку» (4,6,9,12)	4	
Лото, домино	4	
Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Ассоциации», «Запомни и повтори», «Часть и целое», «Узнай по контуру», «Одень медвежат».	6	
Игры на магнитах «Человек», «Город»	2	

<b>Развитие мелкой моторики</b>	Игры «Волшебная веревочка»	6
	Трафареты для обводки и штриховки	18
	Игра с прищепками «Веселый человечек»	1 набор
	Мозаика	1
	Волчки	3
	Мяч «Ёжик»	2
	Мяч среднего размера	1
	Деревянные шнуровки «Ботинок», «Медвежонок», «Клубничка», «Яблочко», «Сыр», «Пуговка»	7
	«Золушка» плетение из бисера	1
	Космический конструктор	1
	Логопедические раскраски	10
	Счетные палочки, схемы составления рисунков	1 набор
	Цветные карандаши, фломастеры, маркеры, печатки	4 набора
	Сухой бассейн (с фасолью)	1
	Мелкие игрушки для сухого бассейна	20
	Т.А. Ткаченко «Физминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушениями речи» Сборник упражнений. М.: «Гном и Д»2004	1
	Картотека «Пальчиковая гимнастика»	1
	Картотека игровых упражнений «Веселый карандаш»	1
	«Рисуем по клеточкам: Овощи. Фрукты. Деревья. Цветы. Животные. Транспорт. Одежда. Для занятий с детьми дошкольного возраста. / составитель Н.Л. Шестерина	

## 2.2. Звукотроизношении

<b>Развитие речевого дыхания</b>	Коктейльные трубочки разной формы	10
	Перышки, листочки, снежинки, бабочки, игра «Остуди чай», «Тучка»	10
	Пособия: Мобиль «Волшебный цветок», «Забей в ворота гол»	2
	Ветерки, свисток, пчелка	5
	«Веселый шарик»	2
	Белякова Л.И. Гончарова Н.Н. «Методика развития речевого дыхания» у дошкольников с нарушениями речи. М.: Книголюб, 2005	1
	<b>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</b>	Игрушка «Обезьянка Чи-ки»
	Индивидуальное зеркало для ребенка	2
	Набор карточек для артикуляционной гимнастики	2 набора
	Артикуляционные кубики	3
	Пособие «Веселый язычок»	1
	Демонстрационные картинки «Артикуляционная гимнастика»	1
	Набор зондов (массажные и постановочные)	15
	Зонды заменители	8
	Инструментарий для постановки звуков и логопедического массажа: спирт, вата, ватные диски, ватные палочки, перчатки.	
<b>Автоматизация и дифференциация звуков</b>	Предметные и сюжетные картинки для составления предложений	2 набора
	Картотека заданий для автоматизации и дифференциации звуков.	1



	Комплект альбомов «Автоматизация звука в игровых упражнениях». Л.А. Комарова. М.: «Гном» 2008.	11
	Комплект практических пособий «Трудный звук, ты наш друг!» И.Л. Лебедева.	6
	Комплект логопедических тетрадей Е.А. Азова., О.О. Чернова «Учим звуки» М.: «Сфера» 2010.	8
	Жихарева-Норкина Ю.Б. «Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: В 9 выпусках». М.: «Владос» 2004	9
	Логопедическая тетрадь на звуки С,З,Ц.	1
	Логопедический альбом Т.А. Ткаченко «Правильно произносим звуки» (Р-Л; С-Ш)«КнигоМир», 2011	2
	Нищева Н.В. «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп». СПб.: «Детство-Пресс», 2011	1
	Наборы серий картинок для составления рассказов	1 набор
	Лабиринты для автоматизации поставленных звуков	8
	Игровые пособия по автоматизации звуков С,З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, Л, Р.	25
	Дидактические игры «Говори правильно» Р. Л.С.З.Ч.Щ.	4
	Дидактические игры «Парные картинки» на звуки: С-З-Ц, Ш-Ж-Щ-Ч, Р-Л.	3
	Дидактические игры «Логопедическая ромашка» дифференциация звуков	2
	Дидактические игры «Говори правильно звук» (Р; Л)	2
	Козырева Л.М. «Логопедическая тетрадь по автоматизации трудных звуков. Темы: «Птицы», «Овощи, фрукты, ягоды», «Растения», «Животные»	4
	Нищева Н.В. Картинки и тексты для автоматизации звуков разных групп» СПб.: Детство-пресс», 2011	1
	Ткаченко Т.А. «Фонетические рассказы с картинками»	3
<b>Развитие фонематического слуха и восприятия; обучение элементам грамоты</b>	Звуки-символы	1 комплект
	«Звуковые домики», «Птичка-невеличка»	14
	Звуковые схемы	10
	Картотека игр и упражнений на развитие фонематических процессов	1
	Дидактические игры на выделение звука из состава слова	4
	Картотека картинок «Веселый алфавит»	60
	Картотека игровых заданий для профилактики дисграфии у детей	1
	Дидактическая игра «Похожие слова»	1
	Дидактическая игра «Узнай где спряталась буква»	1
	Дидактическая игра «Назови картинки на заданный звук»	1
	Таблица «Алфавит»	1
	Азбука в картинках	1
	Букварь	2
	Дидактические пособия: Нищева Н.В. «Играйка-грамотейка» Нищева Н.В. «Играйка-читайка»	2
	Демонстрационные таблицы для чтения, знакомство со звуком и буквой.	1 набор
	Карточки «Собери слово по картинкам»	20
	Индивидуальные карточки для чтения	27
Коврограф «Буквы изучаем» «Времена года»	2	

	Дидактические игры «Собери слово», «Читаем слоги», «Звуки и слова».	3
	Магнитная доска, магнитная азбука	3
	Картотека упражнений «Игры с буквами»	1
	«Игротека речевых игр» С.М. Мельникова Выпуск №8 «Согласные звонкие и глухие»; Выпуск №9 «Согласные твердые и мягкие»	2
	Игротека дошкольника «Путешествие в страну звуков»	1
	Большакова С.Е. «Формируем слоговую структуру слова». Дидактический материал	1
	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Парные звонкие-глухие согласные» альбом графических, фонематических и лексико-грамматических упражнений»	5
<b>Развитие лексико-грамматического строя речи, связной речи</b>	Наборы предметных, сюжетных картинок по лексическим темам	10
	Картинный материал по лексическим темам	32
	Картотека игровых упражнений по лексическим темам	1
	Картотека заданий по лексическим темам для воспитателей.	1
	Картотека загадок по лексическим темам	1
	Дидактические игры: «Собери картинки» по лексическим темам, «Времена года», «В мире животных»	4
	Дидактические пособия: Нищева Н.В. «Играйка: № 4, 5»	1
	Дидактические пособия: «Чей, чья, чьи?», «Чей хвост, чьи ушки?», «Кто чем питается», «В магазине», «В гостях у Карлсона»	5
	Схемы для составления предложений	8
	Дидактическая игра «Кто, где находится»	1
	Карточки-символы предлогов	15
	Русланова Н.С. «Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у дошкольников 5-7 лет» М.: Сфера, 2009	9
	Борисенко М.Г., Лукина Н.А. «Грамматика в играх и картинках»	5
	Картинный материал для составления описательных рассказов.	2 набора
	Демонстрационный материал «Времена года»	1
	Наглядный материал для составления рассказов по серии картин.	4 набора
	Мнемотаблицы для разучивания стихотворений, загадок.	15
	Схемы для составления описательных рассказов	10
	Пальчиковый театр «В гостях у сказки» Пальчиковый деревянный театр «Маша и медведь» Шагающий кукольный театр «Теремок»	3 набора
	Пособие: Драматизация сказки «Заюшкина избушка»	1
<b>DVD диски и компьютерные пособия</b>	«Будем говорить правильно» «Учим буквы» «Музыкальная пальчиковая гимнастика» «Рабочие тетради: подготовка к школе» «Энциклопедия в загадках: «Мир растений» «Энциклопедия в загадках: «Мир животных» 1ч,2ч. «Презентации по лексическим темам»	